





Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ملحق الدليل المصرى لكتب الأطفال

1992



Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

اعداد قطاع المراكز العلمية مركز الخدمات الببليوجرافية والحساب العلمى

فانية محمد غريب زينب السيد راشد

اليس ســـالمة لكني اليس ســـالمة

وفساء حسن احمد احمد

هند فاروق ابو سريع نكيسة طهه

ابراهيم عثمان

اشراف

٠١ زينب عباس الفوانيسي

١٠ يحيى عبد العزيز عمـــر

onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

تقسيم

من منطلق التعاون بين الهيئة المصرية العامة للكتاب والهيئة العبامة لدار الكتب والوثائق القرمية يسر مركز الخدمات الببليوجرافية والحساب العلمى التابع لقطاع المراكز العلمية بهيئة دار الكتب والوثائق القسومية ان يقدم و ملحق الدليل المصرى لكتب الأطفال ١٩٩٤ ، حيث أنه صدر لأول مرة عام ١٩٨٧ (الدليل المجرى لكتب الأطفال ١٩٨٧) ثم تلته ملاحق سنوية تصدر كل عام بمناسبة المعرض الدولى لكتب الأطفال ٠

ويضم هذا الملحق بين دفتيه كل ما نشر لملأطفال في مصر خلال عام 1998 بالإضافة الى الكتب التي لم تدرج في دليل 1948 أو المسلاحق السابقة وما زالت متاحة لملبيع ، كذلك الكتب التي أعيد طبعها حتى يستطيع الطفل اختيار الكتاب الذي يتلاءم وميوله وهواياته ويتعرف على الانتساج الفكرى الموجه لملأطفال ، كذلك لتزويد مكتبات الأطفال بالحديث من هسده الكتب والسلاسل في مختلف العلوم والفنون .

وقد قسم الملحق الى قسمين الأول للكتب العسربية والثانى للكتب بلغات الجنبية ورتبت الكتب هجائيا بالمؤلف تحت رؤوس موضوعات ملائمة ومبسطة ليسهل الرجوع للكتاب من خلالها ، كما زود بثلاث كشافات هجائية هى :

- ٢ _ كشاف بالعنوان ٠

١ _ كش_اف بالمؤلف ٠

٢_ كشاف بالناشرين

ونرجو أن يجد القارىء بين صفحات هدذا اللحق كل م الحصول عليه وأن يكون مرجعا لخدمة العلم والفكر والثقافة ·

مع تحيات الهيئة العامة أدار الكتب والوثائق القومه مركز الخدمات الببليوجرافية والحساب ال

قائمسة المغتصرات

ايض : ايضاحيات

ج. : جـــزء

ح حــوالي

د ٠ ت : دون تاريخ

د ٠ م : دون مسكان

د ٠٠٠ : دون ناشـــر

...ـــم : سنتيمتر

من : مسقمة

ط : طبعسة

ق · مِ : قرش مص*ری*

م مشارك : مؤلف مشارك

ن مجلد :

واخ : والحسرون



فهـــــرس

										, قم	الم	ىقحة
الموضوع										•		
تقديم	• •	٠	•	•					٠		_	٤
قائمة المخت	تصرات	•	•	•	٠	٠	•	•	•	٥		
عناوين الناشر	. نين	•	•	•	٠			•		٩	-	١٤
التربية الاسلا	امية ٠	•	•	•		•	•		•	١٥		
_ الاسلام		•	•	•	•	•	٠	•	•	١٥	-	٥٥
_ المسيحية	• •	٠	•	•	•	٠	•	•	•	۲٥	-	75
اللغة العربية	للمبتدة	ن ·		•	•	•	•	•	•	٦٤	-	٦٧
العلوم الميسط	٠ تا	•	•	٠	•	٠	•	•	•	٨,٢	_	117
العاب وتسليً	ية	•	•	•	•	•	•	•	•	114	-	147
أغانى واناشب	يد •	•	•	•	٠	•	٠	•	٠	179		۱۳۲
القصيص والم	سرحيات	•	•	٠	•	•		•	•	۱۳۳		
_ عرب <i>ي</i>		•	•	• .	•	•	•	•	•	۱۳۳		۲٠١
۔ اجنبی								•	٠	۲۰۲.		777

قائمة بأسماء الناشرين وعناوينهم

_ دار الأمين

١ ش محمد محمود عمارة برج
 الأطباء باب اللوق ـ القاهرة
 ت: ١٢٥٨٥٥٦

ـ دار البراعم

ـ دار التاليف والنش للكنيسـة الأسقفية

٨ ، ٩ ش يعقوب بالمالية - القاهرة
 ت : ٢٥٤١٨٢٥

_ دار الثقافة

٥١ ش الجمهورية ت : ٩٣٥٨٢٦

ـ دار الثقافة الجديدة ٣٢ ش صبرى أبو علم ـ القاهرة ت: ٣٩٢٢٨٨٠

_ الدار الدولية لملشر والتوزيع ٢٨ ش الأمرام _ روكسي مصر الجديدة

ت: ۲۸۸۲۸۰۷

۔ دار الشباب

١٥ ش العباسية _ ميدان الجيش

القاهرة س

ت: ۲۹۷۳۰

ـ دار الشروق

۱۲ ش جواد حسنی ـ القامرة
 ت: ۱۸۶۳۹۳ ، ۲۹۳۶۵۷۸

دار الصحابة للتراث للنشر والتوزيع

اول ش الديرية امام محطة بنزين التعاون - طنطا ت : ٣٣١٥٨٧

ع**ن**٠ب : ٤٧٧

onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

۔ دار الفتی العربی ۹ ش مدیریة التحریر حارین سبتی

دار الصحابة للطباعة والنشر
 ۱۲ ش عمر بن عبد العزيز _
 الهرم _ الجيزة

جارين سيتى ــ دار الفكر العربي

۔ دار الصحوۃ للنشر والتوزیع ۷ ش السرای ۔ المنیل ت: ۹۸۷۹۲۶

٩٤ ش عباس العقاد -- المذالسادسة -- مدينة نصر
 ت : ٩٤٠٩٠٠
 ٢ أ ش جواد حسنى -- القاء
 ت : ٣٩٣٠١٦٧

– دار الطباعة الحديثة ۱۹ ش احمد ماهر ۲ – كنسة الأسماس

۲۷ ش عبد العظيم راشد متفرع ش شاهين ــ الدقي

٦ ح كنيسة الأرمن - القاهرة أول ش الجيش

دار الفكر للدراسسات والنا والنام

ت : ۹۰۸۳۱۸

٤٠ ش هشام لبيب ــ مدينة نه النطقة الثامنة ت: ٢٧٣٥٠٧٤

دار الطلائع للنشر والتوزيع ٥٩ ش عبد الحكيم الرفاعى ـ مدينــــة نصر امتــداد مـكرم عبيد / سمير فرحات ـ مدينة نصر

- دار الكتاب المصرى

۳۳ ش قصر النيل ... القامرة ت : ۳۹۳٤۳۰۱ _ ۳۹۲۲۱٦۸

سدار الفاروق للنشر والتوزيع المنيرة سالقسامرة

- دار الكتاب المقدس ۷۰ ش الجمهورية ص٠ب ٧٢٤ - القاهرة

> ۳ ش منصور ـ المبتسيان ت: ۳۰٤٣٢٠٣

- دار الكتب الحديثة ١٤ ش الجمهورية - القاهرة القامرة

nverted by liff Combine - (no stamps are applied by registered version)

دار المستقبل العربى للنشر والتوزيع

داع ش بیروت ـ مصر الجدیدة القاهرة

ت : ۲۲۰۹۰۰

١٠ ش سليمان باشا المتفرع من
 ش ابراهيم اللقائي روكسي –
 مصر الجديدة – القاهرة

- الدار المصرية اللبنانية ٣٣ ش قصر النيل ت: ٣٩٣٤٣٠١ _ ٢٩٢٢١٦٨

17 ش عيد الخالق ثروت الدور الثالث ــ القامرة

- 73VFOV _ 0707FV

ـ دار المطبوعات الجديدة للطباعة والنشر والتوزيع

ه ش سان مارك خلف سنترال المنشية بالاسكندرية

ت: ۸۰۵۰۲۸3

_ دار المعارف

۱۱۱۹ كورنيش النيل ــ القامرة ت : ۷۷۷۰۷۷ ــ ۷۷۷۱٤٦

ـ دار النشى الأسقفية ٣٠ ش شبرا ـ القاهرة

۔ دار النشر للجامعات المصریة دار الوفاء ۱۱ ش شریف ۔ القامرة ت: ۳۹۲۱۹۹۷ ۔ ۲۹۳٤۲۰۳

ـ دار ومطابع المستقبل ۱۱ ش كامل صدقى بالفجالة ــ القاهرة

٣٢ ش مىفية زغلول ــ الاسكندرية

ـ سفير اعلام دعاية نشر ه ش جزيرة العرب ــ المهندسين الجيزة

ت: ۱۳۹٤۱۳۹ _ ۲۰۷۲۰۷

_ الشركة المصرية العالميسة للنشر -لونجمان

۱۱۰ش حسين واصف _ الدقى _ ميدان المساحة _ الجيزة ت : ۲٤٧٩٤٦ _ ٣٤٩٧٩٤٧

ـ العربي للنشر والتوزيع

٦٠ ش القصر العيني ت : ٣٥٤٧٥٦٦ _ ٣٥٥٤٥٧٩ verted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

_ مركز الغندور للنشي

٣ مكرر شارع نجيب محفوظ ــ
 العجوزة

ت: ۲۱۲۰۷۹ _ ۲۱۱٤۰۷۹ : ت

_ المركز القومى لثقافة الطفل

مدينة الفنون _ بالأهرام _ الجيزة

ـ مركز الكتاب للنشر

۲۱ ش الخليفة المؤمون روكسى - مصر الجديدة .

ت : ٦٦٠١٧ مدينــة نصر الحي السابع ٣ ش الوادي

ت : ١٤٨٢٢٢٢

ب مطبعة كنيسة الأخوة

اع ش رقى المعارف _ جـزيرة بدران شيرا _ القاهرة

_ مطبعة مدارس الأحد

٧٠ ش روض الفرج سا شبرا سا القاهرة _ كنيسة الأخوة

القامرة _ شبرا

_ المختار الاسلامي

۱۱ ش کامل صدقی ـ القاهرةت: ۲۷۸۷۲۹

- مركل الآهرام للترجمة والنشر ش الجلاء - القامرة

VEAYEA : -

_ مركز الحضارة العربيـة للاعلان والنشر

3 ش العلمين ـ ميدان الكيت كات ـ عمارات الأوقاف

ت: ۸۲۳۸33۳

_ المركز الدولى للتوريدات العمومية

- المركز العالمي للموسيوعات

٦ ش محمود حافظ ــ ميدان سفير ــ مصر الجديدة ــ القاهرة

ت: ۱۱۹ ۳۲۵

- المركز العربي الحديث

۱۰۳ ش الامـام على ـ مصر الجديدة ـ ميدان الاسماعيلية ـ القاهرة

ت : ۱۱۱۲۰۲۲

nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ـ مكتبة القدسي ٦ ش كامل صدقي الفجالة ــ

> ـ مكتبة القرآن ٤ ش رشدى عابدين ت : ٣٩١٨٦٩١

الفاهرة

مكتبه المحبه ۳۰ ش شبرا ت : ۷۰۹۲٤٤

ـ مكتبة مدبولى الصغير ٩ ش الجزائر ـ المهندسين ت : ٣٤٤٤٦٩٨

ے م<mark>کتبة مصی</mark> ۳ ش کامل صدقی ۔ الفجالة ۔ القامرة ت : ۹۰۸۹۲۰

> ـ مكتبة النهضة المصرية ، ٩ ٩ ش عدلى بالقامرة ت: ٣٩١٠٩٩٤

مؤسسة الخليج العربى
 ١٩٥ ش ٢٦ يوليو - العجوزة - الجيزة
 ت: ٣٤٧٢١٨٣ - ٣٤٧٢٠٨٣

ـ المكتب العربي للمعارف ـ شركة مارك الدولية

مصر الجديدة _ 119 ش الخليفة المامون

ت : ۲۹۱۲۹۳۷

۔ مکتبة ابن سينا

النزهة - مصر الجديدة _ القادرة _ مكتبة المُحبة _ ت ت ٢٠٨٩٨٦٣

_ مكتبة الأنجلو المصرية

۱٦٥ ش محمود فريد ت : ۲۹۱٤۳۳۷

_ مكتبة التراث الاسلامي

۸ ش الجمهورية - عابدين - القاهرة

ت: ۲۹۱۱۲۹۷

- مكتبة الدار العربية نلكتاب

مدينة نصر ـ الحى الدمايع شارع الطيران

ご: 10从P777

_ مكتبة غزه

٦ ش كامل صدقى الفجالة _ القاهرة

ميئة الطعل والعالم

۲۱ ش رمسیس ـ القاهرة

- الهيئة العامة للاستعلامات ٢٢ ش طلعت حرب ... القاهرة ت: ٥١٥٥٥٧

- الهيئة المصرية العامة للكتاب

١١١٧ ش كورنيش النيل ــ القاهرة ت : ۲۷۰۰۰۰ - ۲۳3۰۷۷ ٤٩ ش سعد زغلول _ الاسكندرية

القامرة المبنى الجديد - الدور الثاني ت: ۲۰۲۰۸۷۰ داخلی (۱۹۰۰)

مؤسسة الأهرام شارع الجلاء _

ــ مؤسسة دار الشعب للصحافة والطباعة والنشر

٩٢ ش القصر العيني ـ القاهرة _ TCO\A\. _ TOO\A\A : -*****

مؤسسة دار الهلال

١٦ ش محمد عز العرب (المبتديان سابقا) _ القامرة ± : 030777

- المؤسسة العربيه الحديثة للطبع والنشر والتوزيع

١٠ ش كامل صدقى بالفجالة _ القاهرة ت: ٥٥٤٨٠٩

- نهضة مصر للطباعة والنشر - وكالة الأهرام للتوزيع والتوزيع

١٨ ش كامل صدقى بالفجالة _ القامرة ت : ۹۰۳۲۰۰ _ ۷۲۸۹۰۰ _ 9.1190

التربيسة الاسسلامية

الاســالام

أيو حديقه ابراهيم بن محمد .

انكار وادعية المسلم الصغير / بقلم أبى حذيفة ابراهيم بن محمد • - ط ١ • - طنطا : دار الصحابة للتراث للنشر والتوزيع ، ١٩٩٣ • - ٢٦ ص ؛ ١٨ سم • - ٧٥ ق٠٠٠

· _____

صفة الصلاة على النبى / جمع واعداد ابى حذيفة ابراهيم بن محمد ٠ ـ ط ٢ ٠ ـ طنطا : دار الصحابة لملتراث لمنشر والتوزيع ، ١٩٩٢ ٠ ـ ١٣ ص ؛ ١٨ سم ٠ ـ ٤٠ ق٠٥٠

(٣) • تجمد پهچت

اسسلام سسبا / بقام أحمسه بهجت ؛ ريشه مصطفى حسين ٠ ـ ط ٣ ٠ ـ القاهرة : دار الشروق ، ١٩٩٣ ٠ ـ ٢١ ص : ايض ملونة ؛ ٢٨ سم ٠ ـ (سسلسلة قصصص القرآن) ٠ ـ ٤٠٠ ق٠٠٠

احمت بهجت ۱۰

اصحاب الاخصدود / بقلم احمد بهجت : ريشة مصطنى حسين ٠ ـ ط ٢ · _ القاهرة : دار الشروق ، ١٩٩٢ · _ ١٦ ص : ايض ملونة : ٢٨ سم ٠ _ (سلسلة قصصص القرآن) ٠ _ ٠ ٠ ق ٠ م٠

(0)

أصحاب الجنة / بقيام احمد بهجت ؛ ريشة مصطفى حسين • ـ ط ٢ • ـ القياهرة : دار الشروق ، ١٩٩٣ • ـ ١٦ ص : ايض ملونة ؛ ٢٨ سيم • ـ (سياسلة قصيص القيرآن) • ـ • • ٤٠٠ ق • م •

(7)

أصحاب السبت / بقــلم آحمـد بهجت ؛ ريشـة مصـطفى حسـين • ـ ط ٢ • ـ القـاهرة : دار الشروق ، ١٩٩٣ • ـ ١٦ ص : ايض ملونة ؛ ٢٨ سـم • ـ (سـلسلة قصــص القـرآن) • ـ • • ٤ ق • م •

. (^V)

اصحاب الفيل / بقام احمد بهجت ؛ ريشة مصسطفى حسين · ـ ط ٣ · ـ القاهرة : دار الشروق ، ١٩٩٣ · ـ ١٦ ص : ايض ملونة ؛ ٢٨ سام · ـ (ساسلة قصصص القرآن) · ـ · · ٤ ق · م ·

(A) • شجه بهجت

(4)

ذو القرنين / بقيام أحمد بهجت ؛ ريشية مصطفى حسين ٠ ـ ط ٣ ٠ ـ القياهرة : دار الشروق ، ١٩٩٣ ٠ ـ ١٦ ص : ايض ملونة ؛ ٢٨ سيم ٠ ـ (سيلسلة قصيص القرآن) ٠ ـ - ٠٠٠ ق٠٠٠

(,,)

السامرى والعجل / بقلم أحمد بهجت ؛ ريشة مصطفى حسين ٠ ـ ط ٣ ٠ ـ القاهرة : دار الشروق ، ١٩٩٣ ٠ ـ ١٦ ص : ايض ملونة ؛ ٢٨ سم ٠ ـ (ساسلة قصصص القرآن) ٠ ـ ٠٠٠ ق٠٥٠

(11)

ســفينة نـوح / بقلم أحمد بهجت ؛ ريشــة مصــطفى حسـين ٠ ـ ط ٣ ٠ ـ القـاهرة : دار الشروق ، ١٩٩٣ ٠ ـ ١٦ ص : ايض ملونة ؛ ٢٨ سـم ٠ ـ (سـلسلة قصــص القـرآن) ٠ ـ ـ ٤٠٠ ق٠٠٠

۱ د مسد بهجت ۱ د مسد بهجت

سييل العيرم / بقيام أحمد بهجت ؛ ريشية مصيطنى حسين ٠ عط ٢ ٠ ع القياهرة : دار الشروق ، ١٩٩٣ ٠ ع ١٦ ص : ايض ملونة ؛ ٢٨ سيم ٠ ع (سياسلة قديدور القيرآن) ٠ ع ٠٠٠٠ ق٠٠٠

(17)

صاحب الجنتين / بقام أحمد بهجت ؛ ريشة مصطفى حسين • _ ط ٣ • _ القاهرة : دار الشروق ، ١٩٩٣ • _ ١٦ ص : ايض ملونة ؛ ٢٨ سـم • _ (ساسلة قصصص القرآن) • _ • • • ق • م •

(15)

قــارون / بقــام أحمـد بهجت ؛ ريشـة مصلفى حسين ٠ ـ ط ٣ ٠ ـ القـاهرة : دار الشروق ، ١٩٩٣ ٠ ـ ٢١ ص : ايض ملونة ؛ ٢٨ سـم ٠ ـ (ساسلة قصــص القـرآن) ٠ ـ ٠٠٠ ق٠٠٠

(10)

الملك طالوت والنهر / بقالم احمد بهجت ؛ ريشة مصطفى حسين • عط ٣ • عالقاهرة : دار الشروق ، ١٩٩٣ • عسين • عط ٣ • على القاهرة ؛ ٢٨ سم • ما سلسلة قصمه القرآن) • ما ٠ ق ٠ م٠

احمد بهجت ٠

الملكسة والهسدهد / بقام أحمد بهجت ؛ ريشة مصطفى حسين • عام • • القاهرة : دار الشروق ، ١٩٩٣ • عام • ما : ايض ملونة ؛ ٢٨ سم • ما (ساسلة قصصص القرآن) • ما • • • • ق • • •

(1Y) · ____

نبا ابنی آدم والغراب / بقلم احمد بهجت ؛ ریشة مصطنی حسین ، _ط ۳ ، _ القاهرة : دار الشروق ، ۱۹۹۳ ، _ ۱۲ ص : ایض ملونة ؛ ۲۸ سـم ، _ (سالسلة قصصص القرآن) ، _ ۰۶۰ ق ۰۰

احمد شلبي ٠

الاسلام عقيدة وشريعة وأضلاق: شرح لهذه المبادىء مسع ابراز أهمية الأخلاق في الفكر الاسلامي / تأليف أحمست شلبي • _ القساهرة: مكتبة النهضة المصرية، ١٩٩٣ • _ 17 ص : ٢٠ سم • _ (المكتبة الاسلامية لكل الأعمار ؛ ٤٠ كتب التنوير الحقيقي : ٢)

، دمـد شلبي ٠

الاسلام في اوريا: خلال التاريخ الوسيط والتاريخ الحديث . ماذا يقول المفكرون الغربيون الذين أسلموا عن الاسلام ٠٠/ تاليف احمد شلبي ٠ ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية . ١٩٨٧ ٠ ـ ١٠ ص ؛ ٢٠ سم ٠ ـ (المكتبة الاسلامية لمسكل الأعمار ؛ ٦٤)

(٢٠)

الأندلس الاسلامية: عبد الرحمن الأوسط، عبد الرحمن الأندلس، المضارة الاسلامية بالأندلس ونقلها الى الغرب، اعترافات المفكرين الغربيين / تأليف احمد شلبى . .. القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، ١٩٩٢ - ٥٠ ص؛ ٢٠ سم . . (المكتبة الاسلامية لمكل الاعمار ؛ ٢٧)

(٢١)

التاريخ الاسلامى والحضارة الاسلامية ودور دار العلوم في هذا المجال / تأليف أحمد شلبى · _ القاهرة : مكتبــة النهضة المصرية . ١٩٨٧ · _ • ٥ ص ؛ ٢٠ سم · _ (المكتبة الاسلامية لكل الأعمار ؛ ٥٧)

أحصد شسلبى • الخليفة المأمون وبيت الحكمة : المأمون وولاية العهد ، المأمون والفضل بن السهل ، أخلاق المأمون ، ثقافته وحبه للعفو • • /

والفضل بن السهل ، اخلاق المامون ، نفاقته وحبه للعقو ٠٠٠ تأليف احمد شلبى ٠ ـ القاهرة : مكتبة النهضة المحرية ، ١٩٨٧ ٠ ـ ٢٥ ص ؛ ٢٠ سم ٠ ـ (المكتبة الاسلامية لمسكل

الأعماد ؛ ۲۲)

(77)

الصحوة الاسلامية : مظاهر الصحوة ، معوقاتها ، الحرب ــ التطرف ، الصحوة تستعيد نشاطها / تأليف أحمد شلبى ٠ـ القاهرة : مكتبة النهضة الصرية ، [د٠ت] ٠ ــ ٥٣ ص ؛ ٢٠ سم ٠ ــ (المكتبة الاسلامية لكل الأعمار ؛ ١٨)

(37)

مع أنبياء الله الذين ورد ذكرهم في القرآن الكريم وعددهم ثم أنبيا ٠٠ / تأليف أحمد شلبي ٠ ـ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٩٣ ٠ ـ ٢٤٢ ص ؛ ٢٥ سلمية ، ١٩٩٣ الكتبة الاسلامية لكل الأعمار ؛ ٧٧ _ ٧٩ _ كتب التنوير الحقيقي ؛ ١

(40)

الميراث فى الشريعة الإسلامية : دراسة شاملة / تأليف .حمد شلبى • _ القاهرة : مكتبة النهضــة المعرية ، ١٩٨٧ • _ ٧٤ ص ؛ ٢٠ سم • _ (المكتبة الاسلامية لكل الأعمار ؛ ٥٢)

verted by lift Combine - (no stamps are applied by registered version)

أحمد شـابي ٠

الناصر ندين الله وصحوة بين مخاطر من الشرق ومن الغرب: الخوارزمية والغوريون والمغهول ٠٠ / تاليف أحمد شلبى ٠ _ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٨٧ ٠ _ ٦؟ ص ؛ ٢٠ سم ٠ _ (المكتبة الاسلامية لكل الأعمار ؛ ٦٢)

(YY)

الاسراء والمعسراج • - ط ٩ • - القساهرة : دار المعسارف . ١٩٩٣ - • - ٢٣ ص ؛ ١٧ سم • - (مجموعة القصص الدينية ؛ ١٧) • - ١٩٠٠ ق ٠ م • المعمودة القصص الدينية ؛ ١٧)

السيد محمد الطحاوي ٠ د٢٨)

الايمان بالله / بقلم السيد محمــد الطحاوى ٠ ـ ط ١ ٠ ـ طنطا : دار الصحابة الملتراث للنشر والترزيع ، ١٩٩٣ ٠ ـ ٨٤ ص ؛ ٢٥ سم ٠ ـ (ســاسلة عقيــدتى ؛ ١) ٠ ـ ١٥٠ ق٠م٠

اتور الجندى ٠

أحاديث الى الشباب المسلم / تأليف أنور الجندى • _ ط ١ • - القاهرة : دار الصحوة ، ١٩٩٤ • _ ١١٥ ص ؛ ٢٥ سم • _ (رسائل الى الشباب المسلم ؛ ٣)

24.

آنور الجندى ٠

اصالة الفكر العربى الاسلامى فى مواجهة الغزو الثقافى / تاليف انور الجندى • ـ ط ٣ • ـ القاهرة : دار الصحوة ، ١٩٩٣ • ـ ٨٠١ ص ؛ ٢٠ سم • ـ (رسائل الى الشــباب. المســلم ؛ ١)

(*1)

المثل الأعلى للشباب المسلم / تأليف أنور الجندى · .. ط ا · .. القاهرة : دار الصحوة ، ١٩٩٤ · .. ٩٥ ص ؛ ٣٠ سم · . . (رسائل الى الشباب المسلم ؛ ٢)

(41)

أهل الكهف • ـ ط ١٠ • _ القياهرة : دار المعيارف ، ١٩٩٢ • _.
٢٦ ص ؛ ١٧ سيم • _ (مجموعة القصص الدينيية ؛.
٨) • _ ١٥٠ ق٠٥٠

(۳۲)،

بائع الأمسراء • ـ ط ٩ • ـ القساهرة : دار ألمسارف ، ١٩٩٣ • _ ٢٢ ص ؛ ١٧ سسم • ـ (مجموعة القصص الدينيسة ؛ ١٩٩ • _ • ١٩٥ ق م • رعّا) بقره بنى اسرائيل • ـ ط٠١ • ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٣ • ـ يقره بنى اسرائيل • ـ ط٠١ • ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٣ • ـ ٢٣ ص ؛ ١٧ سلم • ـ (مجموعة القصص الدينيسة ؛ ٢٠ - ١٥٠ ق٠م٠

(٣٥) جـريج العـابد ٠ ـ ط ٩ ٠ ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٩٣ ٠ ـ جـريج العـارف ، ١٩٩٣ ٠ ـ ٢٢ ص ؛ ١٧ سـم ٠ ـ (مجمـوعة القصص الدينيــة ؛ ٢٠ ـ ١٥٠ ق٠٠٠

جمال عبد الهادى • تاريخ الأمة الواحدة : الأصول الثلاثة والكون المسلم : الله ... الرسول محمد ... الاسمالام / جمال عبد الهادى ، محمد مسعود ، وقاء محمد رفعت جمعة • ... القاهرة : دار النشر للجامعات المصرية ، ١٩٩١ • ... ١٥ ص ؛ ٢٥ سم • ... (سلسلة التاريخ الاسمالامي للبراعم المسلمة ؛ ١) • ... ٢٥٠ ق٠٠٠

(TY) · _____

تاريخ الأمة الواحدة : البداية الحقيقية : آدم وزوجته وبنوه يكونون أول مجتمع مسلم / جمال عبد الهادى ، محمد مسعود ، وفاء محمد رفعت جمعة • _ القاهرة : دأر النشر للجسماعات المصرية ، ١٩٩١ • _ ١٥ ص ؛ ٢٥ سم • _ (سلسلة التاريخ للبراعم المسلمة ؛ ٢) ٢٥٠ ق٠٠٠

جمال عبد الهادى • (۴۸).

حسام العقاد ٠ (٣٩).

الايمان الزائف: بقرة بنى اسرائيل / بقلم حسام العقاد ٠ ـ طنطا: دار الصحابة لملتراث للنشر والتوزيع ، ١٩٩٢ ٠ ـ ٢٨ ص ؛ ٢٥ سم ٠ ـ (سلسلة القصص القرآئي للطفال) ٠ ـ ١٢٥ ق٠٥٠

التــوبة المسابقة / تأليف مسام العقباد • ـ ط ١ • ـ مطنطا : دار المسلمانية للتراث للنشر والتوزيع ، ١٩٩٣ • ـ ـ ٣٠ ص ؛ ٢٠ سم • ـ (سلسلة القصص القرآني للاطفال) ٢٠ ق٠٠٠ ق٠٠٠

(13)-

قارون ملك الأغنياء / تاليف حسام العقاد • ـ ط ١ • ـ ط د خططا : دار الصحابة للتراث للنشر والتوزيع ، ١٩٩٢ • ـ . ٢٣ ص ؛ ٢٥ سم • ـ (سلسلة القصص القرآنى للاطفال) • ـ • ١٠ ق • م •

درویش الزفتاری ۰ درویش الزفتاری

مولد النبى صلى الله عليه وسلم / درويش الزفتاوى ٠ _ ط ١ ٠ _ القاهرة : مؤسسة الخليج العربى ، ١٩٩٣ ٠ _ ٢٢ ص : ايض ملونة ؛ ٢٤ سم ٠ _ (مسرح الحواديت ؛ ١٠)

رزق هییـــة ٠

الثلاثة الذين خلفوا / تأليف رزق هيبة ؛ تقديم بسام سكينى • ـ القاهرة : دار الفكر العربى ؛ ١٩٩٣ • ـ ٢٤ ص : ايض ملونة ؛ ٢٤ × ١٧ سم • ـ (الطفالنا في رحاب القرآن الكريم: آيات وقصـة)

شبوقي حسين ٠

اجتمـاع الستحرة: سـيدنا موسى / شوقى حسن · _ القـاهرة: المركز العـربى للنشر والتـوزيع ، ١٩٩٤ · _ ٢٢ ص ؛ ٣٠ سـم · _ (سلسلة قصص الأنبياء للأطفال) · _ ق م .

(50)

الاستراء والمعتبراج / شبيسوقى حسيب ن ٠ ـ القياهرة : المركز العبريي للنشر والتبوزيع ، ١٩٩٤ ٠ ـ ٢٢ ص ؛ ٣٠ سيم ٠ ـ (سلسلة قصص القبرآن للأطفال) ٠ ـ ١٥٥٠ ٠ م٠

(27) شــوقي حسن ٠ اصحاب الأخصدود / شصوقي حسنن ٠٠٠ القاهرة: المركز العربي للنشر والتوزيع ، ١٩٩٤ ٠ -٣٢ ص ؛ ٣٠ سم ٠ م (سلسلة قصص القرآن للأطفال) ۰ ــ ۱۵۰ق٠م٠ .(EY) الاعجاز الالهي : سيدنا زكريا / شيوقي حسن • _ القامرة : المركز العبريي للنشر والتبوزيع ، ١٩٩٤ ٠ ... ٣٢ ص ؛ ٣٠ سم ٠ - (سلسلة قصص الأنبيساء للأطفال) ٠ ــ ١٠٠ ق٠م٠ -(£A) امــــراة فرعــــون / شـــوقي حمين -القاهرة : المركز العربي للنشر والتوزيع ، ١٩٩٤ • --٣٢ ص ؛ ٣٠ سم ٠ _ (سلسلة قصص القبرآن للأطفال) ٠ ــ ١٥٠ق٠م٠ ·(£4) انتصار الحق: من سيرة سيدنا محمد صلعم/ شوقى حسن --القاهرة: الركز المربى للنش والتوزيع ، ١٩٩٤ ٠ -٣٢ ص ؛ ٣٠ سم ٠ - (سلسلة قصص الأنبيساء للأطفال)

٠ ــ ١٠٠ ق٠م٠

(01) شـــوقى حسـن ٠ اهل الكهف / شــوقى حسن ٠ ـ القاهرة : المركنز العسربي للنشر والتسوزيع ، ١٩٩٤ ٠ - ٢٢ ص ؛ ٣٠ سسم ٠ _ (ساسلة قصص القرآن للأطفال) ٠ ــ ١٥٠ ق٠م٠ (01) بيعـــة العقبـة الكبـرى / شــوقى حسـن ٠ ـ القاهرة . المركز العربي للنشر والتوزيع ، ١٩٩٤ . _ ٣٢ ص ؛ ٣٠ سـم ٠ _ (سلسلة قصص القرآن للأطفال) ٠ ـ ٥٠ أق٠م٠ (04) تحطيم الآلهة: سيدنا ابراهيم / شهوقي حسمن . _ القاهرة : المركز العربي للنشر والتوزيع ، ١٩٩٤ ٠ ... ٣٢ ص ؛ ٣٠ سم ٠ - (سلسلة قصص الأنبياء للأطفال) ۰ ــ ۱۰۰ ق٠م٠ (94) الجـناء : من سيرة سيدنا محمد صلعم/ شوقى حسن ٠ _ القاهرة: المركن العبريي للنشر والتوزيع، ١٩٩٤ - _

٣٢ ص : ٣٠ مسم : - (سلسلة قصص الأنبياء للأطفال)

۰ _ ۱۰۰ ق٠م٠

(30) شــوقى حسـن ٠ الجيش الرهيب: سيدنا سليمان / شوقى حسن ٠ -القياهرة : المركز العربي للنشر والتوزيع ، ١٩٩٤ ٠ _ ٣٢ ص ؛ ٣٠ سم ٠ ـ (سلسلة قصص الأنبياء للأطفال) ۰ _ ۱۰۰ ق٠م٠ (00) رحلة الى أعماق البحر: سيدنا يونس / شوقى حسن ٠ -القاهرة : المركز العسريي للنشر والتسوزيع ، ١٩٩٤ ٠ سـ ٣٢ ص ؛ ٣٠ سم ٠ _ (سلسلة قصص الأنبياء للأطفال) ۰ ــ ۱۰۰ ق٠م٠ (07) الروح الأمين : من سيرة معيدنا محمل صلعم/ شوقى حسن ٠-التقاهرة: المركز العربي للنشر والتسوزيع ، ١٩٩٤ ٠ -٣٢ ص ؛ ٣٠ سم ٠ ـ (سلسلة قصص الأنبياء للأطفال) ۰ ـ ۱۰۰ ق٠م٠ (OV) سيدنا سيليمان وبلقييس / شيوقي حسين ٠ ـ القناهرة : المركز العسربي للنشر والتسوزيع ، ١٩٩٤ ٠ سـ ٣٢ ص ؛ ٣٠ سـم ٠ _ (سلسلة قصص القرآن للأطفال) ٠ ــ ١٥٠ق٠م٠

(A¢)

شــوقى حسـن٠

صندوق فوق النيل: سيدنا موسى / شسوقى حسن · سالقاهرة: المركز العربي للنشر والتوزيع ، ١٩٩٤ · سـ ٢٢ ص ؛ ٣٠ سـم · ـ (سلسلة قصص الأنبياء للأطفال) · ـ · · ن ق · م ·

(09)

صيحة القدر : سيدنا صلح / شروقى حسن · - القاهرة : المركز العربي للنشر والتوزيع ، ١٩٩٤ · - ٢٢ من ؛ ٢٠ سم · - (سلسلة قصص الأنبياء للأطفال) · - ١٠٠ ق م · .

(1.)

الطريق الى يثرب: من سيرة سيدنا محمد صلعم / شـوقى حسن ٠ ـ القاهرة: المركز العربي للنشر والتوزيع، ١٩٩٤ ٠ ـ ٣٠ مس ٢٠ ٠ ـ (سلسلة قصص الأنبياء للأطفال) ٠ ـ ـ ٢٠ ق٠٠٠ ق٠٠٠

(11)

الطفل اليتيم: من سيرة سيدنا محمد صلعم/ شوقى حسن ٠ـ القاهرة: المركز العبريي للنشر والتبوزيع ، ١٩٩٤ ٠ ـ ٣٢ ص ؛ ٣٠ سلم ٠ ـ (سلسلة قصص القبرآن لملأطفال) ٠ ـ ٠٠٠ ق٠م٠

شــوقى حســـن ٠

العبـــد الصـــالح: سيدنا موسى / شوقى حسـن · ــ القـاهرة: المركز العـربى للنشر والتـوزيع ، ١٩٩٤ · ـ ٢٢ ص ؛ ٣٠ سـم · ـ (سلسلة قصص الأنبياء للأطفال) · ـ • ٠ ق ٠ م ·

(74)

العقــاب: سـيدنا لـوط / شــوقى حسـن · ـ القـاهرة: المركز العـربي للنشر والتـوزيع ، ١٩٩٤ · ـ ٣٢ ص ؛ ٣٠ سـم · ـ (سلسلة قصص الأنبياء للأطفال) · ـ ١٠٠ ق٠م٠

(35)

الفيلام والمقاتل العميلاق: سيدنا داود / شيوقى حسن ٠ـ القياهرة: المركز العربي للنشر والتيوزيع ، ١٩٩٤ ٠ .. ٢٢ ص ؛ ٣٠ سيم ٠ ... (سلسلة قصص الأنبياء للأطفال) ... ١٠٠ ق٠٠٠

(97)

الفتح الكبير: من سيرة سيدنا محمد صلعم/ شوقى حسن ٠- القساهرة: المركز العسربي للنشر والتسوزيع ، ١٩٩٤ ٠ ـ ٣٢ ص ؛ ٣٠ سسم ٠ ـ (سلسلة قصص الأنبياء لملاطفال) ٠ ـ ٠٠٠ ق٠٠٠

شىسونى ھەسىن ٠

فتح مكة / شوقى حسن · _ القصاهرة : المركز العربي للنشر والتوزيع ، ١٩٩٤ · _ ٣٢ ص ؛ ٣٠ سم · _ (سلسلة قصص القرآن للاطفال) · _ ١٥٠ ق م ·

(74)

الفسداء العظيم : سيدنا اسماعيل / شموقى حسن · ما القماهرة : المركز العمريي للنشر والتوزيع ، ١٩٩٤ · م ٣٢ من ؛ ٣٠ سم · م (سلسلة قصص الأنبيماء لملأطفال) · م م ن ن ٠٠ ق٠م ·

· ________.

قابیـــل وهابیـــل / شــوقی حســن · ـ القـاهرة : المرکز العـریی للنشر والتـوزیع ، ۱۹۹۵ · _ ۲۲ ص ؛ ۳۰ سـم · _ (سلسلة قصص القـرآن للأطفال) · _ • ١٥٠ق ۰ م ·

(71)

قارون : عبـــد المـال / شــوقى حسـن · .. القاهرة : المركز العـربى للنشر والتـوزيع ، ١٩٩٤ · ـ ٢٢ ص ؛ ٣٠ سـم · _ (سلسلة قصص القـرآن للأطفال) · ـ ١٩٠٠ق م · شــوقى حسن ٠ القــرآن المعجــزة الكبــرى / شــوقى حســن ٠ ــ القـاهرة : المركز العـريى للنشر والتـوزيع ، ١٩٩٤ ٠ ـ ٢٣ من ؛ ٣٠ من ٠ ــ (سلسلة قصص القـرآن للأطفال) . ــ ١٥٠ق٠م٠

قصية الفيل / شيوقى حسين · _ القامرة : المركز العربي للنشر والترزيع ، ١٩٩٤ · _ ٣٢ من ؛ ٣٠ من · _ (مالسلة قصض القرآن للأطفال · _ ١٩٠٠ ق ٠ م ·

(YY) · _____

كلمـــة الله: سـيدنا عيسى / شــرقى حســن · ـ القـاهرة : المركز العـربى للنشر والتـوزيع ، ١٩٩٤ · ـ ٢٢ ص ؛ ٣٠ سـم · ـ (سلسلة قصص الأنبياء للأطفال › ـ · - · ن ق٠م٠

(VY) · _____

لا يفلسح الظسسالون / شسسوقى حسسن · القساهرة : المركز العربي للنشر والتسوزيع ، ١٩٩٤ · القساه على ٢٠ ص ؛ ٣٠ سلم · ن (سلسلة قصص القسرآن لملأطفال) · السلمة على ١٥٠ق ٠ م ، ١٥٠ق ٠ م ،

ملحق ــ ٣٣

(YE)

شيوقي حسن

المتهم البرىء: سيدنا يوسف / شيوقى حسن · _ القيامرة: المركز العربى للنشر والتوزيع ، ١٩٩٤ · _ ٢٢ ص ؛ ٣٠ سيم · _ (سلسلة قصص الأنبياء للأطفال) · _ · · ق م · _ .

(YO)

(٧1)

المعجزة الكبرى: من سيرة سيدنا محمد صلعم/ شوقى حسن • _ القاهرة : المركز العربى للنشر والتوزيع ، ١٩٩٤ • _ ٢٢ من ؛ ٣٠ سمم • _ (سلسلة قصص الأنبياء للأطفال) • _ ق م .

(٧٧)

الملك والراقصية : سيدنا يحيى / شوقى حسن · بالقاهرة : المركز العبريي للنشر والتوزيع ، ١٩٩٤ · ب ٢٢ ص ؛ ٣٠ سبم · ب (سلسلة قصص الأنبياء لملأطفال) · ب · · ن ق م م ·

شــوقى حسـن ٠

موقعة بدر / شوقى حسن · _ القاهرة : المركز العيربى للنشر والتوزيع ، ١٩٩٤ · ٣٠ ص ؛ ٣٠ سم · _ (سلسلة قصص القرآن لملاطفال) · بـ ١٥٠ ق ٠م٠

(٧٩)

النصير / شوقى حسن • _ القاهرة : المركز المربى للنشر والتسوزيع ، ١٩٩٤ • _ ٢٢ من ؛ ٣٠ سم • _ (سلسلة قصص القرآن للاطفال) • _ ١٥٠ ق م •

(y.)

الوادى المهجسور : السسيدة هاجسر / شوقى حسن · سالقساهرة : المركز العسربى للنشر والتوزيع ، ١٩٩٤ · س ٢٢ من ؛ ٣٠ سسم · س (سلسلة قصص الأنبيساء للأطفال) · س · ٠٠ ق · م ·

(A1)

الوزير المسالح: سيدنا يوسف / شيوقي حسن ٠ _ القاهرة: المركز العسربي للنشر والتسوزيع ، ١٩٩٤ ٠ _ ٣٢ ص ؛ ٣٠ سيم ٠ _ (سلسلة قصص الأنبياء لملاطفال) ٠ _ ٠٠٠ ق٠م٠

شـــوقى حســن ١

یاجوج وماجوج / شوقی حسن · ـ القساهرة : المرکز العربی للنشر والتوزیع ، ۱۹۹۶ · ۳۰ مس ؛ ۳۰ سم · ـ (سلسلة قصص القرآن للاطفال) · ـ ۱۵۰ ق۰م ·

عِساطف سعودی ۰ (۸۳)

قصص الحيوانات الصورة في القرآن الكريم / اعداد عاطف سعودي ؛ رسوم عبد الفتاح ناجي ٠ ـ القاهرة : المختسار الاسلامي ، ١٩٩٤ - ٣٠٠ ق٠٠٠ ق٠٠٠ ق٠٠٠

بعاطف لماضه ٠ و ١٨٤)

آداب ارتداء الثيات / بقام عاطف لماضية ٠ ـ طنطا : دار الصحابة للقراث للنشير والتيوزيم ، ١٩٩٢ - ١٦ ص ؛ ١٨ سم ٠ ـ (سلسلة الآداب الاسلامية للأطفال ؛ ٢) ٠ ـ ٥٠ ق٠٠٠

(A0)

آداب النوم والاستيقاظ / بقام عاطف المضيه · م طنطا : دار الصيحابة للتراث للنشير والتوزيع ، ١٩٩٢ · م ٣١ ص ؛ ١٨ سم · م (سلسلة الآداب الاسلامية الأطفال ؛ ١) · م ٧٠ ق ٠ م عاطف لماضة · العطب / عاطف لماضيه · بـ ط ١ · بـ الماضية العطب / عاطف الماضية العطب / عاطف الماضية الما

طنطاً ؛ دار الصحابة للشراث للنشر والتوزيع ، الاطلاء . ٢٠ من ؛ ٢٠ سم • _ (سلسلة القصص القرآتي للأطفال) • _ ١٢٠ ق م ،

(AY) · _____

الاسراء والمعسراج للأطفسال / عاطف لماضه • ـ ط ١ • ـ طنطا : دار الصحابة للتسرات لمنشسر والتسوزيع ، ١٩٩٣ • ـ ٥٠ ص ؛ ٢٥ سم • ـ (سلسلة عقيدتي) • ـ ٧٠ ق٠٠٠ ق٠٠٠

(yy) · _____

امسحاب الفيسل / عساطف لماضسه · سط ١ · ٠ ط نطسا : دار المسحابة لمسرات لمنشسر والتسوزيع ، ١٩٩٢ · ٣ عن ٢٠ سم · ٣ (سلسلة القصص القرآني للأطفال) · ٣ - ١٠٠ ق ٠ م ·

· _____

التضمية الكبرى: البراء في حروب الردة / عاطف لماضه ٠ ـ طنطا: دار الصحابة للتــراث للنشــر والتوزيع ٠ ـ ١٩٩٣ ٠ ـ ١٠ ح ١٨ سم ٠ ـ (سلسلة المـواقف الاسلامية المخالدة) ٠ ـ ـ ١٠٠ ق٠م٠

عاطف لماضيه ٠ (٩٠)

الحسينات والسيئات / بقيلم عاطف لماضه • سط ١ • سط ا فططا : دار الصيحابة للتراث للنشيير والتيوزيع ، ١٩٩٣ • ٣٠ ص ؛ ١٠ × ١٨ سم • س (الأحاديث القدسية المسطة) • س ٥٠ ق٠م٠

(11)

دار الأرقم ابن ابى الأرقم / عاطف لماضيه · ـ ط ١ · ـ ط طنطا : دار المسلماية للقبرات للنشيير والتسوريع ، المنطا الما ٠ ـ (سلسلة معالم اسلامية) · ـ ١٠ ق ٠ م ·

(47)

سباق الخير بين ابي بكر وعمر/ تأليف عاطف لماضه مطفعا : دار الصعمابة لملتراث لمنشهر والتوزيع ، [د٠٠] ٠- ٢٤ ص ؛ ١٠ × ١٨ سم ٠- (مواقف اسلامية ؛ ١) ٠ - ٢٠ ق٠٥٠

(47)

ســـد مــارب / عــاطف لماضــه · ـ ط ١ · ـ مطاف المنطا : دار الصــحابة للتـراث للنشــر والتــوزيع ، ١٩٩٣ · ـ ٢٧ ص ؛ ١٨ سم · ـ (سلسلة معـالم اسلامية) · ـ ١٠ ق٠م٠

عاطف لماضيه ٠ عاطف الماضية ٠

شهيد في حراستة النصل / تاليف عاطف لماضيه ٠ ـ طنطا : دار المعلماة للتراث لمنشير والتيوزيع ، ١٩٩٣ ٠ ـ ٨٤ صن ؛ ١٠ × ١٨ سم ٠ ـ (سلسلة معيالم اسلامية) ٠ ـ ٠ ١٠ ق٠م٠

(40)

صور من غدر اليهود / تأليف عاطف لخضه • ـ ط ١ • ـ طنطا : دار المسحابة للتراث للنشــر والتــوزيع ، المناهد • ـ • ١٩٩٢ • ـ • ٢٠ ص ؛ ١٠ × ١٨ سم • ـ (مواقف اسلامية) • ـ • • ق • م •

(77)

صور نبوية من الوفاء بالعهد : « النبى مع أبى حذيفة غى بدر » / عاطف لماضه $^{\circ}$ $^{$

(⁴Y)

صور نبوية من الوفاء بالعهد: « النبى مع أبى جندل فى صلح الحديبية » / بقام عاطف لماضه • الحداد المسلح التدراث للنشار والتوزيع ، المنادة المادة) • العالمية الخالدة) • العالمية العالمي

عاطف لماضيه ٠ عاطف لماضيه

عتـــاب الســـهاء / عاطف الضمه • سط ١ • ـ ماطف : دار العــهاية المتراث المتضمر والتــوزيع ، ١٩٩٢ • ـ ١٦ ص ؛ ١٠ × ١٨ سـم • ـ (سلسلة الواقف الاسلامية الضالدة) • - ٧٠ ق٠م٠

(14)

غـــزرة بـدر الكبــرى / بقـلم عاطف لماضـــه · ــ طنطها : دار الصــحابة للتـراث للنشــر والتــوزيع ، ١٩٩٢ · ــ ١٤ ص ؛ ٢٠ مم · - (سلسلة غــزوات الرسول) · ـ ٢٠٠ ق ٠ م ،

()..)

غــزوة بنى الصـطلق / بقــلم عـاطف لماضــه · ـ طنطـا : دار الصــمابة للتـراث للنشــر والتــوزيم ، ١٩٩٢ · ـ - ٤٠ ص ؛ ٢٠ سم · ـ (سلسلة غزوات الرسول) · ـ - ١٧٥ ق ٠ م ،

(1.1)

فتاة في مدرسة النبوة / عاطف لماضه ٠ ــ طنطا : دار الصحابة للتراث للنشر والتــوزيع ، ١٩٩٢ ٠ ـ ١٤ ص ؛ ١٠ × ١٨ سم ٠ ـ (سلسلة المواقف الاسلامية الخالدة) ٠ ــ ١٠ ق٠٠٠

عاطف لماضه ٠

القـــرآن الــكريم / بقــملم عاطف لماضـه · ـ طنطـا : دار الصــمابة لملتـراث لمنشــر والتــوزيم ، ١٩٩٢ · ـ ١٩ ص ؛ ١٨ سم · _ (سلسلة الآداب الاسلامية؛ ٣) · ـ • ٥ ق٠٠٠

(1.1)

قضاء الحاجة: دخول دورة المياه/ تاليف عاطف لماضه · ـ ط ١ · ـ طنطا: دار الصحابة للتراث للنشر والتوزيع ، ١٩٩٢ · ـ ٣٣ ص ؛ ١٨ سم · ـ (سلسلة الآداب الاسلامية للأطفال) · ـ • ٠ ق ٠ م ·

(1.1)

المعبسة العظمى / بقسلم عاطف لماضسه · سطنطا : دار الصحابة للتراث للنشر والتوزيع ، [د ت] · س ٢١ ص ؛ ١٠ × ١٨ سم · س (سلسلة المواقف الاسلامية الخالدة) · س ق ٠٠٠ ق ٠٠٠ .

(1.0)

المستجد الحسرام / عناطف لماضه ، سط ١ ٠ سططا : دار الصندابة للتسرات للنشر والتسوريع ، ١٩٩٢ ٠ س ١٩٩٢ ٠ ـ ٢٠ ص ؛ ١٨ سم ، ... (سلسلة معالم اسلامية) . ـ ٥٠ ق٠٠٠ عبد المليم عويس ٠ عبد المليم عويس ٠

أخلاق المسلم للبرراعم الناشئة / عبد الحليم عسويس • - القاهرة : دار الصحوة للنشر والترزيع ، ١٩٩٣ • - ٣٨ ص؛ ٢٠ سم • - (سلسلة الاسلم للبرراعم الناشئة) • - ٢٠ سم • - (سلسلة الاسلم للبرراعم الناشئة) • - ٢٠ ق٠م • ١٢٥ ق٠م • المسلم المس

(1·_A)

تفسير القرآن للناشئين : جزء تبارك / عبد الحليم عويس ، على عبد المحسن جبر • ـ ط ١ • ـ القاهرة : دار الصحوة للنشر والتوزيع ، ١٩٩٣ • ـ ٩٩ ص ؛ ٢٦ سم • ـ الجرزء التاسع والمشرون •

(/·y)

تفسير القرآن للناشئين : جزء عم / عبد الحليم عويس ، على عبد المحسن جبر · _ ط · · _ القاهرة : دار الصحوة للنشر والتوزيع ، ١٩٩٣ · _ · ١٤٠ ص ؛ ٢٦ ســـم · _ الجـــزء الثـلاثون ·

(1.4)

تفسير القرآن للناشئين : جزء قد سمع / عبد الحليم عويس، على عبد المحسن جبر ٠ ـ ط ١ ٠ ـ القاهرة : دار الصحوة للنشر والتسوزيع ، ١٩٩٣ ٠ ـ ١١٤ ص ؛ ٢٦ سسم ٠ ـ الجسرء الثامن والعشرون ٠

عبد الصليم عدويس ٠

(11.)

سيرة الرسول لملأطفال والفتيان / عبد الحليم عويس · ـ القاهرة : دار الصحوة للنشر والتوزيع ، ١٩٨٦ · ـ ٥٠ ص؛ ٣٠ سم · ـ ١٢٥ ق٠م٠

(111)

عقيدتنا الاسلامية للبراعم الناشئة/ عبد الحليم عويس ٠ ... القاهرة : دار الصحوة للنشر والتوزيع ، ١٩٩٣ ٠ ... ٢٦ ص؛ ٢٠ سم ٠ ... (سلسلة الاسـالم للبراعم النـاشئة) ٠ ... ٢٥ ق٠م٠

(117)

مواقف اسلامية رائعة للبراعم الناشئة / عبد الحليم عويس • _ القاهرة : دار الصحوة للنشر والتوزيع ، ١٩٩٣ • _ ٣٤ ص ؛ ٢٠ سم • _ (سلسلة الاسلام للبراعم الناشئة) • _ - ١٤٠ ق • م •

عبد الحميد عبد المقصود ٠

بقرة بنى اسرائيل / تأليف عبد الحميد عبد المقصود ؛ ريشة عبد الشافى سيد · ـ القاهرة : المؤسسة العربية المصديثة للطبيع والنشير والتسوزيع ، ١٩٩٤ · ـ [تحت الطبيع]

(116)

عبد الحميد عبد المقصود ٠

حمار عسزير / تأليف عبد الحميد عبد المقصود : ريشة عبد الشافي سيد · _ القاهرة : المؤسسة العربية العسديثة للطبع والنشر والتسوزيع ، ١٩٩٤ · _ _ 1 تحت الطبع]

(110)

مــوت يونس / تأليف عبد الحميد عبد المقصدود ؛ ريشية عبد الشافى سيد • _ القاهرة : المؤسسة العربية المحديثة للطبيع والنشيد والتسوزيع ، ١٩٩٤ • _ [تحت الطبيع]

(117)

دابة الأرض / تأليف عبد الحميد عبد المقصود : ريشة عبد الشافي سيد - القاهرة : المؤسسة العربية المسديثة للطبيع والنشيد والتسوريع ، ١٩٩٤ · ... و تمت الطبيع]

(117)

ذئب يوسف / تأليف عبد الحميد عبد المقصود ؛ ريشة عبد الشافى سيد · د القاهرة : المؤسسة العربية المديثة للطبيع والنشدر والتدوزيع ، ١٩٩٤ · د [تحت الطبيع]

عبد الحميد عبد المقصود ٠

طير ابراهيم / تأليف عبد الحميد عبد القصود : ريشة عبد الشافى سيد · _ القاهرة : المؤسسة العربية المديثة للطبع والنشسر والتسوزيع ، ١٩٩٤ · _ [تحت الطبع]

(114)

عصا موسى: الثعبان / تأليف عبد الحميد عبد المتصود ؛ ريشة عبد الشافى سيد ٠ ـ القاهرة : المؤسسة العسرية المسحديثة للطبع والنشعر والتعوزيع ، ١٩٩٤ ٠ ـ [تحت الطبع]

(1,4,1)

غراب هابيل وقابيل / تأليف عبد الحميد عبد القصود ؛ ريشة عبد الشافي سيد · ـ القاهرة : المؤسسة العربية المسديثة للطبيع والنشير والتسوزيع ، ١٩٩٤ · ـ [تحت الطبيع]

(171)

كلب اهمل الكهف / تاليف عبد الحميد عبد المقصود ؛ ريشة عبد الشافى سيد · مالقاهرة : المؤسسة العربية المصديثة للطبع والنشمر والتوزيع ، ١٩٩٤ · م [تحت الطبع]

عبد الحميد عبد المقصود ·

ناقـة صــالح / تاليف عبد الحميد عبد المقصود ؛

ريشـة عبد الشافى سيد · _ القـاهرة : المؤسسة العـربية

الحــديثة الطبــع والنشــر والتــوزيع ، ١٩٩٤ · _

[تحت الطبــع]

(1717)

نمسلة سسليمان / تاليف عبد الحميد عبد المقصود ؛ ريشة عبد الشافى سيد • سالقاهرة : المؤسسة العربية المسديثة للطبع والنشسر والتسوزيع ، ١٩٩٤ • _ [تحت الطبع]

(176)

هدهد سليمان / تأليف عبد الحميد عبد المقصود ؛ ريشة عبد الشافى سيد · د القاهرة : المؤسسة العربية المدينة للطبع والنشدر والتدوزيع ، ١٩٩٤ · د [تحت الطبع]

عصمت والي ٠

لبيك اللهم لبيك / تأليف عصمت والى : تصميم الغسلاف والاخراج الفنى أميمة على أحمد \cdot سالقاهرة : الهيئسة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٣ \cdot سال حرد ٢٢ × ٢٢ سم \cdot سرد حرد عن م حرد عن م حرد المصرية العام المصرية الم

عفاف عبد الباري .

قصص القرآن للناشيئة والأطفال / عفاف عبد البارى · _ القاهرة : مكتبة التراث الاسلامى ، ١٩٩٣ · _ ١٥٠ ص ؛ ٢٥ سيم ·

على عبد الحليم محمدود ٠

دائرة المسارف الاستالمية / على عبد الحليم محمود ٠٠ [وآخ] ٠ سـ الهيئة الفنية محمد الصباحي ٠٠ [وآخ] ٠ سـ القاهرة : سفير اعلام دعاية نشر ، ١٩٩٣ ٠ سـ ١٤ مج : ايض ملونة ؛ ٢٢ × ٢٢ سم ٠

(۱۲۸) معمد الطفل المسلم • مالقامرة : المركز العربي الحديث ، [د٠ت] • معمد الطفل المسلم • معمد العامديث ، [د٠ت] • معمد العامد ، [د٠ت] • معمد ال

مجدى فتحى السيد ٠

الملائكة الأبرار لملأطفال / تأليف مجدى فتحى السيد · _ ط ١ · _ طنطا : دار الصحابة لملتراث لمنشر والتوزيع ، ١٩٩٢ · _ ٨٤ ص ؛ ٢٥ سم · _ (سلسلة العقائد المسحطة للناشيئة) · _ ١٥٠ ق ٠ م ·

(177)

(۱۳۰)

مجدى فتحي السيد

وصایا الرسول للأطفال / تألیف مجدی فتحی السید · ـ طنطا : دار الصلید المنتقل المنشر والتوزیع ، طنطا : دار الصلید المنتقل المنتق

مدمد أحمد برائق ٠

غزوة بدر / محمد أحمد برائق ، ـ ط ٣ ، ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٤ - ٣٦ ص ؛ ٢٨ سم ، ـ (مجمــوعة سيرة الرسول ؛ ١٢) ، ـ ١٥٠ ق م ،

محمد عبد العبزين الهبلاوی ٠

تعليم الصلاة المصورة للأسرة المسلمة / تأليف محمد عبد العزيز الهلاوى • ما القاهرة : مكتبة القرآن ، [د٠ت] • ما ما ما ١٧٠ ص : ايض ؛ ٢٤ سم • ما كان ق٠م٠

محمد عبسد العظيم ٠

محمله عيله العظيلم ٠

(148)

الجمعية / محمد عبيد العظيم · .. ط ١ · .. طنطا : دار المستحابة للتراث للنشيس والتوزيع ، ١٩٩٣ · .. ٢١ ص ؛ ١٨ سيم · .. (سلسلة المناسبات إلاسلامية ؛ ٢) · .. ٥٧ ق ٠ م ·

(140)

الرياء مركب المراثين الى النار/ بقلم محمد عبد العظيم · _ طثطا : دار الصحابة لملتراث للنشــر والتــوزيع ، ١٩٩٣ · ـ ١٠ ص ؛ ١٠ × ١٨ سم · ـ (سلسلة تبســيط الأحاديث القدسية للأطفال ؛ ٤) · ـ ٥٧ ق · م ·

(177)

سقيفة بنى ساعدة / محمد عبد العظيم · ـ ط · · ـ ط نططط الفطيط : دار الصحابة للتراث للنشر والتوزيع ، المعلم السلامية) · ـ ٧٠ ق٠م٠

(144)

مساحب الدين / محمد عبد العظيم · ـ ط · · ـ ط نطحات النفسر والتسوزيع ، طلا · · ـ النفسر والتسوزيع ، ١٩٩٤ · ـ (الأحاديث القدسسية المسلمة) · ـ ٥٧ ق ٠ ٠ •

محمد عبد العظيم ٠

على ظهر الدابة / بقام محمد عبد العظيم · ر طنطها : دار الصحابة للتراث للنشر والترزيع ، ١٩٩٣ · ١٦ ص ؛ ١٠ × ١٨ سم · ر سلسلة تبسيط الأحاديث القدسية للأطفال ؛ ٣) · - ٥٠ ق٠٥٠

(179)

عندما ظهرت النتيجة / بقلم محمد عبد العظيم · _ ط ١ · _ طنطا : دار الصحابة للتراث للنشر والتصوزيع ، ١٩٩٢ · _ ٢١ ص ؛ ١٨ × ١٠ سم · _ (سلسلة تبسيط الأحاديث القدسية للأطفال ؛ ١) · _ ٠٦ ق ٠٠

(15.)

عيد الأضحى: كيف نفرح به/ محمد عبد العظيم ٠ ط ١ ٠ ط طنطا : دار الصاحابة للتراث للنشار والتاوزيع ، ١٩٩٢ · لا ٢١ ص ؛ ١٨ سام ٠ لا ساسلة المناسات الاسلامية للأطفال ؛ ٢) ٠ لا ق٠٥٠

(181)

عيد الفطير / محمد عبد العظييم · _ ط · · _ مطابة المنطيا : دار الصحابة للتراث للنشير والتدوزيع ، ١٩٩٣ · _ ٣١ من ؛ ١٨ سيم · _ (سيلسلة المناسبات الاسلامية للأطفال) · _ ٥٧ ق · م ·

محمد عبد العظيم . (١٤٢)

الفسار والشعب / بقلم محمد عبد العظیم • _ ط ۱ • _ طنطسا : دار الصسحابة للتراث للنشسر والتسوزیع ، ٢٢ ص ؛ ١٨ سم • _ (سلسلة معالم اسسلامية) • _ ٢٠ ق٠٥٠

(154)

غــزوة الأمراء: مؤته / بقلم محمد عبد العظيم · ـ طنطـا: دار الصحابة للتراث للنشدر والتــوزيع ، ١٩٩٣ · ـ ٧٤ ص ؛ ٣٠ سم · ـ (سلسلة غزوات الرسول) · ـ ١٧٥ ق٠م٠

(188)

غـزوة العسرة تبــوك / بقــلم محمـد عبد العظيم · ـ طنطـا : دار الصــحابة للتـراث للنشـر والتــوزيع ، ١٩٩٣ · ـ ٣٠ سم · ـ (سلسلة غزوات الرسول) · ٣٠ سم · ـ (سلسلة غزوات الرسول) · ـ ١٢٠ ق ٠ م ·

(150)

قصصة بناء / بقطم محمد عبصد العظيم · مطنطها : دار الصحابة للتراث للنشر والتسوزيع ، ١٩٩٣ · ١٠ من ٢٠ من ١٩٩٣ والتسيط الأحاديث القدسية للأطفال ؛ ٢) · من ٢٠ ق٠٠٠

محمد عبد العظيم • محمد عبد العظيم •

قصية حيام / بقيام محمد عبد العظيم · ي ط ١ · . طنطيا : دار الصيحابة للتراث للنشر والتسوزيع ، ١٩٩٣ · ٣ ج ؛ ٢٥ سم · [سلسلة القصص القرآني للطفال) · [١٢٥ ق - ١٢٥ ق - ١٠٠ ق - ١٢٠ ق - ١٢ ق -

(154)

قصة سجين : يوسف / بقلم محمد عبد العظيم · سط ١ · س طنطيا : دار الصحابة للتراث للنشر والتصوريع ، ١٩٩٣ · ٣٠٤ ص ؛ ٢٥ سم · ٣ (سلسلة القصص القرآني للأطفال) · ٣٠٠ ق٠٠٠

(184)

قصية مناجاة : موسى / بقام محمد عبد العظيم • عاط ١ • عاطلط ؛ دار الصيخابة للتراث للنشر والتسوزيع ، ١٩٩٢ • يا ٢٠ ص ؛ ٢٠ سم • يا (سلملة القصص القرآني للأطفال) • يا ١٢٥ ق م •

(189)

المستجد الأقصى / محمد عبد العظيم · ب ط ١ · .. طنطت : دار الصنحابة للتراث للنشر والتسوزيع ، ١٩٩٣ · ب ٢١ ص ؛ ١٨ سم · ب (سلسلة معالم اسلامية) ٠ ـ ٥٠ ق٠م. محمد عبيد العظيم ٠

المسجد النبوى الشريف ومسجد قباء / بقلم محمد عبد العظيم • _ ط ١ • _ طنطا : دار الصحابة للتراث للنشر والتوزيع . ١٩٩٣ • _ ٢٥ ص ؛ ١٨ سم • _ (سلسلة معالم اسلامية) • _ ١٢٥ ق٠٠٠

(101)

ناقية الله / تأليف محميد عبد العظيم • ـ ط ١ • _ ط المطحات : دار الصحابة للتراث للنشر والتصوريع ، ١٩٩٣ • ٢٠ ض ؛ ٥ ٢سم • _ (سلسلة القصص القرآئي للأطفال) • _ ١٢٠ ق٠٠٠

(104)

یا بنی کیف تکون ولیا لله/ بقلم محمد عبد العظیم ٠٠٠ ط ١ ٠٠٠ طنطا : دار الصحابة للتراث للنشر والتوزیع ، ١٩٩٣ ، ٠٠٠ على ٢٠ عنه ٢٠ عنه ٢٠ عقیدتی ؛ ٣) ٠٠٠٠ ق٠٩٠ ق٠٩٠ ق٠٩٠

مصد غريب جودة ٠ (١٥٣)

معركة الزلاقة : أعظم انتصار اسلامي على أرض الأنداس / محمد غريب جودة ٠ ـ القاهرة : دار الطلائع . ١٩٩٤ ٠ ـ ٧٩ ص ٠ ـ (معارك اسلامية خالدة) ٠ ـ ٧٠٠ ق٠٥٠

(102)

محمد محمد عيد العزيز العيد ٠

نو القرنين / تاليف محمد محمد عبد العريز العبد · ـ طنطا : دار الصحابة للتراث للنشر والتوزيع ، ١٩٩٢ · ـ ١٦ ص ؛ ٢٥ سم · ـ (سلسلة القصص القرآني للأطفال ؛ ١) · ـ ١٠٠ ق ٠ م ·

(100)

صاحب الجنتين / اعداد محمد محمد عبد العزيز العبد · _ ط ١ · _ طنطا : دار الصحابة للتراث للنشر والتسوزيع . _ ١٩٩٢ · _ ١٩ ص ؛ ٢٥ سم · _ (سلسلة القصص القرآنى للأطفال ؛ ٢) · _ ـ ١٠٠ ق - م ·

(107)

قابيل وهابيل ابنى آدم عليه السلام: نعوذج للشر والعدوان ونعوذج الخير والاحسان / اعداد محمد محمد عبد العسزيز - طنطا: دار الصحابة للتراث للنشر والتوزيع ، ١٩٩٤ - ١٠٠ صن؛ ١٢ × ٢٥ سم • - (سلسلة القصص القرآني للأطفال) • - ١٠٠ ق٠٥٠

(104)

موسى والخضر / محمد محمد عبد العـزيز العبد · ـ ط ١ · . طنطا : دار الصحابة للتراث للنشر والتوزيع ، ١٩٩٢ · ـ ١٦ ص ؛ ٢٥ ســم · ـ (سلسلة القصـــص القرآنى للأطفال) · ـ ـ ١٠٠ ق٠م ·

nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

(104)

مختصى النصيحة فى الأذكار والأدعية الصحيحة / جمع رترتيب محمد بن احمد بن اسماعيل · ـ ط ٧ · ـ طنطا : دار الصحابة للتراث للنشر والتوزيم . ١٩٩٢ · ـ ٢٥٣ ص ؛ ١٨ سم ·

(104)

_ السيعية

(17.)

الأرغفة مع الصبى • ـ القاهرة : دار التأليف والنشر للكنيسة الأسقفية ، الأرغفة مع الصبى • ـ القاهرة : ١٠ سم • ـ ٣٠ ق٠م٠

(171)

اطفال الكتاب المقدس/ ترجمة جوزيف صابر · _ القاهرة : هيئة الطفل والعالم ، ١٩٩٣ · _ ٨٤ ص : ايض ملونة ؛ ٢٥ سم · _ ... ٩٩٠ ق٠٩٠

(177)

يطرس صبياد السمك • _ القاهرة : هيئــة الطفل والعالم ، ١٩٩٢ • _ _ . ٢٢ ص : ايض ملونة ؛ ٢٠ سم • _ ٣٥٠ ق٠م •

جانان ، جيسلان ٠

قصص غريبة عن الحيوانات / بقلم جيلان جانان ؛ تعريب عن الفسرنسية كمال تقاوى ؛ رسوم ايزابيل تيمرمانس • _ الفاهرة : كنيسة الأخوة ، ١٩٩٤ • _ ٣٦ ص : ايض ملونة؛ ١٨ سـم • _ (اسستمع الى الكتاب المقدس ؛ ٣) • _ ٥٠ ق٠٩٠

انتصار ابن مریم وقصص آخری / بقلم جرجس رفله ؛ بریشة مجدی حبیب ۰ ـ القاهرة : مطبعة مدارس الأحد ، ۱۹۸۲ ۰ ـ ۲۲ ص ؛ ۱۸ سم ۰ ـ (قصص مسیحیة مصورة ؛ ۲۱)

(170)

حبة الحفظه • _ القساهرة : دار التاليف والتشر للكنيسسة الأسقفية ؛ [د٠ت] • _ V ص : ايض ملونة ؛ ١٥ × ٢٠ سسم • _ V ص V

(177)

راعوث : قتساة المصاد • سالقاهرة : هيئة الطفل والعالم ، ١٩٩٧ • سراعوث : قدم ٢٠ ما تابيخ على ١٩٩٠ عند ٢٠ ما تابيخ على الما ١٩٩٠ عند ١٩٩٠ عند الما تابيخ على الما تابيخ على الما تابيخ الما ت

(177)

رجل صاحب الرسالة: قصة بولس الرسول · ـ ط ٢ · ـ القاهرة: دار الكتاب المقسدس ، ١٩٩٣ · - ٣٢ ص ؛ ٢٧ سسم · ـ ـ ٢٠٠ ق٠٠٠

(174)

سمعان بطرس : التلميذ · ـ القاهرة : هيئة الطفل والعالم ، ١٩٩٢ · ـ على على على ٢٠ ص : ايض ملونة ؛ ٢٠ سم · ـ ٣٥٠ ق ٠م٠

مسلاك لوقسا ٠ ان لم يكن المسيح قد قام ؟ / بقلم ملاك لوقا ٠ سالقساهرة : مكتبة المعيسة ، ١٩٩٤ ٠ سـ ٢١ ص ؛ ١٨ سم ٠

-- ٠ البابا كيرلس الرابع : عندما خجل القاصد الرسولي / بقلم البابا كيرلس الرابع : عندما خجل القاصد الرسولي / بقلم ملاك لموقا ٠ ــ ١٦١ ــ ١٦ ص؛ ١٨ سم ٠ ــ (من عجائب وغرائب ؛ ٣٥) ٠ ــ ١٠٠ ق٠م٠

حبيب جرجس الخادم الأمين / بقلم ملاك لموقا · ... القساهرة: مكتبة المحبة ، ١٩٩٣ · .. ٥٩ ص ؛ ١٨ سم · .. ١ ســـير القديسين ؛ ٦١) · .. · ٠ ق · م ·

(174)

مسلاك لوقسا (172) السنكسار المصور للأطفال : سجل الخالدين / بقلم ملك لوقا ٠ _ القاهرة : مكتبة المحبية ، ١٩٩٣ ٠ _ ١٠ ج ؛ ۲۷ × ۳۰ سم ۰ ـ (سیر القدیسین) (140) الشهيد العظيم اريانوس والى انصنا / بقلم ملاك لوقا ٠ _ القامرة : مكتبة المبة ، ١٩٩٣ - ٥٠ ص ؛ ١٨ سم - _ (مىير القديسين ؛ ٥٦) ٠ ـــ ١٠٠ ق٠م٠ (177) الشهيد مارجرجس الروماني يواجه الوثنية / بقلم مالك لوقا ٠ ــ القاهرة : مكتبة المعبسة ، ١٩٩٣ ٠ ـ ٦٣ ص : ۱۸ متم ۰ ... (سبیر ابطال ویطولات ؛ ۱۲) ۰ ... ۱۰۰ ق.م. (177) الشهيدان العظيمان اباكير ويوحنا / بقلم مسلاك لوقا ٠ _ القاهرة : مكتبة المحبة ، ١٩٩٣ - ٣٠ ص ؛ ١٨ سم ٠ ... (سبير ابطال ويطولات ؛ ٥) ٠ ... ١٠٠ ق٠م٠ (VYV) الصليب والقيامة : قصص واختبارات / بقلم ملاك لوقا ٠ -القاهرة : مكتبة المحبة ، ١٩٩٤ • ــ ٣١ ص ؛ ١٨ سم •

(144) مسلاك لوقسا العصر الذي صلب فيه المسيح وقام / بقلم ملاك لموقا ٠ _ القامرة : مكتبة المعبة ، ١٩٩٣ - ١٠ ص ؛ ١٨ سم -(14.) القديس اكليمنفس الروماني / بقلم ملاك لوقا ٠ ــ القاهرة : مكتبة المعية ، ١٩٩٣ . .. ٩٥ ص ؛ ١٨ سم . .. (سمير القديسين ؛ ۲۲) ٠ ـ ١٠٠ ق٠م (141) القديس الأنبا ابرام رجل العطاء / بقلم ملاك لموقا ٠ _ القاهرة : مكتبة المبه ، ١٩٩٣ - ٣٠٠ ص : ١٨ سم - -(سير ابطال وبطولات ؛ () ٠ -- ١٠٠ ق٠٥٠ (YAY) القديس يعقوب السروجي / بقلم ملاك لموقا ٠ - القـامرة : مكتبة المحبة ، ١٩٩٣ ٠ ــ ٩٥ ص ؛ ١٨ سم ــ (ســـير القديسين ؛ ٥٧) ٠ ـ ١٠٠ ق٠م٠ (187) القديس يوحنا الدمشقى / بقلم ملاك لوقا ٠ ـ القـاهرة: مكتبة المحبة ، ١٩٩٣ ٠ ـ ٩٠ ص ؛ ١٨ سم ٠ ـ (ســير القديسين ؛ ٥٨) ٠ ــ ١٠٠ ق٠م٠

مسلاك لوقسا (116) القديس يوحنا فم الذهب الكارز العظيم / بقلم ملاك لوقا ٠٠٠ القاهرة : مكتبة المحبة ، ١٩٩٣ - ٢٠ ص ؛ ١٨ سم - _ (سبیر ابطال وبطولات ؛ ۱۱) ۰ ــ ۱۰۰ ق٠م٠ (IAO) القديسة الشهيدة الملكة كتيفان/ بقلم ملاك لمرقا ٠ ... القاهرة: مكتبة المعبة ، ١٩٩٣ - ٣٠٠ ص ؛ ١٨ سم _ (ســير أبطال ويطولات ؛ ١٠) ٠ _ ١٠٠ ق٠م٠ (147) القديسة يوستينا : الشهيدة الأمينة / بقلم ملاك لوقا · _ القاهرة : مكتبة المحبة ، ١٩٩٣ ٠ - ٣٣ ص ؛ ١٨ سم ٠ -(سیر ابطال ویطولات ؛ ۸) ۰ ــ ۱۰۰ ق٠م٠ (YAY) القيامة: قصص واختبارات / يقلم ملاك لوقا ٠ ـ القاهرة: مكتبة المحبة ، ١٩٩٣ - ٣٠ ص ؛ ١٨ سم • (144)ماراغناطيوس المتوشح بالله / بقلم ملاك لوقا ٠ - القاهرة : مكتبة المحبة ، ١٩٩٣ ٠ ــ ٩٦ ص ؛ ١٨ سم ٠ ــ (ســير القديسين ؛ ٥٢) ٠ ــ ١٠٠ ق٠م٠

من معجـزات السيد المسيح / بقلم ملاك لموقا ٠ ـ القـاهرة: مكتبة المحبة ، ١٩٩٢ ٠ ـ ٣١ ص : ايض ملونة ؛ ٢٥ سم ٠

(14.)

(149)

منهاج مدارس الأحد : أصدقاء الله للتلميذ / نقله الى العربية سلمية شكرى ، شكرى ، تكلس نسيم ؛ مراجعة واشراف سامية شكرى ، عادل فرج ؛ العمل الفنى عادل سلموئيل ٠٠٠ [وآخ] ، المامرة : دار الثقافة ، ١٩٩٣ ٠ ـ ٤ ج ؛ ٢٠ سلم ٠

مورفی ، السبث کامیسل ۰

این انت یا الله : مزمور ۱۳۹ لملاولاد / تالیف السبث کامیل مورفی ؛ رسوم جین ۱ · نلسون · ... القاهرة : دار النشر الأسقفیة ، [د۰ت] · ... ۲۶ هم : ایض ملونة ؛ ۲۰ × ۲۰ سم ... ۲۲۰ ق.م.

نظمی صبحی عـریان ۰

الصوم واثره في صحة الفرد والاسرة / تأليف نظمي صبحي عريان ؛ مراجعة سليمان نسيم · ــ القاهرة : مكتبة المحبة ، ١٩٩٢ · ــ ١٠٠ ق٠٠٠

ملك لوقيا

نعيم عاطف

قصم الكتاب المقدس المصورة / نعيم عاطف ؛ رسوم فريد فاضل • ـ القاهرة : دار الثقافة ، ١٩٩٣ • ـ ٥٥ ص : ايض ملونة ؛ ٢٥ سم • ـ ٥٠٠ ق • م • سمج ٢ معه شربط •

(198)

(194)

يسوع ومملكته / ترجمة جوزيف صابر · _ القـامرة : هيئة الطفــل والعـالم ، ١٩٩٢ · _ ٠٤ ص : ايض ملونة ؛ ٢٥ سـم · _ ...

(140)

يشوع القائد الشميجاع · ما القاهرة : هيئة الظفل والعالم ، ١٩٩٢ · ما ويشوع القائد الشميجاع · ١٩٩٠ مين اليض ملونة ؛ ٢٠ سم · ٢٠٠ ق ٠ م٠٠

يعقسوب الشساروني ٠

اريد أن أعرف / تأليف يعقوب الشارونى · ... القاهرة : دار الثقافة ، ١٩٩٣ · .. ٦ ج. : ايض ؛ ٢٥ سم ·

(194)

يوحنا المعمدان • سالقاهرة : هيئة الطفل والعالم ، ١٩٩٧ • س ٣٢ ص : ايض ملونة ؛ ٢٠ سم • س ٣٥٠ ق٠م٠

اللغة العربية للمبتدئين

(114)

الألف باء رقعة ونسخ • ـ القاهرة : دار الفكر العربى ، [تحت الطبع] • ـ (سلاسل الخطوط العربية)

(199)

الألف باء هباء ورسم · سالقاهرة : دار الفكر العربى ، [تحت الطبع] · س (صلاسل الخطوط المسربية)

(۲۰۰)

بوستر حروف الهجاء ٠ ـ القامرة : المركز العربي الحديث ، ودعي ٠ ـ ٠٠٠ ق٠٨٠

(۲۰۱)

تعليم حروف الهجساء : (صغير) · _ القاهرة : المركز العربي الحديث، [د٠ت] · _ ٠ ٢ سم · _ ١٥٠ ق٠م٠

```
(7.7)
المرديد في الألف باء ٠ ما القاهرة : دار الفكر العمريي ، [ تحت الطبع ]
                         • _ ( سلاسل الخطوط العربية )
(\Upsilon \cdot \Upsilon)
سروف الهجاء المصورة. • - القساهرة : دار الشسعب ، ١٩٩٤ • -
                 ۳۲ ص ؛ ۳۰ × ۲۲ سم · ـ ۱۵۰ ق٠م٠
(3.1)
حروف الهجاء المصورة: (كبير) ٠ ـ القاهرة: المركز العربي الحديث ،
              [د.ت] . ـ .٤ × ٢٥ سم . ـ ٢٠٠ ق.م.
{Y - 0}
حسن خطك وارسم جيدا • - القاهرة : دار الفكر العربي ، [تحت الطبع]
                         • _ ( سيلاسل الخطوط العربية )
(7\cdot7)
حكايات ميكى : تعليم مهارات القراءة الأولية ٠ ـ القاهرة : دار الشروق،
[ د٠ت ] ٠ ـ ٤٧ ص : ايض ملونة ؛ ٢٠ × ٣٢ سم ٠ ـ ( تملم
                            مع میکی ) ۰ -- ۵۰۰ ق۰م۰
(Y \cdot Y)
                                           سعيد جوده السيحان
حروف الهجاء المصورة / تأليف سعيد جوده السحار ؛ ريشة
جمال قطب ٠ ــ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٩٤ ٠ ــ ٦٤ ص؛
     ٢٥ سم ٠ ـ ( كتب الأطفال والناشئة ) ٠ ـ ١٥٠ ق٠م٠
```

ملحق ــ ٦٥

 $(Y \cdot A)$

سلسلة كتب الخط العربي · _ القاهرة : دار الفكر العربي ، [تحت الطبع] ه ج في مع · _ (سلاسل الخطوط العربية)

سـمير حسين حلبي ٠

النسخ / اعداد سسمیر حسین حلبی ، احمد عبدد الرازق البكری • _ القاهرة : سفیر اعلام دعایة نشر ، ۱۹۹۳ • _ ۲۲ می ؛ ۲۶ میم • _ (سلسلة تعلیم قراعد الخط ؛ ۱) • _ ۱۵۰ ق ۰ م •

عواطف ابراهيم محمد ٠ (٢١٠)

تهيئة الطفل للقراءة والعــد/ عواطف ابراهيم محمد \cdot للقاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، [د \cdot ت \cdot - \cdot

(111)

محيى الدين اللباد ٠

الحروف العربية / اللباد · _ القاهرة : دار الفتى العربى ، ١٩٨٥ · _ · ٢ ص : ايض ملونة ؛ ١٤ سم · _ (قبـــل المرسة) · _ · ٤٠ ق م ·

مهدى السيد محمود ٠

(*\£)

كيف تتعلم الخط الديوانى / تأليف مهدى السيد محمدود ٠٠ القاهرة : مكتبة ابن سينا ، [د ٠ ت] ٠ ــ ٤٧ ص : ايض: ٢٠ × ٢٠ سم ٠ ــ ١٧٥ ق٠م٠

(710)

كيف تتعلم خط الرقعة في اسرع وقت / تأليف مهدى السيد محمود • ـ القــاهرة : مكتبة ابن سينا ، [د٠ت] • ـ ٧٤ ص : ايض ؛ ٢٠ × ٢٥ سم • ـ ٧٧ ق٠م٠

العلوم المبسطة

(117)

الآلات • ـ • ط • ـ القـاهرة : دار المعارف ، ۱۹۹۲ • ـ ٣٦ ص ؛ ٨٢ سم • ـ (مجموعة علمية مبسطة) • ـ ٢٠٠ ق٠م٠

(Y1Y))

أجسامنا · _ القـاهرة : دار الكتاب المصرى . ١٩٩٣ · _ ٨٨ ص : ايض ملونة ؛ ٣٠ سم · _ (دائرة المعارف العالمية المصورة للأطفال والناشئة) · _ ق . م .

أحمد زكى عيد العظيم ٠

مبادىء الكمبيوتر / أحمد زكى عبد العظيم · ـ القساهرة : المركز العربى الحديث ، [د٠ت] · ـ ٧٢ ص ؛ ١٥ سم · ـ . ٢٠٠ ق٠م٠

أحمد نجيب ٠

اجمل عش فى العالم / أحمد نجيب · _ ط ١ · _ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٣ · _ ١٦ ص ؛ ٢٨ سم · _ (مجموعة ماذا تعلم عن ؛ ١١) · _ ٢٠٠ ق ٠ م ·

(27.)

الأرض الزراعية ٠ - ط ٥ ٠ - القاهرة : دار المعارف . ١٩٩٣ ٠ - الأرض الزراعية مبسطة) ٠ - ٣٦ ص ؛ ٢٨ سـم ٠ - (مجمعوعة علمية مبسطة) ٠ - ٣٠ ق٠٠٠

(۲۲۱)

الأزهار والأشسجار • سالقاهرة : دار الكتاب المصرى ، ١٩٩٢ • س ٨٨ ص : ايض ملونة ؛ ٣٠ سم • س (دائرة المعارف العالمية المصورة للأطفال والناشئة) • س ٤٠٠ ق٠٨٠

(777)

(TTT)

الأسبود / اشراف رءوف سلامه موسى ٠٠ ــ القاهرة : دار مطابع المستقبل، ١٩٩٤ ٠ ــ ٢٩ ص ؛ ٢٥ سم ٠ ــ (سلسلة كل ما أردت أن تعرفه ؛ ٣) ٠ ـ ١٥٠ ق ٠٠٠

(377)

الأشياء من حولقا ٠ ـ القاهرة : دار الكتاب المصرى ، ١٩٩٣ ٠ ـ ٨٨ ص: ايض ملونة ؛ ٣٠ سم ٠ ـ (دائرة المعارف العالمية المصورة للأطفال والناشئة) ٠ ـ ٠٠٠ ق٠٠٠

(470) الإصلاحات المنزلية ٠ _ ط ٣ ٠ _ القاهرة : دار المعسارف ، ١٩٦٦ ٠ _ ١٨ ص ؛ ٢٠ سم ٠ _ (مجموعة كتابك الأول عن ؛ ١١) ٠ ـ ٣٠٠ ق٠م٠ (277) الأفيسال / اشراف رءوف سسلامة موسى • مالقاهرة : دار ومطابع المستقيل ، ١٩٩٤ ٠ - ٣٧ ص ؛ ٢٥ سم ٠ - (سـاسلة كل ما أردت أن تعرفه ؛ ٤) ٠ ــ ١٧٥ ق٠م٠ (444) أقرب الجيران الى الأرض • - ط ٤ • - القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٢ ٠ ـ ٣٦ ص ؛ ٢٨ سم ٠ ـ (مجموعة علمية مبسطة) ٠ ـ ۲۰۰ ق٠م٠ أنور عبد الواحد • (XYX)كيف تعمل السبيارة / انور عبد الواحد ، عادل المعلم - ـــ ط٧٠ - القاهرة: دار الشيروق ، ١٩٩٣ - ١٧٠٠ ص : ايض ملونة ؛ ١٦ سم ٠ _ (سلسلة الشروق العلميـة) ٠ سـ ۷۵ ق٠م٠ (PYY) كيف تعمل الطائرة / انور عبد الواحد ، عادل المعلم ... ط ٧ ٠ ــ القاهرة : دار الشــروق ، ١٩٩٣ ٠ ـ ٤٧ ص : ايض ملونة ؛ ١٦ سم ٠ ـ (سلسلة الشروق العلميـة) ٠ ـ.

ه۷ ق۰م۰

```
(\Upsilon\Upsilon^{\bullet})
الأبائل والظبيان والغزلان / اشراف رءوف سلامه موسى ٠ ... القاهرة :
دار مطابع المستقبل ، [ تحت الطبع ] - ... ( سلسلة كل ما
                                  أريت أن تعرفه : ١٣)
(171)
                                            ايمن الاسكنساني .
اختبــر معلوماتك الفلكية / تأليف ايمن الاسكندراني ٠ ـ
القاهرة : مكتبة ابن سينا ، ١٩٩٤ - ـ ٥٤ ص ؛ ٢٤ سم
                                       ٠ ـ ٥٠٤ ق٠م٠
(444)
                                             بارکر ، برتاموریس •
الكهرباء / برتاموريس باركر ؛ مراجعة علمية كيفورد هولى ؛
ترجمة عبد الفتاح المنياوي ؛ مراجعة محمد عاطف البرقوقي
٠ ـ ط ٦ ٠ ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٣ ٠ ... ٣٥ من ؛
      ٢٥ سم ٠ ... ( مجموعة الكتب العلمية البسيطة ؟ ٣ )
(۲۳۳)
· A.B.C. القاهرة: المركز العربي الحديث، [ د٠ت ] · ـ
                                                         يوســتر
                         ۷۰ × ۵۰ سم ۰ ــ ۱۲۵ ق٠م٠
(377)
بوسستر الاعداد ١ - ٢ (انجليزي) : - القاهرة : الركز العربي الحديث
                    ٠ ـ [ د٠ت ] ٠ ـ ٧٠ × ٥٠ سم ٠ ـ ١٢٥ ق٠م٠
(YYO)
بوستر الاعداد ١ - ٢ (عربي ) ٠ - القامرة : المركز العربي المسديث،
              [ د٠ت ] ٠ ـ ٧٠ × ٥٠ سم ٠ ـ ١٢٥ ق٠م٠
```

```
· (۲۳٦)
   تسلية علمية : كتب ميكي العملية لأطفسال الحضانة/ • _ القساهرة :
   دار الشمروق ، ١٩٩٣ - ٦٢ ص : ايمض ملمونة ؛
                            ۲۰ × ۲۲ سم · ـ ۲۰۰ ق٠م٠
   (۲۳۷)
   تعليم الاعداد للاطفال: (صعفير) • ما القصاهرة: المركز العصربي
       الحديث ، [ د٠ت ] ٠ ـ ١٥٠ سم ٠ ـ ١٥٠ ق٠م٠
   (\chi\chi\chi)
   تعليم الاعسداد ١ ، ٢ ، ٣ : ( كبير ) ٠ - القاهرة : المسركز العسربي
           الحديث [ د٠ت ] ٠ _ ٠ ٤٠ × ٢٥ سم ٠ _ ٢٠٠٠ ق٠م٠
   (277)
   التماسسيح / اشراف رءوف سلامة موسى ٠ _ القاهرة : دار ومط_ابم
   المستقبل ، [ تحت الطبع ] • _ ( سـاسلة كل ما أردت أن
                                          تعرفه ؛ ۱۲)
   (YE.)
   الثعبابين • ـ ط ٥ • ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٣ • ـ ٦٨ ص ؛
    ٢٠ سم ٠ _ ( مجموعة كتابك الأول عن ؛ ٣ ) ٠ _ ٣٠٠ ق٠ م٠
    (137)
    الجاذبية الأرضية • ـ ط ٦ • ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٣ • _
    ٣٦ ص ؛ ٢٨ سم ٠ - ( مجمسوعة تعلميسة مبسطة ) ٠ -
                                             ۲۰۰ ق٠م٠
```

(757)

الاتصالات السلكية واللاسلكية / تاليف جميل على حمدى : مراجعة على كامل دسوقى ، محمد محمد كامل - القاهرة: الهيئة العامة للاستعلامات ، ١٩٩٤ - لل من : ايض ملونة ؛ ٣٠ سم - لل العلم في حياتنا : سلسلة كتب تبسيط علمي للطلائم ؛ ١٨)

(757)

حشرات مصرية / تأليف جميل على حمدى · ـ القاهرة : الهيئة العامة للاسمستعلامات ، ١٩٩٣ · ـ ١٦ ص : ايض ملونة ؛ ٣٠ سم · ـ (وصف مصر العلمي المعاصر : سلسلة كتب في التبسيط العلمي للطلائع ؛ الكتاب الثالث)

(135)

الصواريخ / تأليف جميل على حمدى · ـ القاهرة : الهيئة العامة للاستعلامات ، ١٩٩٣ · ـ ٢٠ ص : ايض ملونة ؛ ٣٠ سم · ـ (العـلم في حياتنا : سلسلة تبسـيط علمي للطلائع ؛ ١٥)

(937)

الصونار والرادار واللادار / تأليف جميسل على حمدى : مراجعة على كامل دسوقى ، محمد محمد كامل سالقاهرة : القاهرة الهيئة العامة لملاسستعلامات ، ١٩٩٤ • ـ ٢١ ص : ايض ملونة ؛ ٣٠ سم • ـ (العلم في حياتنا ؛ ٢١)

(127) جميل على حميدي ٠ طاقة الرياح / تأليف جميل على حمدى • _ القساهرة : الهيئة العامة للاستعلامات ، ١٩٩٣ - ١٠ ص : ايض ملونة ؛ ٣٠ سم ٠ - (العلم في حياتنا : سلسلة تبسميط علمى للطلائع ؛ ١٣) (YEY) الطائرات الورقية واستخداماتها العلمية/ تأليف جميل على حمدي ٠ ـ القاهرة : الهيئة العامة للاستعلامات ، ١٩٩٣ ٠ ـ ١٥ : ايض ؛ ٣٠ سم ٠ ـ (العلم في حياتنا ؛ الكتاب السابع عشــر) (X3Y) المياه الجوفية / تأليف جميل على حمدى • م القاهرة : الهيئة العامة للاستعلامات ، ١٩٩٤ • - ١٦ ص : ايـض ملونة ؛ ٣٠ سم ٠ - (العلم في حياتنا ؛ ١٩) (454) واحات مصرية / تأليف جميل على حمدي ٠ ـ القاهرة : الهيئة العامة للاستعلامات ، ١٩٩٤ • - ٢٢ ص : ايض ملونة ؛ ٣٠ سم ٠ - (وصف مصر العلمية المعاصرة : تبسيط علمي للطلائع عن الظواهر الطبيعية في مصر ؛ ١٥) (10.) جميل بوسف ٠ الماوى والمعادن / تاليف جميل يوسف • ما القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، [د · ت] · - ١٦ ص : اين ملونة ؛ ٢٣ سم • - (سلسلة العلم والايمان للأطفى ال ٠ - ١٥٠ ق ٠م٠

جميال يوسف ٠

لغن اشرف / تأليف جميسل يوسف · ما القساهرة : مكتبة الأنجل المصرية ، [د · ت] · م ١٦ ص : ايض ملونة ؛ ٢٣ سم · م (سلسلة العلم والايمان للأطفسال) · م ١٥٠ ق ٠ م ٠

(YOY)

المسوارة · ـ ط ٦ · ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٣ · ـ ٢٦ ص ؛ ٨٢ سم · ـ (مجموعة علمية مبسطة) · ـ ٢٠٠ ق٠م٠

(YOY)

الحروف واصواتها : كلمة تبدأ بحرف MICKEY = M القامرة : دار الشروق ، [د٠ت] ٠ ــ ٤٨ ص : ايض ملونة ؛ ٢٠ × ٢٢ سم ٠٠ ــ (سلسلة تعلم مع ميكي) ٠ ــ ٥٠٠ ق٠٠٠

حسام العقاد ٠

الاختـراع المحدمر / بقـلم حسـام العقـاد · مطنطـا : دار الصـحابة للتـراث للنشـر والتـوزيع ، ١٩٩٣ · ١٢٧ ص : ايض ؛ ١٨ سـم · _ (سلسـلة الخيال العلمي للناشئة ؛ ٥) · _ ٢٠٠ ق٠٠٠

(700)

الأشسعة الحسارقة / بقسلم حسسام العقساد · مطنطسا : دار الصسحابة لملتراث للنشدر والتوزيع ، ١٩٩٢ · ١٣٠ ص : ايض ؛ ١٨ سم · م (سلسلة الخيال العلمى للناشعة ؛ ٢) · م ٢٠٠٠ ق ٠٠٠

حسام العقاد ٠

الانفجيان الغيامض / بقيلم حسيام العقياد · _ طنطيا : دار الحيابة للتراث للنشر والتوزيع ، ١٩٩٢ · _ ١٣٩ ص : ايض ؛ ١٨ سم · _ (سلسلة الخيال العلمي للناشئة ؛ ٦) · _ · ٢٠٠ ق · م ·

(404)

الجيش الهـــاللى / بقـلم حسـام العقـاد · ـ طنطـا : دار الصـحابة للتـراث للنشدر والتـوزيع ، 199٤ · ـ • ٩٠ ص : ايض ؛ ١٨ سم · ـ (سلسلة الخيـال العلمي للناشئة ؛ ٩) · ـ • ٢٠٠ ق ٠ م ·

(۲۵۸)

الحصار / بقام حسام العقاد · .. طنطا : دار الصحابة للتسرات للنشر والتوزيع ، ۱۹۹۳ · .. ۱۱۷ ص : ايض ؛ ۱۸ سم · .. (سلسلة الخيال العالمي للناشئة ؛ ۷) · .. ٢٠٠ ق٠٠،

(404)

الحلقـــة الســوداء / بقــلم حســام العقــاد · ـ طنطـا : دار المسـحابة لملتـراث لملنشـر والتـوزيع ، ١٩٩٣ · ـ ١١٧ ص : ايض ؛ ١٨ سم · ـ (ساسلة الخيال العلمى للناشئة ؛ ٣) · ـ ٢٠٠ ق٠٠٠

علماء الشار / بقالم حسام العقاد · ـ مطنطا : دار المساحاة للتراث للنشار والتوزيم . ١٩٩٣ - ١٩٩٠ - (سلملة الخيال العلمي للناشئة ؛ ١٠) · ـ ٢٠٠ ق٠م٠

حسن عبد الشافي • الأشكال والحجوم / اعداد حسن عبد الثافي ، اخراج عادل البطراوي • _ ط ١ • _ القاهرة : دار الكتاب المصري ، ١٩٩٤ : ٣ ج : ايض ملونة ؛ ٣١ سم • _ (الحساب ومباديء الرياضيات للبراعم) • _ • • ٤٥ ق • • • للجزء

(170)

عد واكتب / اعداد حسن عبد الشافى ؛ اخسراج عسادل البطراوى • ـ ط ١ • ـ القاهرة : دار الكتاب المصرى ، ١٩٩٤ • ـ ٢ ج : ايض ملونة ؛ ٣١ سم • ـ (الحسساب ومبادىء الرياضيات للبراعم) • ـ • ٤٥٠ ق • م للجزء •

(۶۲۲)

هيا بنا نعبد / اعداد حسن عبيد الشافى ؛ اخراج عادل البطراوى • _ ط ۱ • _ القياهرة : دار الكتاب المصرى . 1998 • _ ١٦ ص : ايض ملونة ؛ ٢١ سم • _ (الحساب ممادىء الرياضيات للبراعم) • _ 20 ق • م •

(477)

الحياكة ٠ ـ ط ٣ ٠ ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٣ ٠ ـ ٨٦ ص : ٢٠ سـم ٠ ـ (مجمعوعة كتسابك الأول عن ؛ ٩) ٠ ـ ٢٠ ق٠م٠

(11)

الحياة في الماء ٠ ـ القاهرة : دار الكتاب المصرى . ١٩٩٢ ٠ ـ ٨٨ ص : ايض ملونة ؛ ٣٠ سم ٠ ـ دائرة المعارف العالمية المصمورة للأطفال والناشئة) ٠ ـ . ٤٠٠ ق ٠ م٠

(279)

الحياة اليومية · _ القاهرة : دار الكتاب المصرى ، ١٩٩٣ · _ ٨٨ ص : ايض ملونة ؛ ٣٠ سم · _ (دائرة المعارف العالمية المصورة للأطفال والناشئة) · _ · · ٤ ق · م ·

(۲۷) الصنيسان / اشراف رءوف سلامة موسى القاهرة : دار ومطابع المستقبل ، [تحت الطبــع] · _ (سلسلة كل ما أردت "ن تعـرفه ؛ ١) (171) حيوانات ما قبل التماريخ · _ ط · · ما القاهرة : دار المسارف · _ ۱۹۹۲ · ۳۱ ص ؛ ۲۸ سم · ۵ (مجموعة علمية مبسطة ، ٠ - ٢٠٠ ق م٠ (YYY) حسوانات تعسرفها • ـ ط ٦ • ـ القاهرة : دار العسارف ، ١٩٩٣ • ـ ٣٦ ص ؛ ٢٨ سم ٠ _ (مجمعوعة علمية مبسيطة) ٠ _ ۲۰۰ ق٠م٠ (YYY). خالد فاروق محمد العامري ٠ تبسميط الالكترونيات / تاليف خسالد فاروق محمسد العامرى ٠ ـ ط ٢ ٠ ـ القاهرة : دار الفاريق للنشر والتوزيع ، ١٩٩٤ ٠ ـ ٧٢ ص : رسوم ؛ ٢٠ سـم ٠ ـ (موسوعة المهندس الصنغير) ٠ ــ ٥٠٠ ق٠٥٠ (YVE) تبسيط الضوء وتطبيقاته العملية / تأليف خالد فاروق محمد العمامري ٠ - ط ٢ ٠ - القماهرة : دار الفماروق للنشمر والتسوزيع ، ١٩٩٤ ٠ ــ ٧٢ ص : رسسوم ؛ ٢٠ سسم ٠ ـ (موسوعة المهندس الصغير) ٠ ــ ٥٠٠ ق٠٠٠

(YVO) خساله فاروق محمد العسامري • تبسيط الكهرباء والرموز الالكترونية / تأليف خالد فاروق محمد العامري • ـ ط ٢ • ـ القاهرة : دار الذاروق للنشير والتوزيع ، ١٩٩٤ ٠ ـ ٧٢ ص : رسوم ؛ ٢٠ سم ٠ _ (موسوعة المهندس الصغير) · ــ ٥٠٠ ق·م· (YYY) تبسيط المغناطيسية / تأليف خسالد فاروق محمدد العامري ٠ - ط ٢ ٠ - القاهرة : دار الفاررق للنسر والتسوزيع ، ١٩٩٤ ٠ ـ ٧٢ ص : رسسوم ؛ ٢٠ سسم ٠ ـ (موسوعة المهندس الصغير) • _ ٥٠٠ ق٠م٠ (YYY) الترانزســــتور / تاليف خالد فاروق مدمـــــ العامرى ٠ - ط ٢ ٠ - القاهرة : دار الفاروق للنشار والتوزيع ، ١٩٩٤ ٠ ـ ٧٢ ص : رسسوم ؛ ٢٠ سسم ٠ ... (موسوعة المهندس الصغير) ٠ ـ ٥٠٠ ق٠٨٠ (YYA) التصيوير الفروتوغرافي / تأليف خالد فاروق محمد العمامرى ٠ ـ ط ٢ ٠ - القماهرة : دار الفماروق للنشور والتوزيع ، ١٩٩٤ ٠ ـ ٧٢ ص : رسوم ؛ ٢٠ سـم ٠ ـ (موسوعة المهندس الصغير) ٠ _ ٥٠٠ ق٠٠٠ (444) الثنيائي / تاليف خيالد ناروق محمد العامرى ٠ - ط ٢ ٠ - القاهرة : دار الفاروق للنشر والتوزيع ، ١٩٩٤ ٠ ـ ٧٢ ص : رسوم ؛ ٢٠ سيم ٠ ـ (موسوعة المهندس الصغير) ٠ ـ ٥٠٠ ق٠م٠

(714) غالد فاروق محمد العامري • السماعات الالكترونية ودوائر تشعليها / تاليف خسالد فاروق محمد العامرى ٠ - ط ٢ ٠ - القاهرة : دار الفاروق للنشسر والتوزيع ، ١٩٩٤ ٠ ـ ٧٢ ص : رسسوم : ٢٠ سسم · _ (موسوعة المهندس الصنفير) · _ · ٥٠٠ ق · م · (۲۸۱) اللحام واستخداماته في الدوائر الالكترونية / تااين خالسن فاروق محمد العامرى ٠ ـ ط ٢ ٠ ـ القاهرة : دار الفاروق للنشسر والتوزيع ، ١٩٩٤ ٠ ـ ٧٢ ص : رسسرم ٢٠٠ سسم ٠ _ (موسوعة المهندس الصغير) ١ _ ٥٠٠ ق٠٠٠ (YAY) مدخل عن التليفزيون والراديو / تأليف خالد فاروق محمد العامرى ٠ - ط ٢ ٠ - القاهرة : دار الفارزق للنشار والتسوزيع ، ١٩٩٤ ٠ ـ ٧٢ ص : رسسوم ؛ ٢٠ سـم ٠ ـ (موسوعة المهندس الصغير) ٠ ــ ٥٠٠ ق٠٠٠ (YXY)مدخل عن جهاز تسجيل وعرض المرئيات / تأليف خالد فاروق محمد العامرى ٠ ـ ط ٢ ٠ ـ القاهرة : دار الفاروق للنشسر والتوزيع ، ١٩٩٤ ٠ - ٧٢ ص : رسسوم ؛ ٢٠ سسم ٠ ـ (موسوعة المهندس الصغير) ٠ ـ ٥٠٠ ق٠٠٠ (YAE) السنديية / اشراف رءوف سللمة موسى • للقساهرة : دار مطابع المستقبل ، [تحت الطبع] • - (سلسلة كل ما أردت أن

تعرفه ؛ ٨)

دورخوف ، الیکس ۰ مورخوف ، الیکس ۲۸۵)

موسوعة جسم الانسان / تاليف اليكس دورخوف ؛ ترجمة قسم الترجمة بدار الفكر • ـ ط ۱ • _ القاهرة : دار الفكر للدراسات والنشر والتوزيع ، ۱۹۹۳ • ـ ۱۱۳ ص : ايض مصورة ؛ ۲۰ سم • _ (اقرأ لمتعرف) • ـ ۹۰۰ ق • ٠ •

روسن ، کریسـتوفر ۰ (۲۸۹)

الآلات كيف تعمل / تأليف كريستوفر روسن : ترجمة سبد رمضان هداره : رسوم كولن كنج • القاهرة : دار الشروق ، ۱۹۹۲ • ۷۵ ص : ايض ملونة : ۲۸ سم • الشروق ، ۲۸ م ق ۰۰ ق ۰۰ ق ۰۰ ق ۰۰ م به الشروق ، ۲۸ سم • المسلم ق ۰۰ م ق ۰۰ م به سم ۱۹۹۲ سم ۱۹۹۰ ق ۰۰ م ق ۰۰ م سم ۱۹۹۲ سم ۱۹۹۲ سم ۱۹۹۰ ق ۰۰ م ق ۰۰ م سم ۱۹۹۲ سم ۱۹۹۲

(YAY)

الزراف / اشراف رءوف سلامة موسى · ـ القـــاهرة : دار ومطــابع المستقبل ، [تحت الطبــع] · ـ (سلسلة كل ما اردت أز تعرفه ؛ ١١)

زغلول حنا • دغلول حنا • القاهرة : المركز العربى تعليم الفرنسية / زغلول حنا • القاهرة : المركز العربى العديث ، [د٠ت] • _ ٢٥٦ ص ؛ ١٥ سم • _ ٣٥٠ ق٠٩٠

(444)

السحب والمطر والشلح · _ ط · · _ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٢ · _ ٣٦ ص ؛ ٢٨ سـم · _ (مجموعة علميـة مبسطة) · _ ٢٠٠ ق ٠ م ·

```
(++1)
                                         سيعد محملود عامر ٠
الأسمر يكسب / تأليف سبعد محمود عامر ٠ - الماهرة :
مكتبة المحبة ، [ ١٩٩٤ ] ٠ - ٢١ ص : ايض ملونة ؛
٣٠ سم ٠ ـ ( سلسلة صحتك بالدنيا ؛ ٢ ) ٠ ـ ١٥٠ ق٠م٠
(191)
حدوته الفيتامينات / تأليف سعد مصمود عامر ٠ ـ القاهرة :
مكتبة المحبسة ، [ ١٩٩٤ ] . - ٣١ ص : ايض ملونة :
٣٠ سم ٠ _ ( سلسلة صحتك بالدنيا ؛ ١ ) ٠ _ ١٥٠ ق٠م٠
(YPY)
السيماء والآرض - القاهرة: دار الكتاب المصرى ، ١٩٩٢ - ٨٨ ص:
ايض ملونة ؛ ٣٠ سم ٠ ـ ( دائرة المعارف العالمية المصورة
                  للأطفال والناشئة ) ٠ ــ ٤٠٠ ق٠م٠
(444)
السينانير / اشراف رءوف سيلمة موسى • _ القاهرة : دار ومطابع
المستقبل ، [ تحت الطبع ] • _ ( سهاسلة كل ما اردت ان
                                       تعرفه ؛ ٥ )
(397)
                                         سيد رمضان هدارة ٠
كيف تعمل الباخرة / سيد رمضان هدارة ٠ ـ ط ٧ ٠ ـ
القياهرة: دار الشيروق ، ١٩٩٣ - ٤٧ ص: ايض
ملونة ؛ ١٦ ســم ٠ ـ (سلسلة الشروق العلمبة ) ٠ ـ
```

۷۰ ق٠م٠

٨٣

(490) سيد رەغىسان ھدارة ٠ كيف تعمل القاطرة / سيد رمضان هدارة ٠ ـ ـ لـ ٧ ٠ _ القــاهرة: دار الشـروق ، ١٩٩٢ م ٧٠ حر،: ايض ملونة : ١٦ سـم ٠ - (سلسلة الشروق العلمية) ٠ -د۷ ق۰م۰ (197) کیف یعمل التلیفزیون / سید رمضان هدارة ۰ ـ ط ۷ ۰ ـ القـــاهرة : دار الشــروق ، ١٩٩٣ ٠ ـ ٤٧ ص : الش ملونة ؛ ١٦ ســم ٠ ـ (سلسلة الشروق العلميـة) ٠ ــ ۷۵ ق٠م٠ (444) كيف يعمل التليقون / سيد رمضان هدارة ٠ ـ ط ٧ ٠ _ القــاهرة: دار الشـروق ، ١٩٩٣ ٠ ـ ٤٧ ص: ايش ملونة ؛ ١٦ ســم ٠ ـ (سلسلة الشروق العلميـة) ٠ _ د۷ ق٠م٠ $(X^{q}A)$ كيف يعمل الصاروخ / سيد رمضان هدارة ٠ ـ ط ٧ ٠ _ القساهرة : دار الشسروق ، ١٩٩٣ ٠ ـ ٤٧ ص : ابض ملونة ؛ ١٦ سـم ٠ - (سلسلة الشروق العلمية) ٠ -۷۵ ئق٠م٠ (499) كيف يعمل الموتوسيكل / سيد رمضان ددارة ٠ _ ط ٧ ٠ ... القسساهرة: دار الشسروق ، ١٩٩٣ ٠ ـ ٤٧ ص : ايخي ملونة ؛ ١٦ سـم ٠ ـ (سلسلة الشروق العلمية) ٠ ـ ه۷ تق٠م٠

(٣..)

الشمينزى / اشراف رءوف سلامة موسى · ـ القاهرة : دار ومطـــابع الستقبل ، [تحت الطبــع] · ـ (سلسلة كل ما اردت نن تعرفه ؛ ٦)

صديقة يوسف محمود ٠ (٣٠١).

الصلويات الشرقية والغربية / اعداد صديقة يرسف محمود ؛ مراجعة محمود عبد الحميد عبد الفتاح ٠٠٠ [وآخ] ؛ رسوم عادل البطراوى ٠ ـ ط ١ ٠ ـ التاهرة : دار الكتاب المصرى ، ١٩٩٤ ٠ ـ ١٦ ص : ايض ملينة ؛ ٢١ سم ٠ ـ (دائرة معارف الطبخ : المطبخ الميسر) ٠ ـ ٥٠٠ ق٠٠٠

(4.4)

السلطات والمقبالات والمشاهيات / اعداد صديقة يوسف محمود : مراجعة محمود عبد الحميد عبد الفتاح ٠٠٠ [وآخ] : رسوم عادل البطاراوى ٠ ـ ط ١ ٠ ـ الفاهرة : دار الكتاب المصرى ، ١٩٩٤ ٠ ـ ١٦ ص : ايض ملونة : ١٦ سم ٠ ـ (دائرة معارف الطبخ : المطبخ الميسر) ٠ ـ ٥٠٠ ق٠٠٠

(4.4)

للشابات وللشباب: مبادىء الطبخ / اعداد صديقة يوسدف محمود ؛ مراجعة محمود عبد الفتاح ؛ رسدوم عادل البطراوى • دالقال البطراوى • دالقال المحرى . ١٩٠٤ كان ١٥٠٠ كان ١٩٩٤ كان ١٩٠٠ كان ١٩٩٤ كان المدى .

(۲۰٤)

صـــديقة يوسف محمـــود •

المساكولات البحسسرية / اعسداد صسديقة يوسسف محمدود ؛ مراجعة محمود عبد الحميد عبد الفتاح ٠٠٠ [وآخ] ؛ رسوم عادل البطسراوى ٠ ـ ط ١ ٠ ـ القاهرة : دار الكتساب المصرى ، ١٩٩٤ ٠ ـ ١٦ ص : ايض ملونة ، ٢١ سسم ٠ ـ (دائرة معسارف الطبخ : المطبخ الميسر) ٠ ـ ٥٠٠ ق٠٥٠

(4.0)

المطبع الايطالى (والعجائن) / اعداد صديقة يوسف محمود ؛ مراجعة محمود عبد الحميد عبد الفتاح ٠٠٠ [وآخ] ؛ رسوم عادل البطراوى ٠ ـ ط ١ ٠ ـ القاهرة :

دار الكتباب المصرى ، ١٩٩٤ • ـ ١٦ ص : ايض ملو:ة ؛ ٣١ سيم • ـ (دائرة معبارف الطبخ : المطبخ الميسر) • ـ

٠٠٠ ق٠٠٠

(٣٠٦)

المطبـــن الســـريم / اعــداد صـــنيقة يوســف محمـود ؛ مراجعة محمود عبد الحميد عبد الفتاح · · [وآخ] ؛ رسوم عادل البطـراوى · ـ ط ١ · ـ القاهر: : دار الكتـاب المصرى ، ١٩٩٤ · ـ ١٦ ص : ايض ملونة ؛ ١٢ سـم · ـ (دائرة معـارف الطبخ : المطبخ الميسر) · ـ ٥٠٠ ق · م ·

(٣.٧)

مطبع الشرق الأوسط / اعداد صديقة يوسف محمود ؛ مراجعة محمود عبد الحميد عبد الفتاح ٠٠٠ [وآخ] ؛ رسوم عادل البطراوى ٠ ـ ط ١ ٠ ـ القاهرة : دار الكتاب المصرى ، ١٩٩٤ ٠ ـ ١٦ ص : ايض ملونة : ٢١ سـم ٠ ـ (دائرة معارف الطبخ : المطبخ الميسر) ٠ ـ ٥٠٠ ق٠٥٠

(٣٠٨)

المطبخ الصدينى (والشرق الأقصى) / اعداد صديقة يوسف محمدود ؛ مراجعة محمود عبد الحميد عبد الفتاح ٠٠٠ [وآخ] ؛ رسوم عادل البطراوى ٠ ــ ط ١ ٠ ـ القامرة : دار الكتماب المصرى ، ١٩٩٤ ٠ ــ ١٦ ص : ايض ملونة ؛ ٢١ سـم ٠ ـ (دائرة معمارف الطبخ : المطبخ الميسر) ٠ ــ ٥٠٠ ق٠٠٠

(٣٠٩)

الطبيعة الطبى / اعسداد صسديقة يوسية محمود ؛ مراجعة محمود عبد الحميد عبد الفتاح ٠٠٠ [وآخ] ؛ رسوم عادل البطراوى ٠ ـ ط ١ ٠ ـ القاهرة : دار الكتاب المصرى ، ١٩٩٤ ٠ ـ ١٦ ص : ايض ملونة ؛ ٣١ سيم ٠ ـ (دائرة معارف الطبخ : المطبخ الميسر) ٠ ـ ٥٠٠ ق٠٠.

(*1.)

الطبيخ الفيرنسي / اعتداد صديقة يوسف محمود ؛ مراجعة محمود عبد الحميد عبد الفتاح ٠٠٠ [وآخ] ؛ رسوم عادل البطراوي ٠ ـ ط ١ ٠ ـ القاهرة : دار الكتاب المصري ، ١٩٩٤ ٠ ـ ١٦ ص : ايض ملونة ؛ ٢١ سيم ٠ ـ (دائرة معارف الطبخ : المطبخ الميسر) ٠ ـ ٥٠٠ ق٠٠٠

(*11)

المطبخ اللبنسانى والشسامى / اعداد صديقة يوسف محمود ؛ مراجعة محمود عبد الحميد عبد الفتاح ٠٠٠ [وآخ] ؛ رسوم عادل البظراوى ٠ ــ ط ١ ٠ ـ القاهرة : دار الكتساب المصرى ، ١٩٩٤ ٠ ـ ٢ ج : ايض ملونة ؛ ٣١ سسم ٠ ـ (دائرة معارف الطبخ : المطبخ الميسر) ٠ ـ ـ ٥٠٠ ق٠٥٠

(414)

الطبيخ الصيرى / اعتداد صيديقة يوسيف محمود ؛ مراجعة محمود عبد الحميد عبد الفتاح ٠٠٠ [وآخ] ؛ رسوم عادل البطراوى ٠ ـ ط ١ ٠ ـ القاهرة : دار الكتاب المصرى ، ١٩٩٤ ٠ ـ ١٦ ص : ايض ملونة : ٣١ سيم ٠ ـ (دائرة معارف الطبخ : الطبخ الميسر) ٠ ـ ٠٠٠ ق٠٥٠

صـــدىقة بوسف محمــود ٠

(717)

(412)

النباتيون (وجبات ذات كولسترول منخفض) معداد صديقة يوسف محمود ؛ مراجعة محمود عبد الحميد عبد الفتاح \cdot [وآخ] ؛ رسوم عادل البطراوى \cdot _ ط \cdot _ القامرة : دار الكتاب المصرى ، ١٩٩٤ ، \cdot _ \cdot

صلاح الدين عبد الحميد جوده السمار •

جمال والكهربية الساكنة / تأليف صلاح الدين عبد الحميد جوده السمار • ـ القاهرة : مكتبـة مصر ، ١٩٩٤ • ـ (المجمـوعة العلميـة لملأطفـال : أسماء ومعـاومات : ٢٠ ـ ٢٠ ق٠م٠

(177)

(410)

شمهاب وقدوس قدرح / تأليف صداح الدين عبد الحميد جوده السحار · ما القاهرة : مكتبعة مصر ، ١٩٩٤ · م (المجمعة العلمية للأطفال : اسماء ومعملومات ؛ ١٧٠) · م ٢٠ ق٠٥٠

(414) صنع الله ابراهيم ٠ أبو العيسد في يوم مجيسد / تألي فصسنع الله ابراهيم • _ ط ١ • _ القاهرة : دار الفتى العربي ، ١٩٩٠ • _ ٤٠ ص : ايض ملونة ؛ ٢٧ سم ٠ ــ (الحكايات العلميـة للصفار) ۰ ــ ۸۰۰ ق٠م٠ (414) ثعلب المسحراء في خطــر / تأليف صنع الله ابراهيم ٠ - ط ١ ٠ - القاهرة : دار الفتى العسريى ، ١٩٩٠ ٠ -٤٠ ص : أيض ملونة ؛ ٢٧ سم ٠ ـ (الحكايات العلمية للصنفار) ۰ ــ ۸۰۰ ق٠م٠ (414) الحصان ينتقه لرفيقه / تأليف عسنع الله ابراميم ٠ ـ ط ١ ٠ ـ القاهرة : دار الفتى العسريى ، ١٩٩٠ ٠ _ ٤٠ ص : أيض ملونة ؛ ٢٧ سم ٠ _ (الحكايات العلميـة للصفار) ۰ ــ ۸۰۰ ق٠م٠ (TY .) الصقر الاسود يتلقى انذارا / تأليف مسنع الله ابراهيسم ٠ ـ ط ١ ٠ ـ القاهرة : دار الفتى العسربي ، ١٩٩٠ ٠ _ ٤٠ ص : ايض ملونة ؛ ٢٧ سم ٠ ـ (الحكايات العلمية للصفار) ۰ ــ ۸۰۰ ق٠م٠ (21) المرجان يستعين بالمصواريخ / تاليف صسنع الله ابراهيم • ــ ط ١ • ـ القاهرة : دار الفتى العـربى ، ١٩٩٠ • ـ ٤٠ ص : ايض ملونة ؛ ٢٧ سم ٠ _ (الحكايات العلميـة للصغار) ٠ ــ ٨٠٠ ق٠م٠

٩.

```
الصبوت - ـ ط ٦ - ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٣ - ٣٦ ص ؛
   ۲۸ سم ۰ ــ ( مجموعة علمية ميسطة ) ٠ ــ ٢٠٠ ق٠م٠
(444)
الضيوء ٠ ـ ط ٦ ٠ ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٣ ٠ ـ ٣٦ ص ؛
   ۲۸ سم ۰ ـ ( مجموعة علمية مبسطة ) ٠ ـ ٢٠٠ ق٠م٠
(475)
الطبيعة والطقس • ـ القساهرة : دار الكتاب المصرى ، ١٩٩٣ • ـ
٨٨ ص : ايض ملونة ؛ ٣٠ سـم ٠ ـ ( دائرة المعـارف
      العالمية المصورة لملاطفال والناشئة ) ٠ ـ 200 ق٠م٠
(TYO)
عـالم الحشرات • ـ القـاهرة : دار الكتاب الممرى ، ١٩٩٣ • ـ
٨٨ ص : ايض ملونة ؛ ٣٠ سـم ٠ .. ( دائرة المعسارف
      العالمية المصورة للأطفال والناشئة ) ٠ - ٤٠٠ ق٠٥٠
(277)
عالم الميسوان ٠ ـ القساهرة : دار الكتاب المرى ، ١٩٩٢ ٠ -
٨٨ ص : ايض ملونة ؛ ٣٠ سـم ٠ ـ ( دائرة المعسارف
      العالمية المصورة لملاطفال والناشئة ) ٠ - ٤٠٠ ق٠٥٠
.(۳۲۷).
                                            عابدة منصبور ٠
الحيوانات وصغارها / تقديم عايدة منصور ٠ - القاهرة :
الدار الدولية للنشر والتوزيع ، ١٩٩١ ٠ - ٣٢ ص : ايض
   ملونة ؛ ١٤ × ٢٠ سم · _ ( سلسلة العالم الصغير )
```

(477).

عيد التسواب يوسف •

(TTA)

ابن خليدون يقابل دوركهايم: في عسلم الاجتماع / تأليف عبد التسواب يوسف؛ رسيوم فريدة عويس · _ ط ٢ · _ القاهرة: الدار المصرية اللبنانية ، ١٩٩٤ · _ 17 ص : ايض ملونة ؛ ٢٤ سم · _ (سيلسلة اللقاء الفيريد بين علماء العرب وعلماء الفرب ، ٩) · _ ٣٥٠ ق٠٥٠

(٣٢٩)

ابن النفيس يقابل وليم هارفى: فى اكتشاف الدورة الدموية / تأليف عبد التــواب يوسف ؛ رســوم فريدة عويس · ـ ط ٢ · ـ القاهرة : الدار المصرية اللبنـانية ، ١٩٩٤ · ـ ٢ ص : ايض ملونة ؛ ٢٤ سـم · ـ (سـلسلة اللقاء الفريد بين علماء العرب وعلماء الغرب ؛ ٢) · ـ ص ٣٥٠ ق٠٥٠

(44.)

ابن يونس المصرى يقابل جاليليو: في اختراع السياعة / تأليف عبد التسواب يوسف ؛ رسسوم فريدة عويس • _ ط ٢ • _ القاهرة : الدار المصرية اللبنسانية ، ١٩٩٤ • _ ١٦ ص : ايض ملونة ؛ ٢٤ سسم • _ (سلسلة اللقاء الفريد بين علماء العسرب وعلماء الغرب ؛ ٧) • _ ٢٥٠ ق٠٥٠

أحمد بن ماجد يقابل فاسكو داجاما : في الطريق الى الهند/ تأليف عبد التسواب يوسف ؛ رسسوم فريدة عويس ٠ ــ ط ٢٠ ـ القاهرة: الدار المصرية اللبنـانية ، ١٩٩٤ ٠ ـ ١٦ ص : ايض ملونة ؛ ٢٤ سم ٠ - (ساسلة اللقاء الفريد بين علماء العرب وعلماء الغرب : ٢) ٠ -۳۵۰ ق٠م٠ (TTY) أصحاب المهن / بقلم عبد التواب يوسف ، رسوم صالح وحيد ٠ ـ القاهرة : الدار المصرية اللبنانية ، [تحت الطبع] ٠ ـ (دائرة المعارف الصغيرة للتلوين) ٠ ـ ٥٠٠ ق٠م٠ (TTY) اعملام المدول / بقلم عبد التواب يوسف ؛ رسوم صالح وحيد • - القاهرة: الدار المرية اللبنانية ، [تحت الطبع] ٠ ــ (دائرة المعارف الصغيرة للتلوين) ٠ ــ ٥٠٠ ق٠٠٠ (472) Sport Games / بقلم عبد التواب الالعاب الرياضية = يوسف ؛ رسوم صالح وحيد ٠ - القاهرة : الدار المصرية اللبنانية ، ١٩٩٤ ٠ ـ ٣٠ ص : ايض ملونة ؛ ٢٩ سم ٠ ـ ٠ - (دائرة المعارف الصغيرة للتلوين) ١ - ٥٠٠ ق٠٠٠ (TYO) المعاب السميرك / بقملم عبد التواب يوسف ؛ رسوم صالح وحيد • _ القاهرة : الدار المصرية اللبنانية ، [تحت الطبع] ٠ - (دائرة المعارف الصغيرة للتلوين) ٠ - ٥٠٠ ق٠٠٠

عبــد التــواب يوسف •

(441)

(٣**٢**٣)

عيد التسواب يوسف •

الانسيان = Human being / بغيلم عبد النسراب يوسف ؛ رسوم صالح وحيد · ـ القاهرة : الدار المحرية اللبنانية ، ١٩٩٤ · ـ ٣٠ ص : ايض ملونة ؛ ٢٦ سم · ـ (دائرة المعارف الصغيرة للتلوين) · ـ • • • ق · • •

 $(\Upsilon\Upsilon\Upsilon)$

بيوت الدنيا / بقالم عبد التواب يوسف : رسوم سالم وحيد • ما القاهرة : الدار المصرية اللبنانية ، [تحت الطبع] • ما دائرة المعارف الصغيرة للتلوين) • ما وما قام وما المعارف الصغيرة للتلوين) • ما وما قام وما المعارف الصغيرة للتلوين) • ما وما قام وما المعارف المعارف

 $(\Upsilon\Upsilon\Lambda)$

الجمال والفن / بقلم عبد التواب يوسف ؛ رسوم صالح وحيد • ما القاهرة : الدار المعرية اللبنانية ، [تحت الطبم] • م (دائرة المعارف الصغيرة للتلوين) • م • • • • ق • م •

(279)

الحسن بن الهيثم يقابل اسحاق نيوتن : في علم النفسوء/ تاليف عبد التسواب يوسف ؛ رسسوم فريدة عويس • س ط ٢ • س القاهرة : الدار المصرية اللبنسانية ، ١٩٩٤ • س ١٦ ص : أيض ملونة ؛ ٢٤ سسم • س (سسلسلة اللفاء الفريد بين علماء المسرب وعلماء الغسرب ؛ ١) • س ٢٥٠ ق٠٥٠ عبد القواب يوسف •

حى بن يقظان يقابل روبنسون كروزو : فى جزيرة الوحدة / تأليف عبد التسواب يوسف ؛ رسسوم فريدة عويس • _ ط ٢ • _ القاهرة : الدار المصرية اللبنسانية ، ١٩٩٤ • _ ١٦ ص : ايض ملونة ؛ ٢٤ سسم • _ (سلسلة اللقاء الفريد بين علماء العرب وعلماء الغرب ؛ ٨) • _ الفريد بين علماء العرب وعلماء العرب ، ٨) • _ ٢٥٠ ق٠٥٠

(137)

رفيدة بنت سعد تقابل فلورنس نيتجيل : في علم التمريض/ تأليف عبد التواب يوسف ؛ رسوم فريدة عويس • _ ط ٢ • _ القاهرة : الدار المصرية اللبنانية ، ١٩٩٤ • _ ١٢ ص : ايض ملونة ؛ ٢٤ سسم • _ (سالسلة اللقاء الفسريد بين علماء العرب وعلماء الغرب ؛ ٥) • _ دمه ق٠م٠

(737)

عباس بن فرناس يقابل الاخوين رايت ولندنبرج: في علم الطيران / تأليف عبد التواب يوسف؛ رسوم شربدة عويس و للطيران / تأليف عبد التواب يوسف؛ رسوم شربدة عويس للحاد و للبنانية ، ١٩٩٤٠ - ٢٠ ص: ايض ملونة ؛ ٢٤ سم ٠ ـ (سلسلة اللقاء الفريد بين علماء العرب وعلماء الغسرب ؛ ٣) ٠ ـ ٣٥٠ ق٠٥٠

(757)

الفضاء والكون = Space and universe / بقلم عبد التواب يوسف ؛ رسوم صالح وحيد • ـ القاهرة : الدار المرية اللبنانية ، ١٩٩٤ • ـ ٣٠ ص : ايض ملونة ؛ ٢٩ سم • ـ (دائرة المعارف الصغيرة للتلوين) • ـ • • • • • • •

(4337)

عبيد التبواب يوسف

فلاح مصرى يقسابل بافيسلوف: في عسلم المنفس / تأثيف عبد التواب يوسف؛ رسسوم فريدة عويس · سط ٢٠ - القاهرة: الدار المصرية اللبنسانية ، ١٩٩٤ · - ١٦ ص: ايض ملونة ؛ ٢٤ سسم · - (سسلسلة اللقاء الفريد بين علماء العرب وعلماء الغرب : ١٠) · - ٢٠ ق٠٠٠ ق٠٠٠

(850)

القصص والحكايات/ بقلم عبد التواب يوسف ؛ رسوم صالح وحيد • ـ القاهرة : الدار المرية اللبنانية ، [تحت الطبع]

٠ ــ (دائرة المعارف الصغيرة للتلوين) ٠ ــ ٥٠٠ ق٠٠٠

(٣٤٦)

المخترعات والمكتشفات/ بقلم عبد التواب يوسف · القاهرة: الدار المصرية اللبنسسانية ، [تحت الطبع] · _ (دائرة المعارف الصغيرة للتلوين) · _ · · · ق ن · ·

(854)

المعز لدين الله الفاطمى يقابل ووترمان: فى القلم الحبر / تأليف عبد التــواب يوسف ؛ رســوم فريدة عويس · ـ ط ٢ · _ القاهرة : الدار المصرية اللبنـانية ، ١٩٩٤ · _ ١٦ ص : ايض ملــونة ؛ ٢٤ ســم · _ (سلسلة اللقـاء الفـريد بين علمـاء العـرب وعلمـاء الفـريد ؛ ٤) · _ .

(YEA) عبـد القـواب يوسف ٠ Clothes / بقام عبد التدواب المحكليس = يوسف ؛ رسوم صالح وحيد ٠ - التاهرة : النار المصرية اللبنانية ، ١٩٩٤ ٠ ـ ٣٠ ص : ايض ملونة ؛ ٢٩ سم ٠ ـ (دائرة المعارف الصغيرة للتلوين) ٠ ــ ٥٠٠ ق٠م٠ (P37) وسيائل المواصيلات = transportation / بقلم عبد التواب يوسف ؛ رسوم صالح وحيد ٠ - القاهرة : الدار المصرية اللبنانية ، ١٩٩٤ ٠ ـ ٣٠ ص : ايض ملونة ؛ ٢٩ سم ٠ ـ (دائرة المعارف الصغيرة للتلوين) ٠ ــ ٥٠٠ ق٠٩٠ (40.) العجلات والأجنصة • _ القاهرة : دار الكتاب المرى ، ١٩٩٣ • _ ٨٨ ص : ايض ملونة ؛ ٣٠ سم ٠ ـ (دائرة العارف العالمية المصورة لملأطفال والناشئة) ٠ ـ ٤٠٠ ق٠م٠ (401) عدالي رزق الله ٠ اوتوماتيك : لمب _ تعليم _ خيال / اعداد عدلي رزق الله ٠ _ القاهرة : دار الفتى العيربي ، ١٩٨٨ ٠ _ ٢ ج. : ايض ملونة ؛ ١٥ × ١٥ سم · _ (كتاب الأشكال والتعليم والخيال) ٠ ــ ٢٥٠ ق٠م٠

ملحق ـ ۹۷

```
(۳۵۳)

العرائس - ط ۲ - القاهرة : دار العارف ، ۱۹۹۳ - ۱۸ ص ؛

۲۰ سم - ( مجمعوعة كتسابك الأول عن ، ۸ ) . -

۳۰ ق م م م م م م القاهرة : دار العارف ، ۱۹۹۳ . -

۳۱ ص ؛ ۲۸ سم - ( مجموعة علمية عبسطة ) . -

العلماء وادوالهم - ط ٤ - القاهرة : دار العارف ، ۱۹۹۳ . -

العلماء وادوالهم - ط ٤ - القاهرة : دار العارف - ۱۹۹۳ . -

۱۹۵۳ م ؛ ۲۸ سم - ( مجموعة علميسة مبسطة ) . -

۳۲ ص ؛ ۲۸ سم - ( مجموعة علميسة مبسطة ) . -
```

(407)

القسوريللا / اشراف رءوف سلامة موسى • ــ القساهرة : دار ومطسايع المستقبل ، [تحت الطبع] • ـ (سلسلة كل ما أردت ان تعرفه ؛ ٧)

فسؤاد بدوی ۰ (۲۵۷)

رسالة جميلة لكاتب المقالة : فكرة أول عمل أوبرالى للأعزاء الصغار / بقلم فؤاد بدوى ؛ رسوم محمود القساضى • يالقاهرة : الهيئة المصرية العسسامة للكتسساب ، ١٩٩٣ • يا ٢٦ ص ؛ ٢٥ سم • يا ٢٦ ق٠م٠

```
(404)
في محطة السكة الحديد • ـ ط ١ • ـ القامرة : دار العارف بالاشتراك
مع فرویل کان ، ۱۹۹۶ ۰ – ۱۲ ص : ۲۸ سم ۰ ـ (مجموعة
              كتاب الكلمات المسورة ) ٠ ـ ٢٠٠ ق٠م٠
.(404)
في الورشيسة • - ط ١ • - القاهرة : دار المعارف بالاشتراك مع فرويل
کان ، ۱۹۹۶ ۰ ـ ۱۲ ص ؛ ۲۸ سم ۰ ـ ( مجموعة كتــاب.
                    الكلمات المسورة ) ٠ ـ ٢٠٠ ق٠م٠
·(٣٦٠)
القسروش / اشراف رءوف سلامة موسى • ما القساهرة : دار مطابع
المستقبل ، [ تحت الطبع ] • _ ( سلسلة كل ما اردت ان.
                                        تعرفه ؛ ٢ )
                                             كسارم غنيسم
(177).
ارتياد الفضاء والتجول في السماء / تأليف كارم غنيم ٠ ـ
٠ _ القاهرة : دار الفكر العبربي ، [ تحت الطبع ] ٠ _
                                  ( سلسلة الشمس )
(277)
الأرض: كوكبنا الحبيب / تاليف كالرم غنيام
• _ القاهرة : دار الفكر العبربي ، [ تحت الطبع ] • _.
                                  ( سلسلة الشمس )
(414)
 اســـرار بيــوت النمــل / تاليف كارم غنيــم
 ٠ _ القاهرة : دار الفكر العربي ، [ تحت الطبع ] ٠ -
                                 ( سلسلة النصلة )
```

(475) كارم غنيــم ٠ أطرف رحلات الفراشات والدقيقات / تاليف كارم غنيـــم ٠ _ القاهرة : دار الفكر العربي ، [تحت الطبع ١٠ _ (سلسلة النحالة) (470) الأفيال بين الحقيقة والخيال / تأليف كارم غنيسم ٠ _ القاهرة : دار الفكر العربي ، [تدت الطبع] ٠ _ (سلسلة التمساح) (177) الأمـــواج البحـرية / تـاليف كــارم غنيــم ٠ _ القاهرة : دار الفكر العربي ، [تحت الطبع] ٠ _ (سلسلة الشمس) (411) أوركسترا الضفادع تعزف موسيفاها / تاليف كارم غنيم • _ القاهرة : دار الفكر العربي . 7 تحت الطبع] • _ (سلسلة التمساح) (17)البسوم / تأايف كارم غنيم ٠ - القساهرة : دار النسكر العربي ، [تحت الطبع] · - (سلسلة الطاور، ي) (277) تغريد الطيور / تاليف كسارم غنيم ٠ _ القاءرة : دار الفكر العربي ، [تحت الطبع] · _ (سـاسلة الطـاووس)

1 ...

(*Y·)	كارم غذي
تلوث البيئة ومخاطره / تأليف كارم غنيم ٠ ـ القاهرة :	
دار الفنكر العربي ، [تحت الطبع] · - (سالسلة	
اليثــمس)	
(**)	
التمساح السفاح السباح / تاليف كارم غنيم ٠ ـ التاهرة :	
دار الفكر العربي ، [تحت الطبع] · _ (مساسلة	
التمسياح)	•
(444)	نهِ جد برافا صاحت
الجمل سفينة الصحراء واعجوبة البيداء / تاليف كارم غنيم	
• _ القاهرة : دار الفكر العربي ، [تُحت الطبع] •	
(ساسالة التنسياح)	
(***)	
جـوانب في حيـاة العقارب / تاليف كـارم غنيـم	
٠ ـ دار الفكر العربي ، [تحت الطبــع] ٠ ـ (سلسلة	
التمساح)	
(***)	
جولد في عالم الذباب / تاليف كارم غنيم ٠ ـ القاهرة :	
دار الفسكر العربي ، [تحت الطبسع] ٠ - (سسلسلة	
النمـــلة)	
(٣٧٥)	
الحمام رسول السلام / تأليف كارم غنيم • - القامرة :	
دار الفسكر العبربي ، [تحت الطبيع] .: بـ (مسلسلة	
الطاووس)	

كسارم غنيسم ٠ (441) حياة الفراشات المثيرة / تأليف كارم غنيم ٠ ـ القاهرة : دار الفحك العربي ، [تحت الطبحع] ، ح (سحاسلة (444) الخفاش طيار المساء مصاص الدماء/ تأليف كارم غنيم ٠ _ القاهرة : دار الفكر العربي ، [تحت الطبع] ، ... (سسلسلة التمساح) (۲۷۸) خيوط وبيوت في عالم العنكبوت / تاليف كارم غنيم ٠ _ القاهرة : دار الفكر العربي [تحت الطبع] ٠ - (سـاسلة التمسـاح) (474) الذئاب بين الدخان والصعاب/ تأليف كارم غنيم ٠ ـ الفاهرة: دار الفكر العربي ، [تحت الطبع] • ... (سياسلة التمسـاح) **.(*****). الزلازل وكوارثها / تاليف كارم غنيم ٠ - القامرة : دار الفكر العربي ، [تحت الطبع] • - (سلسلة الشمس)

· (٣٨١)	كسارم غليسم •
ليف كارم غنيـم ٠ ـ القــاهرة :	السيحب والأمطار / تاا
ز تحت الطبيع] ٠ ي (سيلسلة	دار الفسكر العبريي، [
	الشمس)
	. •
(YAY)	•
تأليف طارق غنيم • ــ القــاهرة :	الشمس: نجمنا المتالق /
ز تحت الطبسع] ٠ - (سساسلة	دار الفسكر العسربي ، [
•	الشمس)
	· -
(444)	•
تالیف کـــارم غنیـــم ٠ ـــ القاهرة :	الصبيقور والنسور / ا
[تحت الطبيع] ٠٠ - (سياسلة	دار القسكر العربي ، ا
	الطياووس)
W1.7.	
(445)	•
اليف كارم غنيسم ٠ القساهرة :	•
[تحت الطبسع] • _ (سسلسلة	
	النصالة)
(****)	
• •	1.7
تأليف كارم غنينم • ــ القاهرة :	• -
[تحت الطبسخ] • (ســـلسلة	
	الطـاووس)
(*	•
ر	الله ماليات الباعدة/
•	•
[تحت الطبيع] ٠ - (سيلسلة	
	الطيباه و سور ر

ـم • طيـور الزينـة / تأليف كارم غنيـم • ـ القاهرة : دار الفـكر العربى ، [تحت الطبـم] • ـ (سـلسلة الطاووس)	كــارم غنيـ
· عجائب عالم الخفافيش / تاليف كارم غنيم · ـ الفـاهرة : عجائب عالم الخفافيش / تاليف كارم غنيم · ـ الفـاهرة : دار الفـكر العـربى ، [تحت الطبـع] · - (سـاسلة النمــلة)	
٠ عجائب وطرائف في عالم النحل/ تأليف كارم غنيم القاهرة: دار الفحك العربي ، [تحت الطبع] ، (سـاسلة النحسلة)	
• (۳۹۱) عسل النحل غذاء وشفاء / تاليف كارم غنيم • القاهرة : دار الفحكر العربي ، [تحت الطبحع] • - (سحاسلة النحالة)	
٠ (٣٩٢) قنون الطيران / تأليف كارم غنيم ٠ ـ القاهرة : دار الفسكر العربي ، [تحت الطبع] ٠ ـ . (ساسلة الطاووس)	

(⁴⁴ 4)	كارم غنهم •
. الذى نراه / تأليف كارم غنيه ٠ ـ القساهرة :	القمـــر
حكر العربي ، [تحت الطبع] • - (سـلسلة	دار الف
(الشمس
(٣٩٤)	•
، التى تعرفها / تأليف كارم غنيـم ٠ ـ القـاهرة :	الكواكب
كر العبربي ، [تحت الطبيع] ٠ - (سيلسلة	
-	الشمس
(44 o)	•
داء كل الأعمار / تأليف كارم غنيه • ـ القاهرة :	اللبن غذ
حكر العبربي ، [تحت الطبيع] • - (سيلسلة	
•	التمس
(*97)	Accessibilitation publique de desegration de la company de
الثعالب / تاليف كارم غنيم ٠ - القاهرة:	مقـالب
حكر العربي ، [تحت الطبيع] • - (سيلسلة	
-	التمس
(* 4 v)	• 10177700100100000000000000000000000000
. حياة الذباب / تأليف كارم غنيم • _ التاهرة :	نبذة عن
سكر العربي ، [تحت الطبيع] • ـ (سلسلة	
•	النحيا
(* 9.8)	•
الطيور / تاليف كارم غنيم • - القاهرة :	هجسرة
سكر المربى ، [تحت الطباع] • (ساسلة	
-	الطاوو

هل نحن وحدنا فى الكون / تأليف كارم غنيم · _ القاهرة : دار الفكر العربى ، [تحت الطبيع] · _ (سيلسلة الشمس)

کامل کیـــــلانی ۰ کامل کیــــلانی ۰

أصدقاء الربيع / كامل كيلانى ٠ ـ ط ١١ ٠ ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٣ ٠ ـ 3٤ ص ؛ ٢٠ سم ٠ ـ (مجموعة قصص علمية ؛ ١)

(1.3)

النطة العاملة / كامل كيلانى ٠ ـ ط ١٠ ٠ ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٣ ٠ ـ ٢٥ ص ؛ ٢٠ سم ٠ ـ (مجموعة قصنص علمية ؛ ١٠)

(£ · Y)

(499)

(2.4)

ألمادة والجسرتيات والدرات · ـ ط ٤ · ـ القاهرة : دار العـارف ، ١٩٩٣ · ـ ٣٦ ص ؛ ٢٨ سم · ـ (مجموعة علمية مبسطة) · ٠٠٠ ق٠م٠

كسارم غنيسم

(3.3)

مجتمع الحشرات · ـ ط ٦ · ـ القـاهرة : دار المفارف ، ١٩٩٣ · ـ ١٩٩٠ مجتمع الحشرات · ـ ط ٢٠ سـم · ـ (مجموعة علمية مبسطة) · ـ ٣٦ ق.م.

محمد الشيانلي ٠

حــلوة يا حيسوانات مصر : أولاد القنــرد / اعـداد محمد الشاذلى ؛ الغلاف والرسوم اديب · ــ القاهرة : مكتبــة المحبة ، [۱۹۹۳] · ـ ۲۱ ص : ايض ملونة ؛ ۲۰ سم · ـ (سلسلة مصرنا وحياة جميلة) · ـ ۱۵۰ ق٠م٠

محيى الدين الليساد ٠

الاعداد / اللباد • _ القاهرة : دار الفتى العربى ، ١٩٨٥ • _ ٢٠ ص : ايض ملونة ؛ ١٥ × ٢٠ سم • _ (قبل الدرسة) • _ • • • • ق م •

(ξ·Υ)·

الحروف في الانجليزية / اللباد · _ القـاهرة : دار الفتى العربي ، ١٩٨٥ · _ ٤٥ ص : ايض ملـونة ؛ ١٤ سم · _ (قبل الدرسة) · _ - ٠٠ ق٠٠٠

الحروف فى الفرنسية / اللواد · ... القسساهرة : دار الفتى العربى ، ١٩٨٥ · .. ٥٥ من : ايض ملونة ؛ ١٤ سم · .. (قبل المدرسة) · .. ٠٠٠ ق ٠٠ .

(6.4)

المغنطيسات • ـ ط د • ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٣ • ـ ٣٦ ص : ٨٢ سم • ـ (مجموعة علمية مبسطة) • ـ • ٢٠٠ ق • م

ممدوح الفسالي ٠

موسوعة العلم والايمان / تاليف ممدوح الغالى ٠٠ [وآخ]
٠ _ القاهرة : المكتب العربى للمعارف ؛ شركة مارك الدولية، [د ت] ٠ _ ٣٤ هـ : صور ملونة ؛ ٢٠ سم ٠ _ ٥٠٠ ق ٠ م .

(٤١١)

الموسوعة الصديثة • ـ القاهرة : المركز العالمي للموسوعات ، ١٩٩١ • ـ الموسوعة الحديثة • ـ بعضور ؛ ٢٥ سم • ـ ٥٢٠٠٠ ق، ٠٠٠

عناوين الأجزاء: الانسان واصل المياة _ الانسان وبداية المجتمع _ الانسان والطب _ الانسان والحدمة _ الجيولوجيا _ المجغرافيا _ علم النبات والحيوانات _ علم البيئة - الانسان والماء _ الانسان والعلم .

(£1Y)

الموسوعة المتربية للطفيل / تقديم عايدة منصيور · ـ القاهرة : دار الطباعة الحديثة ، ١٩٩١ · ـ ١٦٨ ص : ٢٤ × ٥ ر١٦ سيم · ـ · ٧ ق٠م٠

خاهبی بطسرس ۰ (۲۱۵)

الموسيقى والطفل: ١، ب موسيقي / تالبه ناجى بطرس ؛ اشراف سمير صبحى ٠ ـ القاهرة : مكتبة المحبة ، ١٩٩٢ ٠ ـ ٢٠ ص : ايض ملونة ؛ ٣٠ سم ٠ ـ ١٥٠ ق ٠ م٠

ناصر فيساض •

خوارق مصریة حیرت العلماء / تألیف ناصر فیاض ؛ تقدیم نهی حمود ۰ د القاهرة : مکتبة مدبولی الصفیر ، ۱۹۹۱ ۰ د م ۱۹۷ ص : ایض ؛ [د ۰ ت] ۰ د ۱۳۰ × ۱۹ سم ۰

(210)

القصل ٠ ـ ط ٥ ٠ ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٢ ٠ ـ ٦٨ ص ؛ ٢٠ سم ٠ ـ (مجمسوعة كتابك الأول عن : ١٠) ٠ ـ. ٣٠٠ ق٠٠٠

(217)

النسور والصقور / اشراف رءوف سلامة موسى · ـ القاهرة : دار ومطابع المستقبل ، [تحت الطبــع] · ـ (ساساة كل ما اردت أن تعرفه ؛ ٩)

(E1Y)

النعـام / اشراف رءوف سلامة موسى ٠ ـ القـاهرة : دار ومطـابع المستقبل ، [تحت الطبـع] ٠ ـ (سلسلة كل ما اردت ان تعرفه ؛ ١٠)

(٤١٨)

نماذج الطائرات الورقية / اعداد مصطفى ضياء الدين ؛ ترجمة المراجع طارق يوسف اسامة • ـ القاهرة : المركز الدولى للتوريدات العمومية ، ١٩٩٣ • ـ ٤٠ ص ؛ ٢٤ سم • (219) هندلی ، جودی ۰ جسمك كيف يعمل: رحلة داخل جسم الانسان / تأليف جودى هندلی ؛ ترجمة سید رمضان هدارة : رسوم كولن كنج ٠ ــ ط ٢٠ ـ القاهرة: دار الشروق، ١٩٩٢ ٠ ـ ٤٧ ص: ايض ملونة ؛ ۲۸ سم ۰ ــ ۵۰۰ ق٠م٠ (£Y.) وفساء اشرف الأسهد / بقلم وفاء أشرف ؛ رسسوم عادل البطراوى ٠٠ ط ٢ ٠ - القامرة : الدار المصرية اللنانية ، ١٩٩٤ ٠ -١٦ ص : ايض ملونة ؛ ٢٤ سم ٠٠. (سلسلة أريد أن أعرف ؛ ٢) ٠ _ ٠٠٤ ق٠٩٠ (271) البقسرة / بقلم وفاء اشرف ؛ رسوم عاداً البطسراوي • -ط ٢٠ - القاهرة: الدار المصرية اللبنانية ، ١٩٩٤ ٠ -١٦ ص : ايض ملونة ؛ ٢٤ سم ٠ ـ (سلسلة أريد أن أعرف ؛ ٩) ٠ ــ ٠٠٠ ق٠م٠ (2773) المصسان / بقلم وفاء اشرف ؛ رسوم عادل البطراوى • ـ ط ٢ ٠ ـ القامرة : الدار المصرية اللبنانية ، ١٩٩٤ ٠ ـ ١٦ ص : ايض ملونة ؛ ٢٤ سم ٠ ـ (سلسلة أريد أن أعرف ؛ ٨) ٠٠ ــ ٠٠٤ ق٠٩٠ (274) الحمار الوحشي/ بقلم وفاء اشرف : رسون سامل البيلراري --مل ٢ ٠ ـ القساهرة : الدار المصرية اللبنانية . ١٩٩٤ ٠ _ ١٦ ص : ايض ملونة ؛ ٢٤ سم ٠٠ (سلسلة اريد ان اعرف؛ ٧) ٠ ــ ٠٠٠ ق٠م٠

وفساء أشرف (373). الخرتيت / بقام وفاء اشرف ؛ رسوم عادل البطراوي ٠ -ط ٢ • ــ القـــاهرة : الدار المصرية اللبنانية ، ١٩٩٤ • ــ ١٦ ص : ايض ملونة ؛ ٢٤ سم ٠ - (سلسلة أريد أن أعرف ؛ ۱۰) ۰ ـ . ۲۰ ق ق م ۰ (EYO) السدب /بقسلم وفساء اشرف ؛ رسسوم عسادل البطراوى : ط ٢٠ ـ القساهرة: الدار المصرية اللبنانية ، ١٩٩٤٠ ـ ـ ١٦ ص : ايض ملونة ؛ ٢٤ سم ٠- (سلسلة أريد أن أعرف ؛ ١) ٠ -- ١٠٤ ق٠٠ - ١ (273) الفيــل / بقـلم وفاء أشرف ؛ رسوم عادل البطـراوى ٠ ــ ط ٢ • _ القـاهرة : الدار المصرية اللبنانبة ، ١٩٩٠ • _ ١٦ ص : ايض ملونة ؛ ٢٤ سم ٠ - (سلسلة أريد أن عرف ؛ ٣) ٠ - ٠٠٤ ق٠م٠ (EYY) القيط / بقيلم وفساء أشرف ؛ رسوم عادل البطراوى ٠ -ط ٢ ٠ ـ القساهرة : الدار المصرية اللبنانية ، ١٩٩٤ ٠ ـ ١٦ ص : ايض ملونة ؛ ٢٤ سم ٠ ـ (سلسلة اريد ان عرف ؛ ٤) ٠ ــ ٠٠٤ ق٠٩٠ (EYA) المكلب / بقسلم وفاء اشرف ؛ رسوم عادل البطراوى ٠-. ط ٢ ٠ _ القامرة : الدار المرية اللبنانية ، ١٩٩٤ ٠ _ ١٦ ص : ايض ملونة ؛ ٢٤ سم ٠ _ (سلسلة اريد أن أعرف؛ ٥) ٠ ـ ٠٠٤ ق٠م٠

وفـاء أشرف ·

النمـر / بقـلم وفـاء أشرف ؛ رسوم عادل البطراوى · _

ط ٢ · _ القـاهرة : الدار المصرية اللبنـنية ، ١٩٩٤ · _

١٦ ص : ايض ملونة ؛ ٢٤ سم · _ (سلسلة اريد أن أعرف ؛

٢) · _ · · ٤ ق · م ·

ياسين الجمـــل ·

تعليم الانجليزية / ياسين الجمل · _ القاهرة : المركز انعربى

الحديث ، [د · ت] ١٧٣ ص ؛ ١٨ سم · _ ٢٧٥ ق · م ·

يعقدوب الشاروني ٠

طفولة الآلات / بقام يعقوب الشاروني و رسوم واخراج عادل البطراوى و القساهرة : الدار المصرية اللبنانية . البطراوى و ١٠ ص ؛ ٢٥ سلم و الفسولة كلل شيء ؛ ١٠)

(773)

طفولة الأجهزة المنزلية/ بقلم يعقوب الشاروني؛ رسوم واخراج عادل البطراوى • _ القاهرة : الدار المصرية اللبنانية ، عادل البطراوى • _ القاهرة : الدار المصرية اللبنانية ، ١٩٩٣ • _ • ١٥ ص ؛ ٢٥ سيم • _ (علقه كال شيء ؛ ٢٤)

(277)

طفولة الأعداد / بقلم يعقوب الشارونى ؛ رسوم واخراج عادل البطراوى • _ القاهرة : الدار المصرية اللبنانية ، عادل البطراوى • _ القاهرة : الدار المصرية اللبنانية ، ١٩٩٣ • _ • ١٠ ص ؛ ٢٠ سـم • _ (طفـمولة كـل شيء ؛ غ)

مقسوب الشاروني • (\$TE) طفولة حساب الأيام / بقلم يعقوب الشاروني ؛ رسوم واخراج عادل البطراوى ٠ ـ القاهرة : الدار المصرية اللبنانية ، ١٩٩٢ ٠ _ ١٥ ص ؛ ٢٥ سيم ٠ _ (طفيولة كيل شيء ؛ ٧) (240) طفولة الخبز / بقلم يعقوب الشاروني ؛ رسوم وإخراج عادل البطراوى ٠ ـ القاهرة : الدار المصربة اللبنانية ، ١٩٩٣ ٠ _ ١٥ ص ؛ ٢٥ سـم ٠ _ (طفسولة كسل شيء ؛ ١٢) (277) طفولة الدراجة / بقلم يعقوب الشاروني ؛ رسوم والخراج عادل البطراوى • - القاهرة : الدار المصرية اللبنانية ، ١٩٩٣ ٠ _ ١٥ ص ؛ ٢٥ سيم ٠ _ (طنيولة كسال شيء ؛ ١٦) (247) طفولة الدواء / بقلم يعقوب الشاروني : رسوم واخراج عادل البطراوى ٠ _ القاهرة : الدار المصرية اللبنانية ، ۱۹۹۳ ٠ _ ١٥ ص : ٢٥ سـم ٠ _ (طفـولة كـل شيء ؛ ۲۳) (ETA) طفولة الديناصورات/ بقلم يعقوب الشاروني؛ رسوم واخراج عادل البطراوى ٠ _ القاهرة : الدار المصرية اللبنانية ، ١٩٩٣ ٠ _ ١٥ ص ؛ ٢٥ سمم ٠ _ (طفولة كال شيء ؛ ١)

يعقسوب الشساروني (249) طفولة الراديو / بقلم يعقوب الشاروني ؛ رسوم والهسراج عادل البطراوى ٠ _ القاهرة : الدار المصرية اللبنانية . ١٩٩٢ ٠ ... ١٥ ص ؛ ٢٥ سيم ٠ .. (طفيسولة كيل شيء ؛ ١٥) (55.) طفولة الساعة / بقلم يعقوب الشاروني ؛ رسوم واخراج عادل البطراوي • م القاهرة : الدار المصرية اللبنانية ، ١٩٩٣ ٠ _ ١٥ ص ؛ ٢٥ سيم ٠ _ (طفسولة كيل شيء : ٨) (133) طفولة السفن / بقلم يعقوب الشاروني ؛ رسوم واخراج عسادل البطراوى • ـ القاهرة : الدار المصرية اللبنانية ، ١٩٩٢ ٠ _ ١٥ ص ؛ ٢٥ سيم ٠ _ (طفسولة كسل شيء ؛ ٩) (££Y) طفولة السيارة / بقلم يعقوب الشاروني ؛ رسوم واخسراج عادل البطراوى • - القاهرة : الدار المصرية اللبنانية ، ١٩٩٣ ٠ ... ١٥ ص ؛ ٢٥ سيم ٠ - (طفيسولة كيل شيء ، ۱۷) (233) طف و المائرة / بقلم يعقوب الشاروني ؛ رسوم والمراج عادل البطراوى • - القاهرة : الدار المصرية اللبنانية ، ١٩٩٣ ٠ _ ١٥ ص ؛ ٢٥ سيم ٠ _ (طفسولة كسل (19: 00%

يعقبوب الشباروتي .

طفولة الطيور / بفلم يعقوب الشارونى ؛ رسوم واخراج عادل البطراوى • _ القاهرة : الدار المصرية اللبنانية . ١٩٩٣ • _ • ١٠ ص ؛ ٢٠ سمم • _ (طفولة كال شيء ؛ ٢)

(110)

طفولة الغواصة / بقلم يعقوب الشارونى ؛ رسوم واخراج عادل البطراوى • _ القاهرة : الدار المصرية اللبنانية ، عادل المعرية اللبنانية ، ١٩٩٣ • _ • (طفولة كل عليه ؛ ٢٠)

(733)

طفولة القطار / بقام يعقوب الشارونى : رسوم واخراج عادل البطراوى • مالقاهرة : الدار المصرية اللبنانية ، ١٩٩٢ • ما ما ٢٥ سام • ما طفولة كالمار الماركة كالماركة الماركة كالماركة كالماركة

(££Y) · _____

طفولة الكتبابة / بقلم يعقبوب الشاروني ؛ رسوم واخراج عبادل البطراوى ، به القباهرة : الدار المصرية اللبنانية ، ١٩٤٠ ، ... ١٠ ص ؛ ٢٥ سيسم ، به (داغسبرلة كبيل شيء ؛ ٥)

(111)

يعفوب القسماروني • (821) طفسولة اللعب / بقلم يعقبوب الشماروني ؛ رسوم واخراج عادل البطراوى ٠ ـ القاهرة : الدار المصرية اللينانية ، ١٩٩٢ ٠ _ ١٥ ص ؛ ٢٥ سيم ٠ .. (طفسولة كـل شيء ؛ ١٣) (289) طنولة المساكن / بقام يعقوب الشاروني، ؛ رسوم واخراج عادل البطراوى ٠ _ القاهرة : الدار المصرية اللبنانية ، ١٩٩٣ ٠ ـ ١٥ ص ؛ ٢٥ سيم ٠ - (طفيولة كيل شيء ؛ ۲۲) (60.) طفولة المسرح والسيرك/ بقلم يعقبوب الشاروني؛ رسيوم واخسراج عادل البطسراوي ٠ ـ القساهرة : الدار المصرية اللينانية ، ١٩٩٣ ٠ ـ ١٥ ص ؛ ٢٥ سـم ٠ ـ (طفولة كـل شيء ؛ ۲۱) (601) طفولة النار / بقالم يعقو بالشاروني ؛ رسوم وإخراج عادل البطراوى • _ القاهرة : الدار المصرية اللبنانية ، ١٩٩٢ ٠ _ ١٥ ص ؛ ٢٥ سيم ٠ _ (طفيولة كيل شيء ؛ ٣) (£0Y) طفولة النسيج والثياب / بقلم يعقوب الشاروني : رسوم والخراج عادل البطراوى • _ القامة : الدار المحرية اللبنانية ، ١٩٩٣ ٠ _ ١٥ ص ؛ ٢٥ سـم ٠ _ (طفولة كـل شيء ؛ ١٤)

يعقسوب الشساروني • (٤٥١)

طفولة الورق والطباعة / بقلم يعقوب الشارونى ؛ رسوم راخراج عادل البطراوى · _ القالمرة : الدار المعرية اللبنانية ، ١٩٩٣ · _ ٥١ ص ؛ ٢٥ سلم · _ (طفولة كل شيء ؛ ٢)

(٤٥٤)

طفولة وسائل الاتصال / بقلم يعقوب الشارونى ؛ رسدوم واخسراج عادل البطراوى • مالقاهرة : الدار المعرية البنانية ، ١٩٩٣ • ما ص ؛ ٢٥ سم • ما (طفولة كل شيء ؛ ١١)

ألعساب وتسسلية

(200) ایراهیم بسسیونی • الألعاب السحرية / ابراهيم بسيوني ٠ ـ القاهرة : المكـــز العصربي الحصديث ، [د٠ت] ٠ - ٨٣ ص ؛ ١٨ سم ٠ -۳۰۰ ق٠م٠ (207) الحلى الألسوان / رسوم عبد الرحمن بكر ٠ - القاهرة : مركز الغنسدور للنشر ، [د٠ت] ٠ ــ ٢ ج ؛ رسوم ؛ ٢٢ × ٣٥ سم ٠ ــ ٠٠٠ ق٠٠٠ (£0Y) احمسد بهجت حـوت يونس / احمـد بهجت ؛ رسوم حلمي التـوني ٠ _ القاهرة : دار الشروق ، [د ٠ ت] ٠ - ٢٤ ص : ايض ؛ ٢١ ســم ٠ _ (لون وتعلم : احسـن القصـص) ٠ _ ۲۵۰ ق٠م٠ (604) سيفينة نوح / أحميد بهجت ؛ رسيوم حلمي التينيني ٠ ... المُساهرة : بأن الشروق ، [قام شراع من ٢٤ ص. : أوني : ٢١ سيم ٠ - (لمون وتعملم: أحسين القصص) ٠ -٠٠٠ ق٠م٠

(20%) احمسد بهجت ٠ غراب فابيل وهابيل / احمد بهجت : رسوم حلمي التوني ٠ ــ القاهرة : دار الشروق ، [د ٠ ت] ٠ _ ٢٤ ص : ايض ؛ ٢١ سيم ٠ ... (لون وتعلم: أحسين القصيص) ٠ ... ٠٥٠ ق٠م٠ (27.) فيل أبرهة / أحمد بهجت : رسدوم حلمي التدوني ٠ _ القاهرة : دار الشروق ، [د ٠ ت] ٠ ــ ٢٤ ص : ايض ؛ ٢١ ســم ٠ - (لمون وتعملم : احسمان القصاص) ٠ --۲۵۰ ق٠م٠ (271) ناقة صلالح / احمد بهجت ؛ رسوم حلمي الترني ٠ ـ القاهرة: دار الشروق، [د٠٠ ت] ٠ ـ ٢٤ ص: ايض ؛ ٢١ ســم ٠ ـ (لون وتعلم : المسـن القصـص) ٠ ـ ۲۵۰ ق٠م٠ (£7Y). هدهد سسليمان / احمد بهجت ؛ رسسوم حلمي النوني ٠ ـ القاهرة: دار الشروق، [د٠ت]٠ ـ ٢٤ ص: ايض ؛ ٢١ ســم ٠ ـ (لمون وتعلم : احسين القصيص) ٠ ـ ۲۵۰ ق٠م٠ (2773) اسماعيل عيد الفتاح • الجولف / اعداد اسماعيل عبد الفتاح ؛ رسوم صالح الجمل • _ ط ١ • _ القاهرة : دار الكتاب المصرى ، ١٩٩٢ ٠ ـ ٣٧ ص : ايض ؛ ١٩ سم ٠ ـ (الموسوعة الرياضية الميسرة ؛ ٣١) ٠ ــ ٤٠٠ ق٠م٠

(272)

اضحك ولون مع بليل ومشمشة / رسوم حلمى خليفة · ـ القاهرة : المركز العربى العصديث ، [د ت] · ـ ٣٢ ص : ايض ملونة ؛ ٢٠ سم · _ ١٠٠ ق ٠ م للجرزء ·

ثريا أبو السعود ٠ (٤٦٥)

اختبــر ذكــاءك / ثريا أبو الســـعود ٠ ـ ط ٢ ٠ ـ القاهرة : دار المعــارف ، ١٩٩٣ ٠ ـ ٢٨ ص ؛ ٢٨ سـم ٠ ـ (مجموعة العب وتعـلم) ٠ ـ ٢٠٠ ق٠م٠

(173)

٠ ------

العـاب ممتعـة / ثريا ابس السـعود · ط ٤ · ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٩٣ · ـ ٢٨ ص ؛ ٢٨ سـم · _ (مجموعة العب وتعـلم) · _ ٢٠٠ ق ٠م٠

طـــوابع البـريد / ثريا أبو الســـعود ٠ ـ ط ٥ ٠ ـ القــاهرة : دار المعــارف ، ١٩٩٣ ٠ ـ ٢٨ ص ؛ ٢٨ سـم ٠ ـ (مجموعة العب وتعـلم) ٠ ـ ٢٠٠ ق ٠ م٠

جروسفنور • ديف • العاب القوى / تأليف ديف جروسفنور ؛ ترجمة محمود مختار • - ط ١ • - القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٣ • - ٢٥ ص؛ ۲۸ ستم ۰ ــ (سلسلة الألعاب الرياضية) ۱ ــ ۲۵۰ ق٠م٠ (٤٧٠) حسن فارس ٠ لعبة الحروف / تأليف حسن فارس ؛ تقديم ح ع ؛ رسم محمد حسن حموده • _ القاهرة : وكالة الأهرام للتوزيع ، ۱۹۹۱ · ـ ۳۷۰ ص : ایض ؛ ۲۶ × ۱۷ سم · (٤٧١) حسين أبو زيد • ازياء تاريخية / تاليف حسين ابو زيد ؛ تقديم نهى حمود ٠ _ التساهرة : مركز الأهسرام للترجمة والنشى ، ١٩١٢ · س ١٦ ص : أيض ؛ ٢٠ × ٢٧ سم ٠ ـ (سلسلة ألوان) (EVY) حسین سمیر یاسین ۰ رسوم وألموانى الجميلة / تأليف حسين سمير ياسمين ٠ ـ القامرة : دار البراعم ، ١٩٩٤ · ... ١٠ ص ؛ ٢٢ × ٣٠ سم ۰ ـ ۱۰۰ ق٠م٠ (£ YY) عالم الرسوم والألوان / تاليف حسين سمير ياسين ٠ _ القاهرة : مكتبة القدسي ، ١٩٩٤ ٠ ـ ١٠ جـ ؛ ٢٥ سم ٠ حلمي التوتي ٠ (283) كان زمان : مناظر مصرية ؛ كتاب تلوين للكبار والصغار / تأليف ورسم حلمي التوني ٠ ـ القاهرة : دار الشروق ، [د٠ت] ٠ ـ ٣٢ ص : ايض ؛ ٣٥ × ٥٠ سم ٠ ـ ٢٠٠٠ ني٠م٠

(279)

171

حلمى التـــونى ٠

كتاب الأشكال والألوان والتلوين / اعداد ورسم حسلمى التونى · ـ القاهرة : دار الشروق ، [دنت] · ـ ٣٢ ص: ايض ملونة ، ٣٠ × ٣٠ سم · ـ ٨٠٠ ق٠٥٠

حمدی مصطفی ۰ د ۲۷۵)

این شلبی " / تالیف حمدی مصطفی ؛ رسـوم عبد الشافی سید • ـ القاهرة : المؤسسة العربیة الحدیثة للطبع رالنشر والتوزیم ، ۱۹۹۲ • ـ ۲۵۰ ق۰م •

ریتش ، سو ۰

التنس / تاليف سو ريتش ؛ ترجمة عادل شريف ٠ ـ ط ١ ٠ ـ التنس / تاليف ١ ـ ط ١ ٠ ـ القاهرة : دار المعارف ؛ ١٩٩٣ ٠ ـ ٤٤ ص : ٢٨ سـم ٠ ـ (سلسلة الإلعاب الرياضية) ٠ ـ ٢٥٠ ق٠م٠

عبد التواب يوسف ٠ (٤٧٨)

الشعائر الدينية / بقلم عبد التواب يوسف ؛ رسوم صلاح وحيد • للقاهرة : الدار المعرية اللبنانية ، [تحت الطبع] • لل دائرة المعارف الصغيرة للتلوين) • لم ٥٠٠ ق٠م •

· -----

الفنان الصغير للتلوين / اعداد وترجمة عبد التواب يوسف؛ رسوم صــالح وحيد · ـ لل ا · ـ القاهرة : دار الكتب الحديثة ، ١٩٩٣ · ـ ٣ ج : ايض ؛ ٣٠ سم · ـ (حكايات جميلة والوان بهيجة) · ـ . ٠٠ ق.م · للجزء

(۴۸۰).

عبد اللطيف زيدان ٠

علبة الوان للنيل الأبيض / بقلم عبد اللطيف زيدان ، محمد فوزى ابراهيم · _ القاهرة : نهضة مصر للطباعة والنشر والتوزيع ، [تحت الطبع] · _ ^ ١٥٠ ق م ·

(641)

(EAY)

عـــلاء الدين والمصـــياح السـحرى • ــ القــاهرة : دار الشــروق ، [د٠ت] • ــ ١٨ ص : ايض ملونة ؛ ٣٠ سم • ــ (عـــالم. ديزني ؛ كتاب التلوين الكبير) • ــ ١٠٠ ق٠٠٠

فتحي محمد صالح ٠

الألعاب الذكية والحيل الخفية / تاليف فتحى محمد صالح ؛ تقديم كلود سابا ؛ رسوم سعيد نور · _ القاهرة : مكتبة ابن سينا ، ١٩٩١ · _ ٤٤ ص : ايض ؛ ٢٠ سم ·

(\$ \$ \$)

كراسسات تلوين المستقبل • سالقاهرة : دار ومطابع المستقبل ، عراسسات المستقبل ، ١٩٩٤ • سم • سم ٥٠ ق٠م٠ للجزء

(643)

لون مع الرَّضَارِفِ الإسسالامية ٠ ـ القاهرة : دار الشعب ، ١٩٩٤ ٠ ـ ـ ٧ من ٢٠١٤ ٠ ـ ٠ ق٠م٠

774

(583) لون دع الرَّهْارف العربية • _ القاهرة : دار الشعب ، ١٩٩٤ • - ٧ ص؛ ۱۰ × ۱۷ سم · ـ ۰۰ ق٠م٠ (EAY) اون دن السميارات • _ القاهرة : دار الشعب ، ١٩٩٤ • _ ٧ ص : ۱۰×۱۷ سم · ـ ۰۰ ق٠م٠ (EAA) اون ـ ن المسوانيخ • ـ القاهرة : دار الشبعب ، ١٩٩٤ • ـ ٧ ص ؛ ۱۰×۱۷ سم ۰ ــ ۵۰ ق٠م٠ (843) لون دمم الطيارات • ما القساهرة : دار الشعب ، ١٩٩٤ • م ٧ ص ؛ ۱۰ ٪ ۱۷ سم ۰ ــ ۵۰ ق٠م٠ (٤٩٠) المون عسم المسراكي • ـ القياهرة : دار الشعب ، ١٩٩٤ • ـ ٧ ص : ۱۰ × ۱۷ سم ۰ ـ ۵۰ ق٠م٠ (173) لبون منع النورد • سالقسامرة : دار الشبعب ، ١٩٩٤ • ـ ٧ ص ؛ ۱۰×۱۷ سم ۰ ــ ۵۰ ق٠م۰ (297)

لون وتهلم • _ القاهرة : المركز العربى الحديث ، [د٠ت] • _ ، ج : رسوم ؛ ٢٠ × ١٥ سم • _ ٥٧ ق٠م• للجزء •

كرة السلة / تاليف جيم ماثيومان ؛ ترجمة حسنى سيد معوض ٠ ـ ط ١ ٠ ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٣ ٠ _ ٤٤ ص : ٢٨ سم ٠ ـ (سلسلة الألعباب الرياضية) ٠ ـ ۲۵۰ ق٠م٠ (292) محمد سمير ياسين ٠ أحلى الرسوم / وضع محمد سمير ياسين ٠ ـ القاهرة : دار البراعم ، ۱۹۹۶ · ـ ۱۰ ص ؛ ۲۲٪ ۲۰ ســم · ـ ۱۰۰ ق٠م٠ (690) محمد عمـــران ٠ العاب الأطفال واغانيها في مصر: لكل الأعمار / محمسد عمسران ؛ تصویر محمد صبری • سالقاهرة : دار الفتی العربي : ٢٠ × ١٤ سم ٠ ــ (مكتبة التراث) ٠ ــ ٢٠٠ ق٠م٠ (547) محمود القساضي • تعليم الرسم المبسط / اعداد محمود القاضي ، وفيق يونس ٠ ـ القاهرة : مركز الكتـاب للنشر ، [د٠ت] ٠ ـ ٩ ج : رسوم ؛ ۲۲ سم ٠ ـ ١٠٠ ق٠م٠ للجـزء (£9V) مديى الدين اللياد • كشكول الرسيام / محيى الدين اللباد ٠ ـ القاهرة : دار المفتى العربي ، ١٩٨٨ • ـ ٦٤ ص : ايض ملمنة ؛ ٢٨ سدم ٠ ــ (صداقة بلا حدود) ٠ ــ ١٨٠٠ ق٠م٠ (KP3) مصطفى عاشىسور كنوز ۱۰ المفساز ـ المعاب ـ تسالى / مصطفى عاشور ٠ ـ القاهرة : مكتبة ابن سينا ، ١٩٩٣ - ١٢٨ ص : ايض ؛ ۲۰ سم ۰ ـ ۱۵۰ ق٠م٠

ماثيومان ، جيم ٠

(493)

170

(٤٩٩) ملك لوقسا ٠ العياب القيوى / تاليف ملاك لوقا ٠ ... القاهرة : مكتبة المحبية ، [١٩٩٣] ٠ _ ٣٢ ص : ايض ملونة ؛ ٣٠ سيم - ... (سلسلة الرياضة للجميع ؛ ٨) ٠ - ١٥٠ ق٠م٠ (0..) الألمساب المائية والدورات الأوليمبية/ تأليف ملاك لوقا ٠ _ القاهرة: مكتبـة الحبة، [١٩٩٣] • - ٢١ ص: ايض ملونة ؛ ٣٠ سم ٠ _ (سلسلة الرياضة للجميم ؛ ٧) ٠ _. ۱۵۰ ق٠م٠ .(0.1) التنس / تسأليف مسلك لمسوقا • ما القاهرة : مكتبسة المحبة ، [۱۹۹۳] ٠ _ ٣١ ص : ايض ماونة ؛ ٢٠ سمم ٠ ـ (سلسلة الرياضة للجميع ؛ ٣) ٠ ـ ١٥٠ ق٠م٠ .(O+Y) تنس الطاولة / تأليف ملاك لوقا ٠ _ القاهرة : مكتسة المحبة ، [١٩٩٣] ٠ - ٣١ ص : ايض ملونة ؛ ٣٠ سـم ٠ - (سلسلة الرياضة للجميع ؛ ٥) ٠ - ١٥٠ ق٠م٠ (0.7) الجمباز _ رفع الأثقال _ الملاكمة / تاليف ملاك لوقا . _ القاهرة : مكتبعة المحبعة ، ١٩٩٣ . . ٣١ ص : ايض ملونة ؛ ٣٠ سم ٠ _ (سلسلة الرياضة المجميع ؛ ٩) ٠ _

۱۵۰ ق٠م٠

(0 · 2)	مسلاك لوف
الجودو ـ الكاراتيه ـ المصارعة / تأليف ملك لوقا · ـ مكتبة المحبـة ، ١٩٩٣ · ٣٠ صنـم . ايض ملونة ؛ ٣٠ سنـم · - ١ ما مناهمة للجميع ؛ ١٠) · ـ ١٥٠ ق٠م ·	
(0.0)	-
الســباحة / تـاليف مـلاك لـوقا ٠ ـ القـاهرة : مكتبـة المحبـة ، ١٩٩٣ · ـ ٣١ ص : ايض ملــونة ؛ ٣٠ ســم ٠ ـ (سلسلة الرياضة للجميـع ؛ ٦) ٠ ـ ـ ١٥٠ ق٠م٠	
٠ (٥٠٦)	
كرة الســلة / تأليف مـلاك لوقا ٠ ـ القـاهرة : مكتبــة المحبـة ، ١٩٩٣ ٠ ـ ٣١ ص : ايض ملــونة ؛ ٣٠ سنــم ٠ ـ (سلسلة الرياضة للجميع ؛ ٢) ٠ ـ ١٥٠ ق٠م٠	
(^{0 · V})	
الكرة الطائرة / تأليف ملاك لوقا ٠ ــ القـــادرة : سكتبــة المحبــة ، ١٩٩٣ · ـ ٣١ ص : ايض ملـــونة ؛ ٣٠ ســـم ٠ ــ (سلسلة الرياضة للجميع ؛ ٤) ٠ ــ ١٥٠ ق٠م٠	
(0·A) ·	
كــرة القــدم / تأليف ملاك لموقا ٠ ــ القـــاهره : مكتبـــة المحبــة ، ١٩٩٣ · ــ ٣١ ص : ايض ملـــونة ؛ ٣٠ ســـم ٠ ــ (سلسلة الرياضة للجميم : ١٠) · ــ ١٥٠ ق.٠م٠	

نســـيم ٠ (٩٠٥)

أفكار ضاحكة ١٠ هاها / فكرة ورسوم نسيم ١٠ القاهرة : مؤسسة دار الهلال ، ١٩٩٤ ٠ ـ ١٣٠ ص : ايض (بعضها ملون) ؛ ١٧ سم ٠ ـ (سلسلة الفكاهة ؛ العدد ١٣٣) ٠ ـ مدى ٥٠ ق٠٠٠

وایت ، انیتا ۰ وایت ، انیتا ۰

الهوكى / تاليف انيتا وايت ؛ ترجمة حسن سيد معوض ٠ ـ ط ١ ٠ ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٣ ٠ ـ ٣٦ ص ؛ ٨٨ سم ٠ ـ (سلسلة الألعاب الرياضية) ٠ ـ ٢٥٠ ق ٠ م٠

أغساني وأناشسيد

عبد التواب يوسف ٠

بابا جساى امتى / تأليف عبد التسواب يوسسف ؛ رسوم فسريدة عسويس · سط ١ · سالقساهرة : الدار المحرية اللبنانية ، ١٩٩٤ · س ١٠ ص : ايض ملونة ؛ ٢٣ سم · س (غنوة وحدوته) · س ٠٠ ق٠٥٠

(017)

الضفدعة شايلة مركب/ تأليف عبد التواب يوسف ؛ رسـرم فـريدة عــويس • ــ ط ١ • ــ القــاهرة : الدار المرية اللبنانيـة ، ١٩٩٤ • ــ ١٥ ص : ايض ملونة ؛ ٢٣ سم • ــ (غنوة وحدوته) • ــ ٤٠٠ ق٠٠٠

(017)

على عليسوه / تاليف عبد التسواب يوسف ؛ رسسوم فسريدة عسويس • ـ ط ١ • ـ القساهرة : الدار المحرية اللبنانية ، ١٩٩٤ • ـ • ١ ص : ايض ملونة ؛ ٢٣ سم • ـ (غنوة وحدوته) • ـ • • ٤ ق • • •

ملحق -- ١:٢٩

(310) عبيد التبواب يوسف الفراب النوحي / تاليف عبد التواب يوسف ؛ رسوم فريدة عسويس ٠ ـ ط ١ ٠ ـ القساهرة : الدار المصرية اللبنانيـة ، ١٩٩٤ ٠ _ ١٥ ص : ايض ملونة ؛ ٢٣ سم ٠ _ (غنوة وحدوثه) ١ ـ ٢٠٠٠ ق٠٥٠ (010) يا طالع الشنجرة / تأليف عبد التواب يوسف ؛ رسوم فريدة عسويس • عط ١ • ما القساهرة: الدار المصرية اللينانية ، ١٩٩٤ ٠ ــ ١٥ ص : ايض ملونة ؛ ٢٣ سم ٠ ــ (غنوة وحدوته) ١ ــ ٢٠٠ ق٠م٠ (017) محمد فقحى نصار • بنى الاسلام على خمس / محمد فتحى نصار ٠ ـ طنطا : دار الصحابة لملتراث لمنشر والتوزيع . ١٩٩٢ ٠ ـ ٢٦ ص؛ ١٠ × ١٨ سم · _ (سلسلة الأناشيد الاسلامية لملاطفال) ٠ - ٦٠ ق٠م٠ (017) الطفل المسلم في بيئته / شعر محمد فتحي نصار ٠ ـ طنطا : دار الصمابة للتراث للنشر والتوزيع ، ١٩٩٢ - ٣٦ ص ؛ ١٠ × ١٨ سم ٠ ـ (سلسلة الأناشيد الاسلامية للأطفال) ۰ ــ ۷۵ ق٠م٠ (614) في جسسك آيات الله / محمد فتحي نصار ٠ ـ علنطا : دار الصحابة للتراث للنشر والتوزيع ، ١٩٩٣ ٠ _ ٢٩ ص ؛ ۱۰ × ۱۸ سم ۰ _ (سلسلة الأناشيد الاسلامية للأطفال) ٠ ـ ٧٥ ق٠م٠ ٠

```
مممد قتحى تصسار
(019)
في مدرسيستي / شيعر محميد فتحي نصيار ٠ _ طنطا :
دار الصحابة للتراث للنشر والتوزيع ، ١٩٩٢ ٠ ـ ٤٢ ص :
١٠ × ١٨ سم · _ ( سلسلة الأناشيد الاسلامية للأطفال )
                                      ۰ ــ ۵۷ ق٠م٠
(0Y+)
القطة والمراة القاسية / محمد فتحى نصار ٠ ـ ط ١ ٠ ـ طنطا:
دار الصحابة للتراث للنشر والتوزيع ، ١٩٩٢ ٠ ـ ١٥ س ؛
۱۰ × ۱۸ سم ۰ ـ ( سلسلة الأناشيد الاسلامية للأطفال )
                                      ٠ ــ ٥٠ ق٠م٠
(011)
كيف المسلاة يا بني / محمد فتحي نصار ٠ ـ طنطـا :
دار الصحابة للتراث للنشر والتوزيم ، ١٩٩٢ ٠ ـ ٢٨ ص ؛
١٠ × ١٨ سم · ـ ( سلسلة الأناشيد الاسلاميه للأطفال )
                                      ٠ ـ ٢٠ ق٠م٠
(770)
لا تفعل هذا یا ولدی / محمد فتحی نصسار ٠ ـ طنطـا :
دار الصحابة للتراث للنشر والتوزيع ، ١٩٩٢ ٠ ــ ٢٤ ص :
١٠ × ١٨ سم ٠ - ( سلسلة الأناشيد الاسلامية للأطفال )
                                      ٠ - ٦٠ ق٠م٠
```

12,

(OYY) محمد فتحي نصسار ٠ نشيد الفتاة المسلمة / محمد فتحى نصار . - طنطسا : دار الصحابة للتراث للنشر والتوزيع ، ١٩٩٢ ٠ - ٢٨ ص ؛ ١٠ × ١٨ سم · _ (سلسلة الأناشيد الاسلامية للأطفال) ٠ _ ٦٠ ق٠م٠ (0YE) محمد الهيواري . اشعار وصور الحروف / شعر محمد الهوارى ؛ رسوم حلمي التوني ٠ ـ ط ٢ ٠ ـ القاهرة : دار الشروق ، ١٩٩٢ ٠ ـ ٣٠ ص : ايض ملونة ؛ ٢٨ سم ٠ ــ ٤٠٠ ق٠م٠ (OYO) مصطفى كمال حسين ٠ اناشيد للصغار / تاليف مصطفى كمال حسين • _ القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٩٣ - ٢٩ ص : ايض ملونة ؛ ۲۲ سم ٠ ــ (سلسلة قصص الطفل العربي) ٠ ــ ١٥٠ ق٠م٠ (017) جدول الضرب بالأغاني / تأليف مصطفى كمال حسين ٠ _ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، [د٠ت] ٠ - ٢٥ ص : ایض ؛ ۲۳ سم ۰ سه ۱۵۰ ق۰م۰

القصيص والمسرحييات

۔ عسسریی

(OYV)

آبو نخسلة • ـ القاهرة : دار الفتى العربى ، [د٠ت] • ـ ١٦ ص : ١٧ سم • ـ (سلسلة من حكايات الشعوب : مصر) • ـ ١٢٥ ق٠م٠

(۵۲۸) . تممد نهجت

جما والحمار / تأليف أحمد بهجت ؛ ريشة مصطفى حسين ٠ - القصاهرة : دار الشروق ، [د٠ت] ٠ - ١٠ ص : ايض ملونة ؛ ٣٠ سم ٠ - (جما ؛ ١) ٠ - ٥٠٠ ق٠٥٠

(074)

جما والسلطان / تأليف أحمد بهجت ؛ ريشة مصطفي حسين ٠ ـ القساهرة : دار الشروق ، [د٠ت ٤ ٠ ـ حسين ١٠ ايض ملونة ؛ ٣٠ سيم ن ـ (جما ؛ ٣) ٠ ـ ٥٠٠ ق٠٠٠

177

احمد بهجت ۰ مدد بهجت ۱

جما والقاضى / تاليف أحمد بهجت ؛ ريشة مصلفى حسين · _ القصاهرة : دار الشروق ، [د ت] · _ ١٦ ص : ايض ملونة ؛ ٢٠ سم · _ (جما ؛ ٢) · _ ... ق٠٠٠ ق٠٠٠

احمد خالد توفيق ٠ (٥٣١)

السلطورة آكل البشر / بقلم أهمد خالد توفيق ؛ اشراف حمدى مصطفى ؛ مراجعة محمد شفيق عطا ٠ - القاهرة : المؤسسة العربية الصديثة للطبع والنشر والتسوزيم ، ١٩٩٤ ٠ - ١٤٣ ص ؛ ١٥ سم ٠ - (ما وراء الطبيعة ؛ ٤) ٠ - ١٠٠ ق٠٠٠

(077)

اسطورة أرض اخرى / بقلم أحمد خالد توفيسق : اشراف حمدى مصطفى ؛ مراجعة محمد شفيق عطا · _ القاهرة : المؤسسسة العسربية الحديثة للطبع والنشر والتسوزيع . [تحت الطبع]

(044)

السطورة حارس الكهف / بقلم احمد خالد توفيق : اشراف حمدى مصطفى ؛ مراجعة محمد شفيق عطا · ـ القاهرة : المؤسسة العربية الصديثة للطبع والنشر والتوزيع ، المؤسسة العربية الصديثة علام · ـ (ما وراء الطبيعة ؛ ٧) ق . م .

احمد خالد توفيق ٠

(370)

أسطورة رأس ميدوسا / بقلم احمد خالد توفيق ؛ اشراف حمدى مصطفى ؛ مراجعة محمد شفيق عطا · القاهرة : المؤسسة العربية الحديثة للطبع والنشر والنسوزيع ، 199٤ · - ١٤٣ ص ؛ ١٥ سام · - (ما وراء الطبيعة ؛ ٦) . - ٠٠ ق٠م٠

(040)

أسطورة لعنة الفرعون / بقلم أحمد خالد تونيق : اشراف حمدى مصطفى : مراجعة محمد شفيق عطا . _ القاهرة : المؤسسسة العسربية الحديثة للطبع والنشر والتسوزيع ، [تحت الطبع]

(077)

أسطورة مصاص الدماء / بقلم أحمد خالد توفيق : اشراف حمدى مصطفى ؛ مراجعة محمد شفيق عطا · _ القاهرة : المؤسسة العربية الحديثة للطبع والنشر والترزيع ، ١٩٩٤ · _ ١٤٣ ص : ١٥ سـم · _ (ما وراء الطبيعة ؛ ١) . _ ٠٠٠ ق٠٠٠ ق٠٠٠

(077)

أسطورة الموتى الأحياء / يقلم أحمد خالد توفيق ؛ اشراف حمدى مصطفى ؛ مراجعة محمد شفيق عطا · ـ القاهرة : المؤسسة العربية الصديثة للطبع والنشر والتربيع ، ١٩٩٤ · ـ ١٤٣ ص ؛ ١٥ سم · ـ (ما وراء الطبيعة ؛ ٥) . . . ٠ ق م .

المسد خالد توفيق ٠ الممه عالد توفيق ٠

السطورة النسداهة / تأليف احمد خالد توفيق ؛ اشسراف حمدى مصطفى ؛ مراجعة محمد شفيق عطا ٠ ـ القاهرة : المؤسسة العسربية الصديثة للطبع والنشر والتسوزيع . ١٩٩٤ ٠ ـ ١٤٣ ص ؛ ١٥ سلم ٠ ـ (ما وراء الطبيعة ؛ ٢) ق ٠٠٠ ق ٠٠٠ ق٠٠٠

(044)

السطورة وحش البحيرة / بقلم احمد خالد نوفيق ؛ اشراف حمدى مصطفى ؛ مراجعة محمد شفيق عطا ٠ ـ القاهرة : المؤسسة العربية الصديثة للطبع والنشر والتسوزيع . ١٩٩٤ ٠ ـ ١٤٣ ص ؛ ١٥ سلم ٠ ـ (ما وراء الطبيعة ؛ ٣) ٠ ـ ١٠٠ ق٠٠٠

(05.)

حلقة الرعب / بقام أحمد خالد توفيق ، اشراف حمدى مصطفى ؛ مراجعة محمد شفيق عطا · القاهرة : المؤسسة العربية الحديثة للطبع والنشر والتوزيع ، [تحت الطبع]

الحمسد الشيخ ٠

أم الخير / أحمد الشيخ ؛ رسوم محمد التهامى ٠ ـ ط ١ ٠ ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٤ ٠ ـ ١٦ ص ؛ ٢٨ ســـم ٠ _ (مجموعة يحكى أن ؛ ٥) ٠ _ ٢٠٠ ق٠م٠

(027)

(730) آرثيو والكثر • ــ ط ١٧ • ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٢ • ــ ١٦ صربة ۲۸ سم ٠ ــ (مجموعة روضة الطفل ؛ ١) ٠ ــ ٢٥٠ ق٠م٠ (052) الأسد والبعوضة • - القاهرة : المركز العربي الحديث ، [د•ت] • -١٥ ص : رسوم : ٣٠ سم ٠ ــ ١٠٠ ق٠م٠ (050) استما حليتم ٠ بنورة الأمورة ٠٠ والنمر : وحكاية العنزة الجميلة ٠٠ ذات العيون الكميلة / كتبته أســـما حليم ؛ رســوم نسيم - ـ القاهرة : مؤسسة دار الهلال ، ١٩٩٤ - ١٣٠ ص : أيض (بعضها ملون) ؛ ١٧ سم ٠ - (سلسلة القصص والمغامرات؛ العبدد ۱۲۹) ۰ بی ۵۰ ق۰م۰ اصلاح اسماعیل علی ۰ (057) اطفـال الحجارة / بقلم اصلاح اسماعيل على • -القساهرة: دار الفكر المسريي ، [د٠ت] ١٠ ١٤ ص : رسوم ؛ ۲۳ × ۲۰ سم ۰ ــ (سلسلة من كل بستان زهرة) (954) حكاية بنت اسمها ناديه / بقلم اصلاح اسلماعيل على • ــ القساهرة: دار الفكر العسريي ، [د٠ت] ١٠ ١٤ ص : رسوم ؛ ۲۳ × ۲۰ سم ٠ ـ (سلسلة من كل بستان زهرة) (054) حـــلم منـــار / بقـــلم اصـــلاح اســـماعيل عــلى • ــ القياهرة : دار الفكر العيربي ، [د٠ت] ١٠ ١٤ ص :

رسوم ؛ ۲۳ × ۲۰ سم ۰ ـ (سلسلة من كل بستان زهرة)؛

```
اصللح استماعيل على •
(029)
الطريق الى المدرسية / بقام اصلاح استماعيل على ٠ _
القساهرة : دار الفكر العسربي ، [ د٠ت ] ١٠ ١٤ ص :
 رسوم : ٢٢ × ٢٠ سم ٠ _ ( سلسلة من كل بستان زهرة )
(00.)
عم شعبان صديق الاطفال / بقلم اصلاح اسماعيل على ٠ _
القامة : دار الفكر العاربي ، [ د٠ت ] ١٠ ١٤ ص :
 رسوم ؛ ٢٣ × ٢٠ سم · ـ ( سلسلة من كل بستان زهرة )
(001)
اللوحة الجمياة / بقلم اصلاح اسماعيل على . _
القساهرة : دار الفكر العسريي ، [ د٠ت ] ٠ ـ ١٤ ص :
 رسوم : ٢٣ × ٢٠ سم ٠ ـ ( سلسلة من كل بستان زهرة )
 (700)
 وجبة من مكتبة المدرسة / بقلم اصلاح اسماعيل على ٠ _
 القـــامرة : دار الفكر العـــربى ، [ د٠ت ] ٠_ ١٤ ص :
  رسوم : ۲۲ × ۲۰ سم ۰ ـ ( سلسلة من كل بستان زهرة )
 (004)
 وسمعت نصيحة ماما / بقلم اصلاح اسماعيل على ٠ _
 القـاهرة : دار الفكر العـربي ، [ د٠ت ] ١٠ ١٤ ص :
  رسوم ؛ ۲۳ × ۲۰ سم ۰ _ ( سلسلة من كل بستان زهرة )
 (002)
 وهمهم ليسلى / بقهم اصلاح اسماعيل على ٠ _
 القساهرة : دار الفكر العسربي ، [ د٠ت ] ١٠ ١٤ ص :
   رسوم ؛ ۲۲ × ۲۰ سم · _ ( سلسلة من كل بستان زهرة )
```

افتتان ممتان ۰ افتتان ممتان ۰

سر قبعة ٠٠ هناكو : مجموعة حكايات متنوعة نطوف بهسا العسالم / كتبته : افتتان ممتاز ؛ رسوم عفت حسسنى ٠ ـ القاهرة : مؤسسة دار الهلال ، ١٩٩٤ · ١٣٠ ص : ايض (بعضها ملون) ؛ ١٧ سم ٠ ـ (سلسلة الحكايات والأساطير: العدد ١٣٠) ٠ ـ ٥٠ ق٠٠٠

(700)

العنزة الشقراء والأسمر الجميل: احلى الحكايات / كتبتها: افتتان ممتاز؛ رسوم نسيم · _ القاهرة: مؤسسة دار الهالل. ۱۹۹۳ · _ ۱۲۰ ص: ايض مليونة: ۱۰ سيم · _ (سلسلة الحكايات والأساطير؛ العدد ۱۲۲) - _ - - - ق٠٠٥ ق٠٠٠

السيد حافظ ٠

مسرحية قميص السعادة / تأليف السيد حافظ · ـ القاهرة : دار المطبوعات الجديدة للطباعة والنشر والتوزيع ؛ ١٩٩٣ · ـ ٩٢٠ ص ؛ ٢٠ سم ·

الهام سلعودي ٠

حكاية شسمعة / الهسام سعودى · _ القساهرة : مكتبسة مصر ، ١٩٩٤ · _ ١٢ ص · _ ٤٢ سسم · _ (المكتبسة الصغيرة ؛ ٣٥) · _ ٣٠ ق٠٠٠

(۵۰۹) • _____ • قطـة مايسـة / تأليف الهام سعودي • _ القاهرة : مكتبـة

مصر ، ١٩٩٤ · ـ ١٢ ص · _ ٢٤ سـم · ـ (المكتبــة الصغيرة ؛ ٣٤) · _ ٣٠ ق٠م٠

nverted by 11ff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الهام سعودي ٠

هــدية آيمن / تاليف الهام سعودى · ـ القاهرة : مكتبة مصر . ١٩٩٤ · ـ ١٢ ص ؛ ٢٤ سم · ـ (المكتبة الصغيرة ؛ ٣٢) · ـ ٣٠ ق٠م٠

عزة فى الفضاء / قصة ١م كلثرم ابراهيم ؛ رسوم عادل رأفت غريب · _ ط ١ · _ القاهرة : مركز الحضارة العربية للاعلان والنشر ؛ ١٩٩١ · _ ٥٠ ص ؛ ١٧ × ٢٤ سم ·

امتناز دیاب ۰ امتناز دیاب ۰

ان تكون هنا : مشاهدات من قلب الانتفاضة / اعداد امتياز دياب ٠ ـ القاهرة : دار الفتى العسربي ، [د٠ت] ٠ ـ ١٤ ص : ايض ؛ ١٧ سم ٠ ـ ١٠٠ ق٠م٠

(975)

أهيرة الواحدة • حط ١٥ • ح القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٣ • حد المعارف ، ١٩٩٣ • حد ١٤ مجموعة القصص المدرسية ؛ ١٢) • حد ١٥٠ ق٠م٠

اميمة مثير جادو ٠

اعياد بلدنا / تأليف اميمــة منيد جادو · _ القاهرة : مكتبة المحبة ، [۱۹۹۳] · _ ۱۳ ص : ايض ملونة : ٢٠ سـم · _ (سلسلة اتفـرج يا سـلام ؛ ٤) · _ ٢٠ ق٠٥٠

أميمسة منير جسادو (070) أولاد بلدنا / تأليف أميمة منير جادو ٠ _ القامرة : مكتبة المحبة ، [١٩٩٣] ٠ _ ٣١ ص : ايض ملونة : ٣٠ سـم ٠ _ (سـلسلة اتفـرج يا سـلام ؛ ١) ٠ _ ۲۰۰ ق٠م٠ (077) شــطار بلدنا / تأليف أميمـة منير جادو ٠ ـ القاهرة : مكتبة المحبة ، [١٩٩٣] ٠ - ٣١ ص : ايض ماونة ؛ ٣٠ سـم ٠ ـ (سـاسلة اتفـرج يا سـالام ؛ ٢) ٠ ـ ۲۰۰ ق٠م٠ (077) صيادين بلدنا / تاليف أميمة منير جادو ٠ ـ القاهرة : مكتبة المحبة ، [١٩٩٣] ٠ - ٣١ ص : ايض ماونة ؛ ۳۰ سم ۰ _ (سـاسلة اتفرج يا سالم ؛ ٦) ٠ _ ۲۰۰ ق٠م٠ (470) النــافورة / تاليف اميمة منير جادو ٠ ـ القاهرة : مكتبة المحبة ، [١٩٩٣] ٠ - ٣١ ص : ايض ماونة ؛ ٢٥ سم ٠ ـ (سـاسلة جسـور المحبـة ؛ ٢) ٠ ــ ۱۵۰ ق٠م٠ (979) هــدية لماما / تأليف أميمــة منيـر جادو ٠ ـ القاهرة : مكتبة المحبة ، [١٩٩٣] ٠ - ٣١ ص : ايض ماونة : ٣٠ سم ٠ _ (سلسلة جسبور المحبة منكم واليكم ؛ ١) ٠-١٥٠ ق٠م٠

أهسين بكسير .
ابو سهلمة / تاليف امين بكيسر ؛ رسسوم الطاف رشاد ...
القهاهرة : العسربى للنشر والتسوزيع ، ١٩٩٤ . - ٢٤٦ . - ٢٤٦ . - ٢٤٦ . - ٢٤٦ . - ٢٤٦ . - ٢٠٠ . . (مسرحيسات) . -

۰۰۰ ق٠م٠

(011)

الحطاب القنوع / تأليف آمين بكير ؛ رسوم ألطاف رشداد ٠ـ القاهرة : العسربي للنشر والتسوزيع ، ١٩٩٤ ٠ ـ ٣٤٦ ص : ايض ملسونة ؛ ٢٢ سسم ٠ ـ (مسرحيسات) ٠ ـ ٥٠٠ ق٠٠٠

(PYY)

عبد الله بن محمد/ تأليف امين بكير ؛ رسوم الطاف رشاد ٠_ القاهرة : العسربى للنشر والتسوزيع ، ١٩٩٤ · _ ٢٤٠ ص : ايض ملسونة ؛ ٢٣ سلم · _ (مسرحيسات) · _ ٥٠٠ ق٠٠٠

(017)

الماوردى / تأليف أمين بكير ؛ رسوم ألطاف رشاد · _ القاهرة : العسربى للنشر والتسوزيع ، ١٩٩٤ · _ ٣٦٥ ص : ايض ملسونة ؛ ٢٣ سم · _ (مسرحيسات) · _ . . ق ٠٠٠ ق ٠٠٠

(340)

ملاعيب حنكوش / تاليف امين بكير ؛ رسوم الطاف رشداد ٠_ القاهرة : العربى لملنشر والتــوزيع ، ١٩٩٤ ٠ ـ ٣١ ص : ايض ملونة ؛ ٢٣ سم ٠ ـ ١٥٠ ق٠م٠. أمين بكيــر • (٥٧٥)

المهرج بمبة / تاليف أمين بكير: رسوم الطاف رشاد · ــ القاهرة: العربى للنشر والتوزيع ، ١٩٩٤ · ـ ٣٧ ص : ايض ملونة: ٢٣ سم · - ١٥٠ ق٠م٠

(077)

البطل الحقيقى / تقديم سلونيا بيلونى ٠ ـ القاهرة : دار الشروق : البطل المحقيقى / تقديم سلونة ؛ ٥ المع ١٦ ٠ ١٩٩١ من ٠

(°YY) · _____

بطوطة والخيمة الطائرة • _ ط ٦ • _ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٢ • _ • _ ١٢٨ ص ؛ ٢٠ سـم • _ (مجموعة ميكي وبطوط) • _ • _ ٣٠٠ ق٠٠٠

(OVA)

بطوط وسيباق الدراجات · _ ط ٦ · _ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٢ · _ · _ (مجموعة هيكي ويطوط) · _ · ٢٠ ق٠م٠

(014)

بطـــوط وكلمــة السر ٠ _ ط ٢ ٠ _ القــاهرة : دار المعــارف ، ١٩٩٣ . . • _ ٢٩ ص ؛ ٢٠ سم ٠ _ (مجمــوعة ميــكي وبطوط) ٠ ــ ٣٠٠ ق٠٠٠

(0A+) بطسوط وكنز القراصسة ٠ _ ط ٦ ٠ _ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٣ ٠ _ ١٢٨ ص ؛ ٢٠ سـم ٠ _ (مجموعة ميكي وبطوط) ٠ _ ۳۰۰ ق٠م٠ (011) بطوط والكوكب الذرى • _ ط ٦ • _ القاهرة : دار المسارف ، ١٩٩٣ ٠ _ ١٢٨ ص ؛ ٢٠ سـم ٠ _ (مجموعة ميكي وبطوط) ٠ _ ۳۰۰ ق٠م٠ (PAY) بطوط يفسرو الفضساء ٠ ـ ط ٢ ٠ ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٣ ٠ _ ٩٦ ص ؛ ٢٠ سم ٠ _ (مجمسوعة ميسكي ويطوط) ٠ _ ۲۰۰ ق م (OAT) تاجر دمشعق ٠ _ ط ١٢ ٠ _ القاهرة : دار المسارف ، ١٩٩٣ ٠ _ ٤٨ ص ؛ ١٧ سم ٠ - (مجموعة القصص المدرسية ؛ ١٢) ٠ ــ ١٥٠ ق٠م٠ (ONE) ثريا أبو زيد . القمح الذهبي / تأليف ثريا أبو زيد ؛ تقديم بسام سكيني ؛ رسوم مثال بدران ٠ _ الجيهرة ، دار الأمين ، ١٩٩٣ ٠ _ ۱۰ ص : ایض ملونة ؛ ۲۲ × ۲۲ سم · (OAO) جرجي زيدان ارمانوسه المصرية / جرجى زيدان ؛ اعداد حمدى عمارة • -القاهرة : الهيئة العامة للاستعلامات ، [١٩٩٣] ٠ - ٤٣ ص: ايض ملونة ؛ ٣٠ ميم ٠ - (سلسلة تبسيط اعمال الأدباء)

حافظ محمدود ٠ حافظ محمود ٠ ـ القاهرة : مؤسسة حكايات الأصدقاء / حافظ محمود ٠ ـ القاهرة : مؤسسة دار الشعب ، ١٩٩٣ ٠ ـ ٦ ج : ايض ملونة ؛ ٢٥ سم ٠ ـ ١٠٠ ق٠م٠ للجنزء ٠

حسسام العقاد ٠ حسسام العقاد ٠ ـ طنطا : اختفاء الرجل الثالث / بقلم حسسام العقاد ٠ ـ طنطا : دار الصسحابة للتراث للنشر والتسوزيع ؛ ١٩٩٢ ٠ ـ دار الصسحابة للتراث للنشر والتسوزيع ؛ ١٠٧ ص ؛ ١٠ × ١٨ سم ٠ ـ (سلسلة القصص البوليسي الهادف للناشئة ؛ ٩) ٠ ـ ٢٠٠ ق٠٥٠

البصحة الجهدولة / بقطم حسام العقاد · طنطا :
دار الصحابة للتراث للنشدر والتدوزيع ؛ ۱۹۹۲ · دار الصحابة للدراث للنشدر والتدوزيع ؛ ۱۹۹۲ · دار المادف للناشئة ؛ ۳) · د ۲۰۰ ق ۰ م ·

(091)

حسام التقساد •

البالغات الكاذبة / بقالم حسام العقاد · للطا: دار الصاحابة للتراث للنشار والتاويع : ١٩٩٢ · لا ١٠٤ ص ؛ ١٠ × ١٨ سم · للسلسلة القصص البوليسي الهادف للناشئة ؛ ٤) · لللا ق م ٠٠٠ ق ٠٠٠ ق ٠٠٠

(PP)

جسريمة تزوير / بقسلم حسسام العقساد · مه طنطا : دار الصدحابة للتسراث للنشر والتسوزيع ؛ ١٩٩٣ · م ١٠٦ ص ؛ ١٠ × ١٨ سم · م (سلسلة القصص البوليسي

الهادف للناشئة ؛ ۱۲) ٠ _ ۲۰۰ ق٠م٠

(094)

حرب الخرافات / بقلم حسام العقاد · _ ط ١ · _ طنطا : دار المسحابة للتسراك للنشر والتسوزيع ؛ ١٩٩٣ · _ ٢٢ ص ؛ ١٨ سم · _ (سلسلة أخطاء في حياتنا ؛ ٤) · _ ٢٥ ق ٠ م ·

(०९१)

المصرب السرية / بقلم حسام العقصاد · طنطا : دار المصحابة للتراث للنشر والتوزيع ؛ ١٩٩٢ · ص ١٠٣ ص ؛ ١٠ × ١٨ سم · ص (سلسلة القصص البوليسي الهادف للناشئة ؛ ٦) · ص ٠٠٠ ق٠٠٠

حسام العقاد ٠

حلقات ممنوعة / حسام العقاد · _ ط ١ · _ طنطا : دار الصحابة للتراث للنشر والتوزيع ؛ ١٩٩٣ · _ ٣٢ ص ؛ ١٨ سم · _ (سلسلة أخطاء في حياتنا ؛ د) · _ ٢٧ ق م ٠ .

(490)

الخسائن / بقسلم حسسام العقساد ٠ ـ طنطسا : دار الصسحابة للتسراث للنشسر والتسوزيع ؛ ١٩٩٤ ٠ _ ١٠٩ ص ؛ ١٠ × ١٨ سم ٠ ـ (ساسلة القصص البوليسى الهسادف للناشسئة ؛ ١١) ٠ ـ ٢٠٠ ق٠م٠

(094)

خسرافات برعى / بقسلم حساد العقساد · منطسا : دار الصحابة للتسراث للنشر والتسوزيع ؛ ١٩٩٣ · م ٢١ ص ؛ ١٨ سم · م (سلسلة اخطاء في حياتنا ؛ ١) · م ٢٥ ق م ٠

(09A)

الرسالة الأخيرة / بقام حسام العقاد ٠ ـ طنطا : دار الصحابة للتاراث للنشر والتاوزيع ؛ ١٩٩٣ ٠ ـ ٢٠١ ص ؛ ١٠ × ١٨ سم ٠ ـ (ساسلة القصص البوليسي الهادف للناشئة ؛ ١٢) ٠ ـ ٢٠٠ ق٠٥٠

حسام العقاد • الرشاء الرشاء | بقام حسام العقاد • الرشاء الرشاء | بقام حسام العقاد • الطاء الرشاء الماد الما

(1.1)

الهادف للناشئة ؛ ١٤) ٠ -- ٢٠٠ ق٠٥٠

الشيخ برعى والجن / تاليف حسام العقاد · _ ط ١ · _ طنطا: دار المسحابة للتسراث للنشر والتسوزيع ؛ ١٩٩٣ · _ ٢٢ ص ؛ ١٨ سلم · _ (سلسلة اخطاء في حياتنا ؛ ٢) · _ ٢٥ ق م ٠ .

(7.7)

عفريت في بيت عمرو / بقلم حسام العقاد ٠ ط ١ ٠ طنطا: دار الصحابة للتصراف للنشر والتصوزيع ؛ ١٩٩٣ ٠ ص ٤٧ ص : ايض ؛ ١٨ سم ٠ ص (سلسلة سلوكيات الطفال السلم) ٠ ص ٠ ت٠٠٠ ق٠٠٠

(1.1)

العودة الى الماضى / بقام حسام العقاد · المنطا: دار الصاحابة للتراث للنشار والتاويع ؛ ١٩٩٢ · ا ١٠٥ ص ؛ ١٠ × ١٨ سام · ا (سلسلة القصص البوليسى الهادف للناشئة ؛ ٢) · المادف للناشئة ؛ ٢) · المادف المادف الناشئة ؛ ٢) · المادف المادف الناشئة ؛ ٢) · الماد

حسسام العقباد (1.5) عـويس والنـذر / بقلم حسام العقاد ٠ ـ ط ١ ٠ ـ طنطا : دار المسحابة للتسراث للنشر والتسوزيع : ١٩٩٣ ٠ ـ ٣٢ ص ؛ ١٨ سم ٠ _ (سلسلة اخطاء في حياتنا ؛ ٣) ٠ _ ١٢٥ ق٠م٠ (7.0) اللص التصائب / بقصلم حسسام العقصاد • ـ طنطا : دار الصححابة للتراث للنشر والتحوزيم ؛ ١٩٩٢ ٠ -١٠٥ ص ؛ ١٠ × ١٨ سم · _ (سلسلة القصيص البوليسي الهادف للناشئة ؛ ١٠) ٠ ـ ٢٠٠ ق٠م٠ $(7\cdot7)$ مصرع رجل قضاء / بقلم حسام العقاد ٠ ـ طنطا : دار الصحابة للتراث للنشر والتحوزيع ؛ ١٩٩٢ ٠ -١٠٤ ص : ١٠ × ١٨ سم · _ (سلسلة القصص البوليسي الهادف للناشئة ؛ ١) ٠ _ ٢٠٠ ق٠م٠ (٦٠٧) نداء الشــرك / حسـام المقاد ٠ ـ له ١ ٠ ـ طنطا : دار الصحابة للتصراث للنشر والتصوريع : ١٩٩٢ ٠ -٣٢ ص ؛ ١٨ سم ٠ - (سلسلة اخطاء في حياتنا ؛ ٦) ٠ -١٢٥ ق٠م٠ $(1\cdot 1)$ الهـارب البريء / بقـلم حسام العقـاد · ـ طنطا : دار الصحابة للتراث للنشر والتحوزيم : ١٩٩٢ ٠ ح ۱۰۱ ص ؛ ۱۰ × ۱۸ سم ۰ ـ (سلسلة القصيص البوليسي

الهادف للناشئة ؛ ٥) ٠ ـ ٢٠٠ ق٠م٠

(7.4) حسيام العقاد وظيفة خاليسة / بقلم حسام العقاد • طنطا: دار الصحاية للتحراث للنشر والتحوزيع ؛ ١٩٩٣ ٠ -٣٢ ص ؛ ١٨ سم ٠ _ (سلسلة أخطاء في حياتنا ؛ ٧) ٠ _ ١٢٥ ق.م٠ (11) حسن عيـــد الله ٠ الطيران الأول / تاليف حسن عبد الله ؛ رسوم حلمي التــوني ٠ - ط ١ ٠ - القاهرة : مكتبة الدار العسربية للكتاب ، ١٩٩٢ ٠ ـ ١٦ ص : ايض ملونة ؛ ٢٤ سـم ٠ _ ۲۷٥ ق٠م٠ (111) الفسراب والجنسدب / تأليف حسن عبد الله ؛ رسوم حلمى التونى ٠ _ ط ١ ٠ _ القاهرة : مكتبة الدار العسربية للكتاب ، ١٩٩٣ ٠ ـ ١٦ ص : ايض ملونة ؛ ٢٤ سـم ٠ _ ۲۷۰ ق٠م٠ (YIT) النحلة والدب / تأليف حسن عبد الله ؛ رسسوم حلمى التونى ٠ _ ط ١ ٠ _ القاهرة : مكتبة الدار العسربية للكتاب ، ١٩٩٢ • ـ ١٦ ص : ايض ملونة ؛ ٢٤ سـم • ـ ۲۷۵ ق٠م٠ (717) النحلة والنملة والضفدع والجندب/ تأليف حسن عبد الله ؛ رسوم حلمي التوني ٠ ـ ط ١ ٠ ـ القاهرة : مكتبة الـدار العسربية للكتساب ، ١٩٩٣ ٠ ـ ١٦ ص : ايض ملونة ؛

۲٤ سے ٠ _ ٥٧٧ ق٠م٠

حسن عبد الله ٠ (312) اليسوم الأول / تاليف حسن عبد الله : رسسرم حلمي التونى ٠ - ط ١ ٠ - القامرة : مكتبة الدار العربية للكتاب ، ١٩٩٢ · ـ ١٦ ص : ايض ملونة : ٢٤ سـم · ـ ۲۷٥ ق٠م٠ حسن عبد الشـــافي • (110) الأمنيات الشلاث / يحكيها حسن عبد الشافي ؛ اخسراج عادل البطراوي ٠ ـ ط ١ ٠ ـ القاهرة : دار الكتاب المصرى ، ١٩٩٤ ٠ ـ ١٨ ص : ايض ملونة ، ٣٠ سم ٠ _ (حكايات البراعم) ٠ ــ ٤٥٠ ق٠م٠ (717) الجرادة والنمال / يحكيها حسن عبد الشافى : اخراج عادل البطراوي ٠ _ ط ١ ٠ _ القاهرة : دار الكتاب المصرى ، ١٩٩٤ ٠ ــ ١٨ ص : ايض ملونة ، ٢٠ سم ٠ ــ (حكايات البراعم) ٠ ـ ٤٥٠ ق٠م٠ (717) الحمال الطائر / يحكيها حسن عبد الشافى : اخسراج عادل البطراوى ٠ _ ط ١ ٠ _ القاهرة : دار الكناب المصرى ، ١٩٩٤ ٠ ــ ١٨ ص : ايض ملونة ، ٣٠ سم ٠ ـ (حكايات البراعم) ٠ ـ ٤٥٠ ق٠م٠ (114) الذئب والأرانب الثلاثة/ يحكيها حسن عبد الشافى : اخراج عادل البطراوي ٠ ـ ط ١ ٠ ـ القاهرة : دار الكتاب

المصرى ، ١٩٩٤ ٠ ــ ١٨ ص : ايض ملونة ؛ ٣٠ سم ٠ ــ

(حكايات البراعم) ٠ ــ ٤٥٠ ق٠م٠

حسن عبد الشافي ٠

السلحفاة المحبوبة / يحكيها حسن عبد الشافى ؛ اخراج عادل البطراوى · ـ ط ۱ · _ القاهرة : دار الكتاب المصرى ، ١٩٩٤ · ـ ٨٠ ص : ايض ملونة ؛ ٣٠ سم · _ (حكايات البراعم) · _ ٤٥٠ ق٠٠

(-77)

الفار الطاران / يحكيها حسن عبد الشافى : الحاراج عادل البطاراوى • الحادل البطارة : دار الكتاب المصرى . ١٩٩٤ • الما ص : ايض ملونة : ٣٠ سم • المادل البراعم) • المادل ق ٠٠٠ ق ٠

(171)

(777)

الفيسل النونو / يحكيها حسن عبد الشسافى ؛ اخراج عدال البطراوى • سط ١ • سالقاهرة : دار الكتاب المصرى ، ١٩٩٤ • س ١ ٠ ص : ايض ملونة ؛ ٣٠ سم • س (حكايات البراعم) • س ٤٥٠ ق٠٠٠

(777)

قبعــة الساحر / يحكيها حسن عبد الشافى ؛ اخـراج عـادل البطـراوى · ـ ط ۱ · ـ القـاهرة : دار الكتـاب المصرى ، ١٩٩٤ · ـ ١٨ ص : ايض ملونة ؛ ٣٠ سم · ـ (حكايات البراعم) · ـ ٠ ٠٥٠ ق ٠ م ·

(116)	سن عبد الشيالي *
ك / يحكيها حسن عبد الشافى : اخسراج	نجسم السير
راوی ۰ سط ۱ ۰ ـ القاهرة : دار الکتاب	عـادل البطـ
١٩٠ - ١٨ ص : ايض ملونة ، ٣٠ سم ٠ ــ	المصرى ، ٩٤
یراعم) ۰ ــ ۵۰۰ ق٠م۰	(حكايات ال
(٦ ٢٥)	مفنى مصطفى حفني
وطيور الحديقة/ حفني مصطفى حفني ؛ ريشـــة	ابق القصاد
• ـ القاهرة : دار الفكر العربي ، [تمت الطبع]	علاء التركي
ة أحلام العصافير ؛ ٩)	۰ _ (سلسل
(117)	•
ــالقة / تأليف حفني مصـــطفي حفني · ــ	اقــزام وعمــ
دار الفُكر العبريي ، [د٠ت] ٠ - ٣٨ ص :	•
؛ ١٥ سم ٠ ــ (حكايات للفتيان والفتيات)	
(111)	•
ر, الية / تــاليف حفنى مصــطفى حفنى · ـ	الأم الله
دار الفكر العربي ، [د٠ت] ٠ - ٣٨ ص :	•
؛ ١٥ سم · - (حكايات للفتيان والفتيات)	
	-g og-
(174)	• •
حسسفیر / حفنی مصسطفی حفنی : ریشسة	
 القاهرة: دار الفكر العربي ، [تحت الطبع] 	
لة أحلام العصافير ؛ ٣)	٠ _ (سلسا
(114)	·
جبـــل / حفنی مصــطفی حفنی ؛ ریشـــة	الثعملي وال
• _ القاهرة : دار الفكر العربي ، [تحت الطبع]	· -
ة أحلام العصافير ؛ ١٣)	_
•	

(٦٣٠)	حفنى مصطفى حفنى
هرة الثمينية / تأليف حفني مصطفى حفني ٠ ـ	
رة : دار الفيكر العبريي ، [د٠ت] ٠ - ٣٨ ص :	•
لونة ؛ ١٥ سم · _ (حكايات للفتيان والفتيات)	
(171)	•
ـة ارنب / حفنى مصــطفى حفنى ؛ ريشـــة	حكمي
ركى القاهرة : دار الفكر العربى ، [تحت الطبع]	علاء الت
ساسلة احلام العصافير ؛ ٧)) - '
(747)	•
القـــلد / حفني مصـطفي حفني ؛ ريشــة	الحدثب
ركى ٠ ـ القاهرة : دار الفكر العربى ، [تحت الطبع]	
سلسلة احلام العصافير ؛ ١٧)	
(٦٣٣)	•
ة التــوت / تأليف حفني مصطفى حفني · ـ	شبجر
رة : دار الفكر العربي ، [د٠ت] ٠ ـ ٣٨ ص :	
لونة ؛ ١٥ سم ٠ ـ (حكايات للفتيان والفتيات)	
(٦٣٤)	•
	· U • II
ن في القرية الطيبة/ تاليف حفني مصطفى حفني ٠ ــ	
رة: دار الفكر العربي، [د٠ت] ٠ - ٣٨ ص :	
لونة ؛ ١٥ سم ٠ ــ (حكايات للفتيان والفتيات)	ايص ما
(740)	•
رة الأبطــال / تأليف حفنى مصــطفى حفنى ٠ ــ	مسحر
برة : دار الفكر العربي ، [دنت] ٠ ـ ٣٨ ص :	
لونة ؛ ١٥ سم ٠ ــ (حكايات للفتيان والفتيات)	

(177)	حفنى مصــطفى حفنى
رغسم أنفسه / تاليف حفني مصطفى حفني ٠ ـ	
ة : دار الفكر العسربي ، [د٠ت] ٠ ـ ٣٨ ص :	
نة ؛ ١٥ سم ٠ ـ (حكايات للفتيان والفتيات)	
(٦٣٧)	•
، المسسرور / حفنى مصطفى حفنى : ريشة	الطفحيل
كي ٠ ـ القاهرة : دار الفكر العربي ، [تحت الطبع]	
لسلة أحلام العصافير ؛ ٥)	
(ጓ٣٨)	•
محرية والخاتم العجيب/ تأليف حفني مصطفى حفني	العصبا الس
ة : دار الفكر العربي ، [ددت] ٠ ـ ٣٨ ص :	
نة ؛ ١٥ سم ٠ ـ (حكايات للفتيان والفتيات)	
(759)	•
قــافية / حافني مصلطفي حفني : ريشت	فــكرة ث
ثى • ـ القاهرة : دار الفكر العربي . [تحت الطبع]	
سلة أحلام العصافير ؛ ١١)	۰ _ رسا
(٦٤٠)	•
جســـور / تالیف حفنی مصــطفی حفنی ٠ ــ	القبلب ال
: دار الفَـكُر العَـربي ، [د٠ت] ٠ ـ ٣٨ ص :	•
ة : ١٥ سم ٠ ــ (حكايات للفتيان والنتياب)	
(137)	•
ت ابن البطـة / حفني مصـطفي حفني ؛ ريشـة	الكتـــكور
نى ٠ ـ القاهرة : دار الفكر العربي ، [تحت الطبع]	
سِلة أحلام العصافير ؛ ١)	

(Y37) حفتي مصطفى حفني مدينــة الأشــرار / تأليف حفنى مصلفى حفنى ٠ ـ القساهرة: دار الفكر العسريي، [د٠ت] ٠ - ٣٨ ص: ايض ملونة ؛ ١٥ سم ٠ - (حكايات للفتيان والفتيات) (737) حكايات التنين الضيخم • حط ٢ • حالقهاهرة : دار الشروق ، ۱۹۹۳ · _ ۳۲ ص : ايض ملسونة ؛ ۲۱ × ۲۱ سسم · _ ۳۰۰ ق٠م٠ (1337) حكايات المارد العجيب • - ط ٢ • _ القاهرة : دار الشروق ، ١٩٩٣ · ـ ٣٢ ص : ايض ملونة ؛ ٢١ × ٢١ سـم · ـ ٣٠٠ ق٠م٠ (750) حمسدی عساس ۰ لغز السيارة الخضراء / حميدي عباس ٠ ـ ط ١ ٠ ـ القامرة : دار المعارف ، ١٩٩٣ ٠ ــ ٩٦ ص ؛ ١٧ سم ٠ ــ (مجموعة قصص بوليسية لملأولاد ؛ ١٧٢) ٠ ــ ١٥٠ ق٠م٠ (757) حەسىدى عمسارة ٠ امتحان تجرية / تاليف حمدى عمارة ؛ رسوم منال بدران ٠ ـ القاهرة : الدار المصرية اللنسانية ، ١٩٩٤ ٠ ـ ١٦ ص : ايض ملونة ؛ ٢٤ مسم ٠ - (اصدقائي) ٠ -٠٠٠ ق٠٠٠ (757) أمنية البليل / تأليف حمدى عمارة ؛ رسوم منسال بدران ٠ ـ القساهرة : الدار المصرية اللبنسانية ، ١٩٩٤ ٠ ـ ١٦ ص : ايض ملونة ؛ ٢٤ سم ٠ - (اصدقائي) ٠ -٠٠٠ ق٠٠٠

(184) حميدي عميارة ٠ امنيسة عصام / تاليف حمدي عمارة ؛ رسوم منسال بدران ٠ ـ القساهرة : الدار المصرية اللبنسانية ، ١٩٩٤ ٠ ـ ١٦ ص : ايض ملسونة ؛ ٢٤ سيم ٠ سر (اصدقائي) ٠ س ٠٠٠ ق٠م٠ (784) ثورة العصفور / تأليف حمدى عمارة ؛ رسوم منال بدران ٠ ـ القاهرة : الدار المصرية اللبنسانية ، ١٩٩٤ ٠ ـ ١٦ ص : ايض ملونة ؛ ٢٤ سبم ٠ ـ (المستقائي) ٠ ـ ٠٠٠ ق٠م٠ (10.) حكايات الدب الأبيض/ تأليف حمدى عمارة ؛ رسوم منال بدران ٠ ـ القساهرة : الدار المصرية اللبنسانية ، ١٩٩٤ ٠ ـ ١٦ ص : ايض ملونة ؛ ٢٤ سـم ٠ ـ (اصدقائي) ٠ ـ ٠٠٠ ق٠م٠ (101) حـكاية ولد نبيـل / تأليف حمـدى عمارة ؛ رسوم منسال بدران ٠ ــ القيامرة : الدار المصرية اللبنيانية ، ١٩٩٤ ٠ ــ ١٦ ص : ايض ملونة ؛ ٢٤ سم ٠ - (أمسدقائي) ٠ -٠٠٠ ق٠٠٠ (TOY) زيارة صعفاء / تاليف حمدى عمارة ؛ رسوم منسال بدران ٠ _ القاهرة : الدار المصرية اللبنانية ، ١٩٩٤ ٠ _ ١٦ ص : ايض ملونة ؛ ٢٤ سيم ٠ .. (اصدقائي) ٠ ... ٠٠٠ ق٠م٠

حمدی عمارة ۰ حمدی

عيد ميالاد ماما / تأليف حمدى عمارة ؛ رسوم منال بدران · _ القاهرة : الدار المصرية اللبنانية ، ١٩٩٤ · _ 17 ص : ايض ملونة ؛ ٢٤ سم · _ (أصدقائى) · _ 5.٠ ق٠٠٠

(305)

الفابة السعيدة / تأليف حمدى عمارة : رسوم منال بدران · _ القاهرة : الدار المصرية اللبنانية ، ١٩٩٤ · _ ١٦ ص : ايض ملونة ؛ ٢٤ سم · _ (اصدقائى) · _ ٢٠ ق٠٠٠ ق٠٠٠

(100)

خالد الصفتي ٠ حالد الصفتي ٠

سر الهلب / تاليف خالد الصفتى - لقاهرة : المؤسسة العربية الحديثة للطبع والنشر والتوزيع ، [تحت الطبع]

خالد محمد السعداوي ٠

سبعة أيام لملاطفال / خالد محمد السعداوى · _ القاهرة : مكتبة التراث الاسلامى ، ١٩٩٢ · _ ١٢٠ ص ؛ ٢٥ سم ·

```
خالد محمد السعداوي ٠
(134)
معجرات الأطفال / تاليف خالد محمد السعداوى: رسوم
كمال عبده • ـ القاهرة : مكتبة التراث الاسلامي . ١٩٩٢
                            ۰ ــ ۷۱ ص : ۲۵ سم ۰
(709)
الصط السعيد • ـ القاهرة : دار الفكر العربي ، [ تحت الطبع ] • ــ
                      ( سلسلة دونالد دك القصصية )
(17.)
                              خمساوي أحمد الخمساوي ٠
أصحاب الرس / خمساوى أحمد الخمساوى • _ القاهرة :
الدار المصرية اللبنانية . ١٩٩٢ ٠ - ١٢ ص ؛ ٢٣ سم ٠ -
            (كتاب الجمهورية للطفل) ٠ ــ ١٠٠ ق٠م٠
(171)
غرائب وعجائب / خمساوى أحمد الخمساوى • ـ القاهرة :
الدار المصرية اللبنانية ، ١٩٩٣ ٠ ـ ٨ ص ؛ ٢٣ سـم ٠ ـ
                                        ۱۰۰ ق٠م٠
                                         درويش الزفتساوى .
(777)
بطل حطين / درويش الزفتاوي . له ١ ٠ ١ القاهرة :
مؤسسة الخليج العربي ، ١٩٩٣ ٠ ـ ٢٢ ص : ايض ملونة :
                ۲۶ سم ۰ ـ ( مسرح الحواديت ؛ ۸ )
(777)
البيت الطيب / درويش الزفتاوي ٠ ـ ط ١ ٠ ـ القاهرة :
مؤسسة الخليج العربي ، ١٩٩٣ - ٢٢ ص : ايض ملونة ؛
                 ۲۶ سم ۰ ــ ( مسرح الحواديت ؛ ٦ )
```

109

```
(375)
                                          درويش الزفتساوي ٠
الجرة الذهبية / درويش الزفتاوي ٠ - ط ١ ٠ - القاهرة:
مؤسسة الخليج العربي ، ١٩٩٣ ٠ - ٢٢ ص : ايض ملونة ؛
                  ٢٤ سم ٠ _ ( مسرح الحواديت ؛ ١ )
(170)
الجمل الجوعان / درويش الزفتاوي ٠ - ط ١ ٠ - القاهرة :
مؤسسة الخليج العربي ، ١٩٩٣ - ٢٠ ص : ايض ملونة ؛
                 ۲۲ سم ۱۰ (مسرح الصواديت ؛ ٥ )
(777)
الجندى الأمين / درويش الزفتاوى • ـ ط ١ • ـ القاهرة:
مؤسسة الخليج العربي ، ١٩٩٣ - ٢٢ ص : ايض ملونة ؛
                   ٢٤ سم ٠ ـ ( مسرح الحواديت ؛ ٤ )
(177)
 رجال من ذهب / درویش الزفتاوی ۰ ـ ط ۱ ۰ ـ القاهرة :
 مؤسسة الخليج العربي ، ١٩٩٣ ٠ ـ ٢٢ ص : ايض ملونة ؛
                   ۲٤ سم ٠ ــ ( مسرح الحواديت ؛ ٢ )
 (\Lambda \Gamma \Gamma)
 رجل السلام / درویش الزفتاوی ٠ ـ ط ١ ٠ ـ القاهرة :
 مؤسسة الخليج العربي ، ١٩٩٣ ٠ -- ٢٢ ص : ايض ملونة ؛
                   ۲۶ سم ٠ ـ ( مسرح الحواديت ؛ ٩ )
 (779)
 هدية الأمى / درويش الزفتاوى ٠ ـ ط ١ ٠ ـ القاهرة :
 مؤسسة الخليج العربي ، ١٩٩٣ ٠ ـ ٢٢ ص : ايض ملونة ؛
                    ۲٤ سم ٠ - ( مسرح الحواديت ؛ ٧ )
```

درویش الزفت اوی ۰ درویش الزفت اوی ۰ د القاهرة:
الوفاء بالعهد / درویش الزفت اوی ۰ د ا ۱ ۰ د القاهرة:
و سسة الخلیج العربی ، ۱۹۹۳ ۰ د ۲۲ ص : ایض مارنه :

۱۹۹۳ ۱ د ۲۲ ص : ایض مارنه :
۱۷۲)
الدیك الهادر ۰ د القاهرة : دار الفتی العربی ، [د ۰ ت] ۰ د ۱۲ ص ؛
۱۷ سم ۰ د (سلسلة من حكایات الشعوب : فلسطین) ۰ د

راجى عنسايت ٠

١٢٥ ق٠م٠

الأميرة المظلومة / اعداد راجى عنايت ؛ رسوم حلمى التونى \cdot _ ط \cdot _ القاهرة : دار الشروق . \cdot 1997 \cdot _ \cdot _ 27 حى : ايض ملونة ؛ \cdot \cdot \cdot \cdot \cdot \cdot \cdot _ \cdot

ملحق - ١٦٠١

راجى عنسادت ٠ (170) سسيف الملسوك / اعسداد راجي عنايت ؛ رسوم حلمي التونى • - ط ٢ • - القاهرة: دار الشروق، ١٩٩٢ • _ ٢٤ ص : ايض ملونة : ٢٨ × ٢٨ سم · _ (أجمل الحكايات) ۰ - ۵۰۰ ق م (777) الصياد والعفريت / اعداد راجى عنايت ؛ رسوم حملمي التونى • - ط ٢ • - القساهرة : دار الشروق ، ١٩٩٣ • -٢٤ ص : أيض ملونة ؛ ٢٨ × ٢٨ سم · _ (أجمل الحكايات) ٠ - ٥٠٠ ق٠م٠ (11/1) القنديل السحرى / اعداد راجى عنايت ؛ رسوم حلمي التسوني • ـ ط ٢ • ـ القاهرة : دار الشروق ، ١٩٩٢ • _ ٢٤ ص : ايض ملونة ؛ ٢٨ × ٢٨ سم · ... (أجمل الحكايات) ٠ - ٠٠٠ ق٠٩٠ رضـا آدم ٠ $(\lambda V I)$ ماما سوزان شكرا / رضا آدم ٠ ... القاهرة : الدار المعربة اللبنانية ، ١٩٩٣ - ١٣ ص ؛ ٢٣ سم • _ ٢٠٠ ق٠م٠

(٦٧٩) رفقة أم القوام · القاهرة : هيئة الطفال والعالم ، ١٩٩٢ · وفقة أم القوام · ١٩٩٢ من : ايض ملونة ؛ ٢٠ سم · ٣٥٠ ق٠م٠

(1 kF)الزعيم الصفير • _ ط ١١ • _ القاهرة : دار المسارف ، ١٩٩٣ • _ ٤٨ ص ؛ ١٧ سم ٠ _ (مجموعة القصص المدرسية ؛ ٢٢) ۰ ـ ۱۵۰ ق٠م٠ زين العمايدين المسميني . $(7\lambda\Gamma)$ أمام المحكمــة / نص زين العابدين الحسيني ؛ رســوم حلمي التوني ٠ ـ القاهرة : دار الفتي العربي ، [٢٠٠] ٠-١٤ ص : ايض ؛ ١٧ سم ٠ ــ ١٠٠ ق٠م٠ (7117)خميس وسمهيلة / نص زين العمابدين المسيني ؛ رسوم حلمي التوني ٠ ـ القاهرة : دار الفتي العربي ، [د٠ت] ٠-١٤ ص : أيض ؛ ١٧ سم ٠ ـ ١٠٠ ق٠م٠ (3AF)سر البسري / كتبها زين العابدين المسيني ؛ رسسوم بهجت عثمان ٠ ـ القاهرة : دار الفتى العربى ، [د٠ت] ٠ _ ١٤ ص : ايض ؛ ١٧ سم ٠ _ ١٠٠ ق٠م٠ (740) الصمت والمخيم / نص زين العسابدين الحسيني ؛ رسوم حلمى التونى ٠ ـ القاهرة : دار الفتى العربى ، [د٠ت] ٠ ـ ١٤ ص : ايض ؛ ١٧ سم ٠ ــ ١٠٠ ق٠م٠ $(\Gamma \lambda \Gamma)$ طفلة مجهولة الاسم / نص زين العابدين الحسينى ؛ رسوم حلمى التونى ٠ ــ القاهرة : دأر الفتى العربى ، [د٠ت] ٠ــ ١٤ ص : ايض ؛ ١٧ سم ٠ ــ ١٠٠ ق٠م٠

(447) زين العابدين المسيتي • عايدة / نص زين العابدين الحسيني : رسوم نذير نبعة ٠-القاهرة : دار الفتى العربى ، [د٠ت] ٠ ـ ١٤ ص : ايض: ۱۷ سم ۰ ـ ۱۰۰ ق٠م٠ $(\lambda\lambda\mathcal{I})$ المدينة والبطل / نص زين العابدين الحسيني ؛ رسوم نذير نبعة ٠ ــ القاهرة : دار الفتى العربي ، [د٠ت] ١ ـ ١٤ ص: ایض ؛ ۱۷ سم ۰ ـ ۱۰۰ ق۰م۰ (7,49) سيكة الجيان ٠ _ ط ١١ ٠ _ القياهرة : دار المعيارف ، ١٩٩٣ ٠ _ ٤٨ ص ؛ ١٧ سم ٠ _ (مجموعة القصيص المدرسية : ٩) ٠_ ۱۵۰ ق٠م٠ سلوی مطاوع ۰ (19.) الوزير الصكيم / سلوى مطاوع ٠ _ ط ٢ ٠ _ القاهرة : دار المعارف، ١٩٩٣ ٠ ... ٤٨ ص ؛ ٢٨ سم ٠ ... (مجموعة المكتبة الخضراء) ٠ ـ ٣٠٠ ق٠م٠

سميحة ومديحــة ٠ ــط ١٢ ٠ ــ القــاهرة : دار المعــارف ، ١٩٩٣ ٠ ــ ٤٨ ص ؛ ١٧ سم ٠ ــ (مجموعة القصىص المدرسية ؛ ١٩) ٠ ــ ١٥٠ ق٠م٠

(191)

سمير احسان مارجيني ٠ الخديعة / تاليف سمير احسان مارجيني ؛ تقديم كلود سابا ٠ ـ القاهرة : مكتبة غزة ، ١٩٩١ ٠ ـ ١٦ ص : ايض ملونة؛ ٢٤ × ١٦٥ سم ٠ ـ (سلسلة مكتبة الطفل العربي) سمير احسان مارجيني ٠

سندباد فى سفينة القرصان / تأليف سمير احسان مارجينى: تقديم عايدة منصور ٠ ـ القاهرة : دار الشباب ، [د٠ت] ٠ ـ ١٩٢ ص : ايض ؛ ٩ × ١٢ ســم ٠ ـ (سلسلة سـندباد للجيب)

سـمير الجمــل ٠

الهروب من كوكب الأرض / سمير الجمل · _ القاهرة ! الدار المصرية اللبنانية ، ١٩٩٣ · _ ١٩ ص ؛ ٢٣ سم · _ ... ٢٠٠ ق٠٠٠

(0P7)

يا ولدى أنا جدك نجيب / سمير الجمل · _ القاهرة : الدار المصرية اللبنسانية ، ١٩٩٣ · _ ٠ مس ؛ ٢٣ سسم · _ ١٠٠ ق٠٥٠

سمير عبد الباقي ٠

مغامرات أبو لبدة المدهش ٠٠ وتعاليبو / كتبه سمير عبد الباقى ؛ رسسوم عفت حسنى ٠ ـ القاهرة : مؤسسة دار الهالال ، ١٩٩٣ ٠ ـ ١٣٠ ص : ايض (بعضها ملونة) ؛ ١٨ سم ٠ ـ (سلسلة القصص والمغامرات ؛ العدد ١٢٦) ، ٠ ـ ٠٠ ق٠٠٠

(797)

سيدى الحسلوى • ما القساهرة : دار الفتى العسربى ، [١٠٠] • ما ١٦ من ؛ ١٧ سم • ما (سلسلة من حسكايات الشسعوب : الجسرائر) • ما ١٢٥ ق٠م٠

(194) شاكر المداوي • قطط القرية وفدران الحقل / تأليف ورسوم شاكر المداوى ٠ ـ ط ١ ٠ ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٣ ٠ ـ ١٦ ص؛ ۲۸ سم ۰ ـ (مجموعة يحكي أن ؛ ۲) ٠ ـ ٢٠٠ ق٠م٠ (799) هرم الأرز الذهبي / تأليف ورسموم شماكر المسداوي ٠ _ ط ١ ٠ _ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٣ ٠ ـ ١٦ ص؛ ۲۸ سم ۰ ـ (مجموعة يحكى أن ؛ ۱) ٠ ـ ٢٠٠ ق٠م٠ شوقي عبد الحكيم **(Y··)** الأميرة ذات الهمة / شوقى عبد الحكيم • _ القاهرة : الدار المصرية اللبنانية ، ١٩٩٤ ٠ ــ ٢٤٤ ص ؛ ٢١ سم ٠ (4.1) الصدق سفينة النجساح · _ القاهرة : المركز العربي المديث ، [د ات] ۱ س ۸ ص : رسوم ؛ ۲۵ × ۱۰ سم ۱۰۰ ق م ۰ **(Y•Y)** الصديق الحقيقي ٠ - القاهرة : دار الفتي العسريي ، [د ٠ ت] ١٦ ص ؛ ١٧ سم ٠ - (ساسلة من حكايات الشموب : السودان) ٠ ــ ١٢٥ ق٠م٠ صعفاء زيتسون٠ (٧٠٣) حكايات شعبية من فلسطين / اعداد صفاء زيتون ؛ جميع وتقديم نمر سرحان ؛ رسوم سليمان منصور ٠ ـ القاهرة : دار الفتى العربي ، ١٩٨٧ ٠ ـ ٧٧ ص : ايض ملسونة : ۲۶ سم ۰ ـ (حكايات شعبية عربية) ٠ ـ ٦٠٠ ق٠م٠

عاطف لماضـــه ٠ (Y· E) أم سليم الداعية الى الله والزوجة الواعية العاقلة / بقسلم عاطف لماضه ٠ ـ ط ١ ٠ ـ طنطا : دار الصحابة للتـراث للنشر والتوزيع . ۱۹۹۲ · _ ۲۶ ص : ۱۰ × ۱۸ سم · _ (سلسلة حكايات حول المائدة ؛ ٢) ٠ ــ ٥٥ ق٠م٠ (4.0) الحمل الصغير والذئب الكبير/ بقلم عاطف لماضه ٠ ـ ط ١ · - طنطا : دار الصحابة للتراث للنشر والتوزيع ، ١٩٩٢ · ـ ١٤ ص ؛ ١٠ × ١٨ سم · ـ (سلسلة حكايات قبل النوم) ٠ ـ ١٥٠ ق٠م٠ (٧٠٦) ضـــيوف ابي طلحــة / عاطف لماضــه · ـ ط ١ · _ طنطا : دار الصحابة للتراث للنشر والتوزيع ، ١٩٩٢ · - ١٦ ص ؛ ١٠ × ١٨ سم · - (سلسلة حكايات حــول المائدة ؛ ٢) ٠ ــ ٥٠ ق٠م٠ $(V \cdot V)$ العصافير لا تعسرف الملل / بقلم عاطف لماضه ٠ _ ط ١ · - طنطا : دار الصحابة للتراث للنشر والتوزيع ، ١٩٩٢ · - ٤٠ ص ؛ ١٠ × ١٨ سم · - (سلسلة حكايات قبــل النوم) ٠ ــ ١٠٠ ق٠م٠ $(V \cdot A)$ ياسر والقطة / بقلم عاطف لماضه ؛ ريشة أحمد عبد العزيز ٠ ـ ط ١ ٠ ـ طنطا : دار الصحابة للتراث للنشر والتوزيم ، ۱۹۹۲ · ـ ۲۳ ص ؛ ۱۰ × ۱۸ سم · ـ (سلسلة حـكايات قبسل النسوم) ٠ ــ ٧٥ ق٠م٠

verted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

عاطف لماضه ٠ عاطف ١٠ (٢٠٩)

يوم من أيام الخنصدق / عاطف لماضصة · ط ١ · - طنطا : دار الصحابة للتراث للنشر والتوزيع ، ١٩٩٢ · ص ٣٠ ص : ١٠ × ١٨ سم · _ (سلسلة حكايات حول المائدة ؛ ١) · _ ٥٧ ق ٠ م .

عبد التـواب يوسف ٠

الفنان الصغير / اعداد وترجمة عبد التواب يوسف ؛ تقديم جنى نصر الله ؛ رسوم صالح وحيد · _ القاهرة : الـدار المصرية اللبنانية ، ١٩٩٢ · _ ٥١ ص : ايض ؛ ١٦ سم · _ (حكايات جميلة وألوان بهيجة ؛ ٢)

عيد الحميد توفيق ٠ عيد الحميد الحميد عيد الحميد الحميد عيد الحميد الحميد عيد الحميد الحميد عيد الحميد الحميد عيد الحميد الح

الجمل الشاكى ؛ الرجل الصالح والكلب ؛ القرد وبائع اللبن/ اعداد عبد الحميد توفيق ، عاطف عبد الفتاح ؛ رسوم ممدوح الفرماوى \cdot _ لل القاهرة : سفير اعلام دعاية نشر ، 1997 \cdot _ 17 ص ؛ 22 سم \cdot _ (سلسلة القصص النبوى من سن \cdot . \cdot 1) \cdot _ 0 1 ق \cdot 0

عبد الحميد جـوده السـحار ٠ (٧١٢)

قلعة الأبطال / عبد الحميد جودة السحار ؛ اعداد حمــدى عمارة ٠ ـ القاهرة : الهيئة العامة للاستعلامات ، ١٩٩٣ ٠ ـ ٣٤ ص : ايض ملونة ؛ ٣٠ سم ٠ ـ (سلسلة تبسيط اعمال الكيار)

عبد الحميد حسن ٠

الميرالجبل الذهبي / عبد الحميد حسن ٠ ـ القاهرة : دار الفكر العربي ، [تحت الطبع] ٠ ـ (قصص تعليمية للاطفال)

(418) عيد الحميد حسن ٠ جلد الدب وابنه الأمير / عبد الحميد حسن . _ القاهرة : دار الفكر العربى ، [تحت الطبع] ٠ _ (قصص تعليمية للأطقال) (410) رحلة الرجال السبقة / عبد الحميد حسن ٠ ـ القاهرة : دار الفكر العربي ، [تحت الطبع] · _ (قصص تعليمية للأطفال) (٧١٦) صاحب الرداء الأخضر / عبد الحميد حسن • ـ القاهرة : دار الفكر العربى ، [تحت الطبع] ٠ - (قصص تعليمية للأطفسال) (Y1Y)العجائب التلاثة / عبسد الحميد حسن • - القاهرة : دار الفكر العربي ، [تحت الطبع] · _ (قصص تعليمية للأطفسال) $(V1\lambda)$ الفرقة الموسيقية / عبد الحميد حسن • _ القاهرة : دار الفكر العربى ، [تحت الطبع] · .. (قصص تعليمية للأطفال)

179

(414) عيد الحميد حسن • ماء الحياة / عبد الحميد حسن . _ القاهرة : دار الفكر العمربي ، [تحت الطبع] • - (قصص تعليمية للأطفال) (44.) عيد الحميد طليحة • الأرض تهتــز / تأليف عبد الحميــد طلبــة ٠ ــ القــاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٩٤ ٠ _ (سلسلة الأصدقاء ؛ ١٢) ٠ _ ۲۰ ق٠م٠ (441) ارنوب في الخيمة / تأليف عبد الحميد طلبة • _ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٩٤ ٠ ... (سلسلة الأصيدقاء ؛ ١٤) ٠ ... ۳۰ ق٠م٠ (YYY) الراعى الصغير / تاليف عبد الحميد طلبة ٠ ـ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٩٤ ٠ ـ (سـاسلة الأصدقاء ؛ ١٥) ٠ ـ ۳۰ ق٠م٠ (444) سور الحديقة / تأليف عبد الحميد طلبة ٠ ـ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٩٤ ٠ ـ (سـاسلة الأصدقاء ؛ ١١) ٠ ـ ۳۰ ق٠م٠

عيد الحميـد طلبــة •

(YYE)

عروس البحيـرة / تأليف عبد الحميـد طلبة · _ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٩٤ · _ (سلسلة الأصـدقاء ؛ ١٢) · _ ~ ٣٠ ق٠٩٠ ق٠٩٠

عيد العسزيز عتيسق ٠

(YYO)

أرض الدهب / بقام عبد العازيز عتياق ؛ رساوم مصطفى حسين · اط ٢ · القاهرة : دار الشروق ، المصطفى حسين · ايض ملونة ؛ ٢٨ سم · (حكايات الشروق) · - ١٥٠ ق٠٠٠

(***)

البقرة الحمراء / بقلم عبد العرزيز عتيق ؛ رسوم مصطفى حسين · _ ط ٢ · _ القاهرة : دار الشروق ، ١٩٩٢ · _ ٢٢ ص : ايض ملونة ؛ ٢٨ سم · _ (حكايات الشروق) · _ ٢٠٠ ق٠٠٠

(YYY) ·

البلبسل والفسلاح / بقلم عبد العريز عتيق ؛ رسسوم مصطفى حسين • سط ٢ • س القساهرة : دار الشروق ، مصطفى حسين • سط ٢ • سلام • سلام

· _____

الريح الشمالية / بقام عبد العزيز عتيق ؛ رسوم مصطفى حسين · مط ٢ · ما القاهرة : دار الشروق ، مصطفى حسين · مط ٢ · ما القاهرة ؛ ٢٨ سم · ما حكايات الشروق) · ما ق ٠٠٠ ق٠٠٠

(274) عيد السزيز عتيق • زوجة السلطان / بقلم عبد العنزيز عتيق ؛ رسسوم مصطفى حسين ٠ _ ط ٢ ٠ _ القاهرة : دار الشروق ، ۱۹۹۲ ۰ ـ ۲۳ ص : ایض ملونة ؛ ۲۸ سم ۰ ـ (حکایات الشروق) ٠ ــ ١٥٠ ق٠م٠ (٧٣٠) الصحياد والسحمكة / بقلم عبد العريز عتيق ؛ رسوم مصطفى حسين ٠ _ ط ٢ ٠ _ القاهرة : دار الشروق ، ۱۹۹۲ . _ ۲۳ ص : ايض ملونة ؛ ۲۸ سم . _ (حكايات الشروق) ٠ ـــ ١٥٠ ق٠م٠ (441) الفار طبويل اللسان / بقلم عبد العزيز عتيق ؛ رسوم مصيطفي حسين ٠ _ ط ٢ ٠ _ القياهرة : دار الشروق ، ۱۹۹۲ • - ۲۳ ص : ایض ملونة ؛ ۲۸ سم • - (حکایات الشروق) ٠ ــ ١٥٠ ق٠م٠ (YTY) القاضى العادل / بقالم عبد العازيز عتيق ؛ رساوم مصلفى حسين ٠ ـ ط ٢ ٠ _ القاهرة : دار الشروق . ۱۹۹۲ · ـ ۲۳ ص : ایض ملونة ؛ ۲۸ سم · ـ (حکایات الشروق) ٠ ــ ١٥٠ ق٠م٠ (444) القطتـان / بقـلم عبد العـزيز عتيـق ؛ رسـوم مصلفى حسين ٠ _ ط ٢ ٠ _ القاهرة : دار الشروق ، ۱۹۹۲ · ۲۳ ص : ایض ملونة ؛ ۲۸ سم · ۱ (حکایات الشروق) ۰ ــ ۱۵۰ ق٠م٠

عبد العازيز عتياق ٠ عبد العازيز عتياق ٠

مالك السيعيد / بقيلم عبد المنزيز عتيق : رسوم مصطفى حسين • م ط ٢ • م القياهرة : دار الشروق . 199٢ • م ٢٣ ص : ايض ملونة ؛ ٢٨ سم • م (حكايات الشروق) • م ١٥٠٠ ق٠٥٠

(^VY°) · _____

المهــرج / بقــلم عبـد العــزيز عتيــق ؛ رســوم مصـطفى حسين ٠ ـ ط ٢ ٠ ـ القـاهرة : دار الشروق . ١٩٩٢ ٠ ـ ٣٣ ص : ايض ملونة ؛ ٢٨ سم ٠ ـ (حكايات الشروق) ٠ ـ ١٥٠ ق٠م٠

· _____

نداء البحيسرة / بقسلم عبد العنزيز عتيق ؛ رسسوم مصطفى حسين ٠ ـ ط ٢ ٠ ـ القاهرة : دار الشروق . ١٩٩٢ ٠ ـ ٣٠ ص : ايض ملونة ؛ ٢٨ سم ٠ ـ (حكايات الشروق) ٠ ـ ١٥٠ ق٠٠٠

(YTV) · _____

النهــر الذهبى / بقــلم عبـد العـزيز عتيق ؛ رســوم مصـطفى حسين · _ ط ٢ · _ القـاهرة : دار الشروق . ١٩٩٢ · _ ٢٣ ص : ايض ملونة ؛ ٢٨ سم · _ (حكايات الشروق) · _ ١٥٠ ق ٠ م ·

عبد الفتاح الجمل • عبد الفتاح الجمال •

حكايات شعبية من مصر / اعداد عبد الفتاح الجمـل ؛ رسوم ايهاب شاكر ٠ ــ القاهرة : دار الفتى العربى ، ١٩٨٧ · ـ ٧٧ ص : ايض ملونة ؛ ٢٤ سم ٠ ــ (حكايات شعبية عربية) ٠ ــ ١٠٠ ق٠٠٠ ق٠٠٠

ريسان	
الأعمدة التاتلة / بقلم عبد اللطيف زيدان ، محمد	
فوزى ابراهيم ٠ _ القاهرة : نهضة مصر للطباعة والنشر	
والتوزيع، [نحت الطبع] ٠ ـ ١٥٠ ق٠م٠	
()	
(VE·) ·	
الترتياز نجوم قرطاج / بقلم عبد اللطيف زيدان ، محمد	
فوزى ابراهيم • _ القاهرة : نهضة مصر للطباعة والنشر	
والتوزيع ، [تحت الطبع] ٠ ــ ١٥٠ ق٠م٠	
10 20 3	
(YÉ1) ·	
تمثال الحرية الطائر / بقلم عبد اللطيف زيدان ، محمد	
فرزى ابراهيم ٠ ـ القاهرة : نهضة مصر للطباعة والنشير	
والتوزيع ، [تحت الطبع] ٠ ــ ١٥٠ ق٠م٠	
10 26. 2 6	
(Y£Y) · —	
جسراد اللحسوم / بقلم عبد النطيف زيدان ، محمد	
فوزى ابراهيم • _ القاهرة : نهضة مصر للطباعة والنشر	
والتوزيع ، [تحت الطبع] ٠ ــ ١٥٠ ق٠م٠	
, 0	
(VET) · —	
السباحة ضد التيار / بقالم عبد اللطيف زيدان ، محمد	
فوزى ابراهيم • ـ القاهرة : نهضة مصر للطباعة والنثر	
والتوزيع ، [تحت الطبع] ٠ _ ١٥٠ ق٠م٠	
10 26. 3 6.53	
(٧٤٤)	
مغامرات النينجا في الشرق/ بقلم عبد اللطيف زيدان ، محمد	
فوزى ابراهيم القاهرة : نهضة مصر للطباعة والنشر	
والتوزيع ، [تحت الطبع] . ــ ١٥٠ ق٠٠	
L A : 1 Cm 1 . Cm - 2	

عبد اللطيف زيدان ٠ عبد اللطيف زيدان ٠

هبــوط اضــطراری / بقلم عبد اللطیف زیدان ، محمد فوزی ابراهیم · ـ القاهرة : نهضة مصر للطباعة والنثر والتوزیع ، ۱۹۹۶ · ـ ۱۹ ص ؛ ۲۵ سم · ـ ۱۹۰۰ ق ۰ م ·

· _____

وجها لموجاه / بقائم عبد اللطيف زيادان ، محمد فوزى ابراهيم · القاهرة : نهضة مصر للطباعة والنثر والتوزيع . ١٩٩٤ ق ٠٠٠ ق٠٠٠

عبد المجيد عبد الرحيم ٠

حمادة فى الصاروخ / تأليف عبد المجيد عبد الرحيم · - القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، [د · ت] · - ٢٧ ص : ايض ؛ ٢٢ سم · - ١٥٠ ق · م ·

عبد الوهاب المسيرى ٠

الأميرة والشاعر / قصة عبد الوهاب المسيرى : رسوم عمار سلمان ٠ ـ القاهرة : دار الفتى العربي ، [د٠ت] ٠ ـ ٤٢ ص ؛ ٢١ ســم ٠ ـ (سلسلة كتب الشــمس) ٠ ـ ٢٥ ق٠م٠

عــدلی رزق الله ۰

الفانوس والألوان / عدلى رزق الله · ـ القـاهرة : دار المستقبل العربي لملنشر والتـاوزيع ، ١٩٩٤ · ـ ٢١ ص : ٢٥ مـ ٢٠ مـ ٢٠٠ مـ ٢٠ مـ ٢٠٠ مـ ٢٠ مـ ٢٠٠ مـ ٢٠ مـ ٢٠٠ مـ ٢٠ مـ ٢٠

القط يحب الغناء / عدلى رزق الله ٠ ـ القـاهرة : دار المستقبل العربي للنشر والتــوزيع ، ١٩٩٤ ٠ ـ ٢٣ ص ؛ ۲۰ سم ۰ ــ ۲۰۰ ق٠م٠ (101) عروس البيقاء ٠ ـ ط ١٤ ٠ ـ القساهرة : دار المعارف ، ١٩٩٣ ٠ ـ ٤٨ ص ؛ ١٧ سم ٠ - (مجموعة القصص المدرسية ؛ ٣) ۰ ــ ۱۵۰ ق٠م٠ (YOY) عصمت والي • لغز السائم القصير / عصمت والى ٠ - ط ٢ ٠ - القاهرة : دار المعارف ، ۱۹۹۶ ٠ ـ ۸۰ ص ؛ ۱۷ سم ٠ ـ (قصيص بولیسیة ؛ ۱۲۵) ۰ ــ ۱۰۰ ق٠م٠ (404) لغز مغامرة في باريس/ عصمت والى ٠ ـ ط ١ ٠ ـ القاهرة: دار المعارف ، ۱۹۹۳ ٠ ــ ١٠٤ ص ؛ ١٧ سم ٠ ــ (مجموعة قصص بوليسية للأولاد ؛ ١٧٣) ٠ ــ ١٠٠ ق٠م٠ عفاف عيد الباري ٠ (402) بنات الصياد / عفاف عبد البارى • ـ ط ٤ • ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٣ ٠ ـ ٤٨ ص ؛ ٢٨ سم ٠ ـ (مجموعة المكتبة الخضراء) ٠ ــ ٣٠٠ ق٠م٠ (VOO) على الحطساب • - القساهرة : دار الفتى العسربى ، [د • ت] • --١٦ ص ؛ ١٧ سم ٠ _ (سلسلة من حكايات الشــعوب : تونس) ـ ۱۲۵ ق٠م٠

عدداء، رزق الله ٠

۱۷٦

(40.)

عـم دهب كريم رغم انفه ٠ ـ ط ٢ ٠ ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٩٣ ٠ ـ ١٩٩١ ص ؛ ٢٠ سم ٠ ـ (مجموعة عيكى وبطوط) ٠ ـ ٣٠٠ ق٠م٠ ٢٠٠٠ ق٠م٠ والســاحرة ٠ ـ ط ٤ ٠ ـ القـاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٢ ٠ ـ ١٢٨ ص ؛ ٢٠ سم ٠ ـ (مجمـوعة سيكى وبطوط) ٠ ـ ٢٠٠٠ ق٠م٠ عم دهب والمرعى الســحرى ٠ ـ ط ٥ ٠ ـ القاهرة : دار المعـارف ، (٧٥٨) عم دهب والمرعى السـحرى ٠ ـ ط ٥ ٠ ـ القاهرة : دار المعـارف ، ١٩٩٣ ٠ ـ ١٢٨ ص ؛ ٢٠ سم ٠ ـ (مجمـوعة ميكى وبطوط) ٠ ـ ٣٠٠ ق٠م٠ عمــرون شــاه ٠ ـ ط ٩ ٠ ـ القــامرة : دار المحـارف ،

(٧٦٠)

عندها ظهرت الثينجا · - القاهرة : نهضة مصر للطباعة والنشسر والتوزيع ، ١٩٩٤ · - ٢٠ ص ؛ ٢٥ سم · - ٢٥٠ ق ٠م٠

۲۰۰ ق م۰

١٩٩٣ ٠ _ ٩٦ ص ؛ ٢٠ سم ٠ _ (مجموعة أو لادنا) ٠ _

فاروق خورشيد ٠ الأميرة ذات الشعور والمارد ٠٠٠ / بقلم فاروق خورشيد ؛ رسوم هبة عنايت ٠ ـ القاهرة : مؤسسة دار الهالال ، ١٩٩٢ ٠ ـ ١٣٠ ص : ايض (بعضها ملون) ٠ ـ ١٠ سم ٠ ـ (سلسلة التراث ؛ العدد ١٢٤) ٠ ـ ٥٠ ق٠٠٠

177

فاروق خورشید ۰ فاروق خورشید ۱۹۲۲)

الجنى ٠٠ والكلب المسعور: زمان الحب ١٠ ليالى من الف لينة وليلة / بقلم فاروق خورشــيد؛ رسوم هبة عنايت ٠ ـ القاهرة: مؤسسة دار الهلال ٠ ـ ١٩٩٤ ٠ ـ ١٣٠ ص: ايض (بعضها ملون) ؛ ١٧ سم ٠ ـ (سلسلة التراث ؛ العدد ١٢٨) ٠ ـ ٥٠ ق٠٠٠

فايز العمسروسي ٠ قايز العمسروسي ٠

الفارس والأميرة / بقلم فايز العمروسى · ـ القاهرة : مكتبة الأنجــلو المصرية ، [دنت] · ـ ٤٨ ص : ايض ملونة ؛ ٢٣ سم · ـ (كتبت لك) · ـ ١٥٠ ق ٠ م ·

(475)

فتاة الياسمين ٠ ـ القالمرة : دار الفتى العلمريى ، [د ٠ ت] ٠ ـ دار الفتى العلم ١٦ من ١٦ من ١٢ من ١٢ من ١٢٠ ق ٠ م٠ العراق) ٠ ـ ١٢٠ ق ٠ م٠

کامل أيسوپ ٠ عامل أيسوپ ٠

قمع السكر المغرور / قصة كامل أيوب ؛ رسوم حلمى التونى \cdot _ القاهرة : دار الفتى العربى ، [د ت] \cdot _ \cdot

کاهل کیسلائی ۰

الأرنب الذكى / كامل كيلانى ٠ ـ القاهرة : دار المسارف . ١٩٩٢ - ١٦ ص ؛ ١٧ سم ٠ ـ (مجموعة قصص فكاهية)، ٠ ـ ١٠٠ ق٠٥٠

کامل کیــالنی ۰

بنت الصباغ / كامل كيلانى · _ القاهرة : دار المحارف ، ١٩٩٢ · _ ١٤ ص ؛ ١٧ سم · _ (مجموعة قصص فكاهية) · _ · ١٠٠ ق · م ·

· _____

عفاریت اللمسوص/ کامل کیلانی ۱۰القاعرة: دار المعارف، ۱۹۹۳ می ۱۲ ص ؛ ۱۷ سم ۰ ـ (مجموعة قصص فکاهیة) ۰ ـ ۱۰۰ ق م ۰

(974)

مدینة النحاس / کامل کیلانی ۰ _ ط ۱۳ ۰ _ القاهرة : دار المعارف ، ۱۹۹۳ ۰ _ ۸۰ ص ؛ ۱۷ سم ۰ _ (مجموعة الف لیلة ولیلة) ۰ _ ۲۵۰ ق ۰ م ۰

(44.)

كتكت المدهش • ـ ط ١٥ • ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٩٢ • ـ كتكت المدهش • ـ ط ١٠ • ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٩٢ • ـ ١٦ ص ؛ ٢٨ سم • ـ (مجموعة روضة الطفل ؛ ١٧) • ـ ٢٥٠ ق ٠ م • ٢٥٠

لطفى عبد المعطى مطاوع •

الاستشعار من بعد / تأليف لطفى عبد المعطى مطاوع ؛ تقديم بسام سكينى ؛ رسوم فاتن أحمد رضا ٠ ــ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٢ ٠ ــ ٣٠ ص : ايض ملونة ؛ ٢٢ × ٢٣ سم ٠ ــ (جائزة السيدة سوزان مبارك)

(YYY) اوسى يعقبوب فارس الأحسلام / لموسى يعقسوب ٠ ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، [د٠ت] ٠ _ ٢٩ ص : ايض ؛ ٢٣ سـم ٠ _ ۱۵۰ ق٠م٠ (٧٧٣) مجدی بکر ۰ القرد وبائم اللبن / تاليف مجدى بكر ٠ - القاهرة : مركز الغنيدور العبيلمي ، [د٠ت] ٠ _ ١٣ ص ؛ ٢٥ سم ٠ _ ۳۵۰ ق٠م٠ (YYE) مجدی صابر رحلة كريم الدين / تأليف مجدى صابر ؛ رسوم شكرى هشام ٠ ـ ط ١ ٠ ـ الجيزة : الشركة المصرية العالمية للنشر _ لونجمان ، ۱۹۹۶ • ــ ۱۱۰ ص : ایض ملونة ؛ ۱۸ سـم • ــ (السنايل : المغامرات المثيرة) (440) لغيز الزمردة الخضراء / مجيدي صابر ٠ ـ ط ١ ٠ ـ القاهرة : دار المعارف ، ۱۹۹۳ • ـ ۸۸ ص ؛ ۱۷ سم • _ (مجموعة قصص بوليسية للاولاد ؛ ١٧٤) ٠ ــ ١٠٠ ق٠م٠ (٢٧٦) لغز سر المجنون / مجدى صابر ٠ ـ ط ١ ٠ ـ القاهرة : دار المعارف ، ۱۹۹۳ • _ 38 ص ؛ ۱۷ سم • _ (مجموعة قصص بوليسية للاولاد ؛ ١٧٥) ٠ _ ١٠٠ ق٠م٠

(YYY)محــدي فتحي السيد ٠ بر الوالدين لملأطفال / مجدى فتحى السيد ٠ - ط ١ ٠ -طنطا : دار الصحابة للتراث للنشر والتوزيع ، ١٩٩١ ٠ -۱۳ ص ؛ ۲۰ سم ۰ ــ ۲۰۰ ق٠م٠ (YYA)الصدق / بقلم مجدى فتحى السيد · ـ ط · · ـ طنطا : دار الصحابة للتراث للنشر والتوزيع ، ١٩٩١ ٠ ـ ٤٢ ص : ۲٥ سم ٠ ـ (نحو جيل مؤمن : علمــوا أولادكم) ٠ ـ ۱۵۰ ق٠م٠ (274) صدق الوعد والوفاء بالمعهد / بقلم مجدى فتحى السيد ٠٠ ط ١ ٠ ـ طنطا : دار الصحابة للتراث لمنشر والتوزيع ، ١٩٩٣ ٠ _ ٤١ ص ؛ ٢٥ سم ٠ _ (نحو جيل مؤمن : علموا اولادكم ؛ ٣) ٠ ــ ١٥٠ ق٠م٠ $(\lambda \gamma)$ الكذب في النار / بقام مجدى فتحي السيد ٠ ـ ط ١ ٠-طنطا: دار الصحابة للتراث للنشر والتوزيع ، ١٩٩٢ ٠ -٤٨ ص ؛ ٢٥ سم ٠ _ (نحو جيل مؤمن : علموا أولادكم ؛ ۲) ۰ - ۱۵۰ ق٠م٠ $(Y\lambda 1)$ محجــوب عمـــر٠ زهـرة القمــر / قصـة محجـوب عمـر ؛ رسـوم عـدلى رزق الله ٠ ـ القاهرة : دار الفتى العربى ، [٢٠٠] ٠ -٢٤ ص ؛ ٢١ ســم ٠ _ (سـلسلة كتب الشـمس) ٠ -١٢٥ ق٠م٠

(YAY) .معصوب عمس الصبى والشمسمس / قصة محجرب عمر : رسموم عدلى رزق الله ٠ _ القاهرة : دار الفتى العبريي ، [٢٠٠] ٠ -٢٤ ص ؛ ٢١ ســم ٠ _ (سـلسلة كتب الشـمس) ٠ _ ١٢٥ ق٠م٠ (YXY)الوزة البيضاء / محجوب عمر ؛ رسوم عدلى رزق الله ٠-القامرة : دار الفتى العسربى ، ١٩٨٢ . ٢٠ ص : ايض ملونة ؛ ۲۲ سم • ـ ٥٠٠ ق٠م٠ (YAE) محمد بسسام ملص ٠ أنا عندى / قصسة محمد بسسام ملص ؛ رسوم بهجت عثمان ٠ _ القاهرة : دار الفتى العسريي ، [د٠ت] ٠ _ ٢٤ ص ؛ ٢١ سـم ٠ _ (سسلسلة كتب الشمس) ٠ _ ١٢٥ ق.م٠ (VAO) العصافير تغنى / قصة محمد بسام ملص ؛ رسوم بهجت عثمان ٠ ـ القاهرة : دار الفتى العسربي ، [د٠ت] ٠ ـ ٢٤ ص ؛ ٢١ ســم ٠ _ (سـلسلة كتب الشمس) ٠ _ ١٢٥ ق٠م٠ (YAN) محمسد رهسا سندباد فارس باد / محمسد رضا ؛ احمد المناويش ٠ ــ القاهرة : المركز العربي للنشر والتوزيع ، ١٩٩٤ ٠ ٢٢ ص؛ ۲۰ سم ۰ ـ (مكتبة الوردة البيضاء) ٠ ـ ١٠٠ ق٠م٠

```
محمد سعيد العدريان •
(YAY)
الانسان الوحشي / محمد سعيد العسريان ٠ _ ط ٢ ٠ _
القاهرة : دار المعارف . ١٩٩٤ ٠ ــ ١٣٢ ص : ٢٠ سم ٠ ــ
               ( رحلات سندباد ؛ ۱ ) ۰ ــ ۲۰۰ ق٠م٠
(\lambda \lambda \lambda)
الرجال المجهول / محمد سلمعيد العربان ٠ ـ ط ٢ ٠ ـ
القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٤ - ١١٢ ص : ٢٠ سم - _
                ( رحلات سندباد ؛ ۲ ) ۰ ــ ۳۰۰ ق٠م٠
(YA9)
صراع على الكنز / مصد سعيد العدريان ٠ ـ ط ٢ ٠ ـ
القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٤ - ١٠٨ ص ؛ ٢٠ سم -_
                ( رحلات سندباد ؛ ۷ ) ۰ _ ۳۰۰ ق٠م٠
(Y4 ·)
الصياد الساحر / محمد سعيد العبريان - ـ ط ٥ - _
القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٤ • _ ٩٦ ص : ٢١ سم • _
             ( مجموعة كان ياما كان ) ٠ ـ ٢٠٠ ق٠م٠
(491)
اللقاء الغريب / محمد سلعيد العسريان ٠ ـ ط ٢ ٠ ــ
القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٤ • ــ ١١٢ ص : ٢٠ سم • ــ
                ( رحلات سندباد ؛ ٤ ) ٠ ـ ٣٠٠ ق٠م٠
```

786

(YPY) محمد عيد الحليم عيد الله ٠ الباحث عن الحقيقة / محمد عبد الحليم عبد الله ؛ اعسداد حمدى عمارة ٠ _ القاهرة : الهيئة العامة لماستعلامات ، ١٩٩٣ ٠ ــ ٢٤ ص : ايض ملونة ؛ ٣٠ سم ٠ ـ (ساسلة تبسيط اعمال الكبار) (494) محمد عيد العظيم ٠ ام سليم وليلة مباركة / بقلم محمد عبد العظيم ٠ ـ ط ١ ٠ ـ طنطا : دار الصحابة للتراث للنشر والتوزيع ، ١٩٩٢ ٠ _ ٣٢ ص ؛ ١٠ × ١٨ سم · _ (سلسلة حكايات حول المائدة ؛ ٤) ٠ ــ ٥٧ ق٠م٠ (448) محمد فريد ابو حديد ٠ نبوءة المنجم / محمد فريد ابو حسديد ٠ ـ ط ١٠ ٠ _ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٤ - ١٤٤ ص ؛ ٢٠ سم -_ (مجموعة أولادنا ؛ ٨) ٠ ـ ٣٠٠ ق٠م٠ محمسد قدری ۰ (490) الأصدقاء الأربعة / محمد فوزى ٠٠ [وآخ] ٠ - ط ٥ ٠ -القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٤ ٠ ـ ١٦ ص ؛ ٢١ سم ٠ ـ (مجموعة حكايات مصورة للاطفال) ١٠٠ ق٠م٠ (247) محمد ماهــر قابيــل ٠ بائع الأفكار / تأليف محمد ماهر قابيل • _ القاهرة : دار الفكر العربي ، ١٩٩٣ ٠ _ ٢٤ ص ؛ ١٧ ســم ٠ _

(سلسلة باوتو ؛ ١)

```
(494)
                                        محميد ماهن قاييييل ٠
شكوى رسمية / تاليف محصد ماهر قابيل ٠ ـ القاهرة :
دار الفكر العبربي ، ١٩٩٢ ٠ ـ ٢٤ ص ؛ ١٧ سبم ٠ ـ
                              ( سلسلة بلوتو ؛ ١٠ )
(V4\lambda)
الصحديقان / تأليف محمحد ماهر قابيل • ح القاهرة :
دار القيكر العبربي ، ١٩٩٢ ٠ ـ ٢٤ ص ؛ ١٧ سبم ٠ ـ
                               ( سلسلة بلوتو ؛ ٣ )
(٧٩٩)
ضمیر انسان / تالیف محمد ماهر قابیل ۰ ـ القاهرة :
دار الفيكر العبربي ، ١٩٩٣ ٠ ـ ٢٤ ص ؛ ١٧ سيم ٠ ـ
                               ( سلسلة بلوتو ؛ ٥ )
(4..)
الفلاح الحكيم / تأليف محمد ماهر قابيل • _ القاهرة :
دار الفكر العبربي ، ١٩٩٣ ٠ ـ ٢٤ ص ؛ ١٧ سبع ٠ ــ
                               (سلسلة بلوتو ؛ ٩)
(4.1)
قصــة قارىء / تاليف محمد ماهـر قابيل ٠ ـ القاهرة :
دار الفكر العربي ، ١٩٩٣ ٠ ـ ٢٤ ص ؛ ١٧ ســم ٠ ـ
                               (سلسلة بلوتو ؛ ٨)
(\lambda \cdot Y)
موهوب الدجال / تأليف محمد ماهر قابيل • _ القاهرة :
دار الفكر العربي ، ١٩٩٣ ٠ ـ ٢٤ ص ؛ ١٧ سمم ٠ ـ
                               (سلسلة بلوتو ؛ ٦)
```

محمد ماهـس قابيـل ٠ $(\lambda \cdot \lambda)$ الهدية الغامضة / تأليف محمد ماهر قابيل • ـ القاهرة : دار الفيكر العبريي ، ١٩٩٣ ٠ ــ ٢٤ ص ؛ ١٧ سيم ٠ ـ (سلسلة بلودو ؛ ٢) (4 • £) واسطة من السماء / تأليف محمد ماهر قابيل • ــ القاهرة : دار الفيكر العبريي ، ١٩٩٣ ٠ بـ ٢٤ ص ؛ ١٧ سبيم ٠ ب (سلسلة بلوتو ؛ ٧) (4.0)اليد الخفية / تأليف محمد ماهر قابيل ٠ _ القاهرة : دار الفيكر العبريي ، ١٩٩٣ ٠ ـ ٢٤ ص ؛ ١٧ سبيم ٠ ... (سلسلة بلوتو ؛ ٤) محمسد المسزاتي • $(\lambda \cdot 1)$ ارنوب وحديقة الألوان / تأليف محمد المزاتى ؛ اعداد هالة محمد مصطفى ، رسوم ايمان عبد العزيز • ـ القاهرة : مركز الغندور العلمي ، [د٠ت] ٠ - ١٦ ص ؛ ٣٠ سم ٠ ـ ۱۵۰ ق٠م٠ $(\lambda \cdot \forall)$ جـزاء المعـروف / تاليف محمـد المزاتي ٠ ــ القـاهرة : مركز الغندور العلمي ، [د٠ت] ٠ _ ١٣ ص ؛ ٢٥ سـم ٠ ـ ٣٥٠ ق٠م٠

محمد المنزاتي ١

حيلة الفارس الشجاع / تاليف محمد المزاتى ٠ ـ القاهرة : مركز الفندور العلمى ، [د٠ت] ٠ ـ ١٣ ص ؛ ٢٥ سبم ٠ ـ ٣٥٠ ق٠٥٠

٠ -----

الفار والفيل المغرور / تاليف محمد المزاتى · _ القاهرة : مركز الغندور العلمى ، [د ت] · _ ١٣ ص ؛ ٢٥ سـم · _ ٣٠٠ ق م · _ ٣٠٠ ق · · _

(41.)

ليمونة البخيل / تاليف محمد المزاتي · ـ القاهرة : مركز الغندور العلمي ، [دات] · ـ ١٣ ص ؛ ٢٥ سـم. · ٢٠ ق٠م٠

محمد ياسسين ٠

الزمالك البطل / محمد ياسين · ـ القاهرة : الدار المصرية اللبنانية · ـ ١٩٩٣ · ـ ٢٠٠ ق٠٠

محمسود سسالم ٠

آخـر العمـالقة / تأليف محمـود سـالم ؛ رسوم شــوقى متـولى ، _ ط ۲ ، _ القـاهرة : مؤسسة دار الهــالال ، ١٩٩٣ ، _ ٢٠ ص : ايض ؛ ١٧ سم ، _ (الثنياطين الــ ١٢ ؛ المغامرة رقم ٢١٤) ، _ ٠٠ ق٠٥٠

(414)

محمدود سسالم ٠

الجاسوس الخارق / تآليف محمود سالم ؛ رسوم شوقى متولى ، _ ط ٢ · _ القاهرة : مؤسسة دار الهالال ، ١٩٩٤ · _ ٢٦ ص : ايض (بعضها ملون) ؛ ١٧ سم · _ (الشياطين الـ ١٣ ؛ المغامرة رقم ٢١٧) · _ · ٥ ق ٠ م ·

(416)

الجـــاسوسة / تاليف محمـود سـالم ؛ رسوم شــوقى متولى ٠ ـ القــاهرة : مؤسسة دار الهــلال ، ١٩٩٣ ٠ ـ ٢٩ ص : ايض ؛ ١٧ سم ٠ ـ (الشياطين الــ ١٣ ؛ المغامرة رقم ٢٠٩) ٠ ـ ٠٤ ق٠٥٠

(410)

رصاصة واحدة تكفى / تأليف محمود سالم ؛ رسوم شوقى متولى ٠ ـ ط ٢ ٠ ـ القاهرة : مؤسسة دار الهالال ، ١٩٩٢ ٠ ـ ٩٦ ص : ايض ؛ ١٧ سم ٠ ـ (الشياطين الـ ١٣؛ المغامرة رقم ٢١١) ٠ ـ ٠٤ ق٠م٠

(111)

رقــم ۹۹۹ / تالیف محمــود سالم ؛ رســوم شـوقی متـولی ٠ ـ ط ٢ ٠ _ القـاهرة : مؤسسة دار الهــلال ، ١٩٩٣ ٠ ـ ٩٦ ص : ایض ؛ ۱۷ سم ٠ ـ (الشیاطین الـ ۱۲؛ المغامرة رقم ۲۱۳) ٠ ـ ٠٠ ق٠م٠

محمود سيالم ٠

رمال الموت / تاليف محمود سالم : رسسوم شسوقی متولی ٠ ـ ط ٢ ٠ ـ القاهرة : مؤسسة دار الهالال . ١٩٩٤ ٠ ـ ٩٦ ص : ايض (بعضها ملون) ؛ ١٧ سم ٠ ـ (الشياطين الـ ١٣ ؛ المغامرة رقم ٢١٨) ٠ ـ ٥٠ ق٠م٠

(414)

السبجن الرهيب / تأليف محمدود سالم: رسوم شدوقی متولى • د القداهرة: مؤسسة دار الهالال ، ۱۹۹۳ • د ۱۹۳۰ متولى • د الشياطين الد ۱۳ ؛ المفامرة رقدم ۲۱۰) • د ۲۰) • د ٤٠٠ ق ٠٠٠

(114)

سى الطائرة المحطمة / تأليف محمود سالم ؛ رسوم شوقى متولى ، ـ ط ٢ · _ القاهرة : مؤسسة دار الهالال ، ١٩٩٤ · ـ ٢٠ ص : ايض (بعضها ملون) ؛ ١٧ سم · _ (الشياطين الـ ١٣ ؛ المغامرة رقم ٢٢٠) · _ · ٥ ق م ·

(\lambda \cdot \cdo

قارىء الأفكار / تأليف محمود سالم ؛ رسوم شوقى متولى ، _ ط ۲ ، _ القاهرة : مؤسسة دار الهالال ، ١٩٩٣ ، _ ٩٠ ص : ايض (بعضها ملون) ؛ ١٧ سام ، _ (الشياطين الـ ١٣ ؛ المغامرة رقم ٢١٢) ، _ ٤٠ ق ٠٠

 $(\lambda Y 1)$ محمسود سسالم • القبوة الخفية / تأليف محمود سالم ؛ رسوم شسوقى متولى ٠ _ ط ٢ ٠ _ القاهرة : مؤسسة دار الهسلال ، ١٩٩٤ ٠ ــ ٩٦ ص : ايض (بعضها ملون) ؛ ١٧ سم ٠ ــ (الشياطين الـ ١٣ ؛ المغامرة رقم ٢١٦) ٠ - ٥٠ ق٠٠٠ (XYY)كروتال ٢٠ / تأليف محمود سيالم ؛ رسيوم شيوقى ا متولى ٠ _ ط ٢ ٠ _ القاهرة : مؤسسة دار الهالل . ١٩٩٤ - _ ٩٦ ص : ايض (بعضها ملون) ؛ ١٧ سم • _ (الشياطين الـ ١٣ ؛ المغامرة رقم ٢١٥) ٠ - ٥٠ ق٠٩٠ (XYY)لغز الرسيائل الغامضة / محمود سالم ٠ يـ ط ٧ ٠ يـ القامرة : دار المعارف ، ١٩٩٤ - ... ١٢٤ ص ؛ ١٧ سم -.. (قصص بولیسیة ؛ ۷) ۰ ــ ۱۰۰ ق٠م٠ (AYE) لفـن الشـارع المسـدود / محمود سـالم ٠ ـ ط ٥ ٠ -القامرة : دار المعارف ، ١٩٩٤ - ١٠٠ ص ؛ ١٧ سم --(قصص بوليسية ؛ ۲۷) ٠ ــ ١٠٠ ق٠٠٠ (AYO) لفيز القصر الأخضر / محمود سيالم ٠ ي ط ٨ ٠ ي القامرة : دار العبارف ، ١٩٩٤ - ١٠٠ ص ؛ ١٧ سم -(قصص بوليسية ؛ ١٠) ٠ ــ ١٠٠ ق٠٠٠

```
(XYX)
                                          محمسود سيالم •
لغــن وادى الذناب / محمـود سـالم ٠ - ط ٥ ٠ - -
المقاهرة : دار المعارف . ١٩٩٤ - ٢٠ ص : ١٧ سم ٠ ـ
              (قصص بولیسیة ؛ ۱۹ ) ۰ ــ ۱۰۰ ق۰م۰
(XYY)
الهسدف لا شيء / تأليف محمسود سالم ؛ رسسوم شوقي
متولى • ـ ط ٢ • ـ القاهرة : مؤسسة دار الهـالل ،
١٩٩٤ - ١٦ ص : ايض ( بعضها ملون ) ؛ ١٧ سم - _
 ( الشياطين الـ ١٢ ؛ المغامرة رقم ٢١٩ ) ٠ ـ ٠٠ ق٠م٠
(\lambda Y \lambda)
مخبس الجسريدة • سط ١٢ • سالقاهرة : دار المسارف ، ١٩٩٣ • س
٤٨ ص ؛ ١٧ سم ٠ ـ ( مجموعة القصيص المدرسية : ١١ )
                                    ۰ ـ ۱۵۰ ق٠م٠
(AYA)
المصادقة السعيدة • ما ١٢ • ما القماهرة : دار المعمارف ، ١٩٩٢ • م
٤٨ ص ؛ ١٧ سم ٠ ـ ( مجموعة القصص المدرسية : ١٥ )
                                    ٠ ـ ١٥٠ ق٠م٠
(\lambda \gamma \cdot)
                                        مصطفى أحمد مصطفى ٠
لغز مدينة الآلهــة / مصطفى احمد مصطفى اللهــة / مصطفى
القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٤ ٠ ــ ١٠٤ ص : ١٧ سم ٠ ــ
              (قصص بولیسیة ، ۱۲۲) ٠ ــ ۱۰۰ ق٠م٠
```

191

مصطفى عبد المجيد · المحمد عبد المجيد ؛ المحمد المحمد المجيد ؛ المحمد المحمد عبد المجيد ؛

الأشراف العام محمد كمال جعفر ، محمود شوكت عبد العليم: الاشراف النبي محمود القاضي ، رفيق يرنس ٠ ــ القاهرة : مركز الكتاب للنشر ، [د٠ت] ٠ ــ ٥ ج : رسوم ؛ ٢٢ سم ٠ـ ١٥٠ ق٠م٠ للجـزء

مصطفی کمال حسین ۰

اسعد والفيل / تاليف مصطفى كمال حسين · ـ القاهرة : مكتبة الأنجـلو المصرية ، [د ن] · ـ ٥٠ ص : ايض ؛ ٢٠ سم · ـ ١٥٠ ق ٠ م ·

(ATT)

الحب الكبير / تأليف مصطفى كمال حسين · _ القاهرة : مكتبة الأنجل المصرية ، [د · ت] · _ ٢٠ ص : ايض ؛ ٢٣ سم · _ ١٥٠ ق ٠ م ·

رحلة الأصحاب لزيارة الأبواب / تأليف مصطفى كمسال حسين · _ القاهرة : مكتبة الانجلو المصرية ، ١٩٩٣ · _ ٢٩ ص : ايض ملونة ؛ ٢٣ سم · _ (سلسلة قصص الطفل العربى) · _ ، ١٥٠ ق ٠ م ·

رحلة الأصدقاء لزيارة الميناء / تأليف مصطفى كمال
حسين - القاهرة : مكتبة الانجلو المحرية ، ١٩٩٣ · -

٢٩ ص : ايض ملونة ؛ ٢٣ سم - (سلسلة قصص الطفل
العربى) - - ١٥٠ ق٠م٠

مصطفى كمسال حسين

 $\{\Lambda YY\}$

رحلة الصغار داخل المار / تأليف مصطفى كمال حسين · _ القاهرة : مكتبة الانجلو المعرية ، ١٩٩٢ · _ ٢٢ صن : ايض ملونة : ٢٣ سم · _ (سلسلة قصص الطفل العربي) · _ _ ١٥٠ ق٠٠٠

(ATV) • _____

فتى وفتاة فى رحلة بالقناة / تأليف مصطفى كمال حسين · _ القاهرة : مكتبة الانجلو المصرية ، ١٩٩٣ · _ ٥٠ ص : ايض ملزنة ؛ ٢٣ سام · _ (سلاملة قصص الطفال العربى) · _ ـ ١٥٠ ق٠م ·

(۸٣٨)

(۸۳۹)

ملاك لوقــا ٠ ملاك لوقــا ٠

طرائف هندية / تاليف ملاك لوقا ؛ تقديم جنى نصر الله · ـ القاهرة : مكتبة المحبة ؛ ١٩٩٢ · ـ ٢١ ص : ايض ملونة؛ ١٧ × ١٧ سم · ـ (حكايات من ذهب ؛ ٢).

ملحق _ 193

منيــز الجنـــزورى ٠ منيــز الجنــرورى ٠

مغامرات بلازمید / کتبه منیر الجنسزوری ؛ رسوم شوقی متولی ۰ _ القساهرة : مؤسسة دار الهسلال ، ۱۹۹۳ ۰ _ ۱۲۰ ص : ایض (بعضها ملون) ؛ ۱۰ سم ۰ _ (سلسلة الخیال العلمی ؛ العدد ۱۲۷) ۰ _ ۰۰ ق۰م۰

(XEY)

عيكى والثلج المشع • ـ ط ٨ • ـ القـامرة : دار المعارف ، ١٩٩٢ • ـ ١٢٨ ص ؛ ٢٠ سم • ـ (مجمـوعة ميكى وبطـوط) • ـ ـ ٢٠٠ ق٠م٠

(XEY)

میکی یواچه الشیع ۰ _ ط ۲ ۰ _ القاهرة : دار المعارف ، ۱۹۹۳ ۰ _ ۱۲۸ ص ؛ ۲۰ سم ۰ _ (مجمسوعة میکی وبطسوط) ۰ _

نادية حسـن ،

السمكة الفضية / تاليف ورسوم نادية حسن · ـ ط · · ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٣ · ـ ١٦ ص ؛ ٢٨ سم · ـ مموعة يحكى أن ؛ ٢) · ـ · · ٢٠ ق · م ·

نبيسل فاروق ٠ د (٨٤٥)

ارزاق / تأليف نبيل فاروق · _ القاهرة : المؤسسة العربية الحديثة للطبع والنشر والتوزيع ، ١٩٩٤ · _ ٢ جـ ، ١٨ سم · _ (كوكتيـل ٢٠٠٠) · _ ج ١ : ٢٠٠ ق٠٥٠ ، ج ٢ : ٢٠٠ ق٠٥٠

(ለ٤٦) ندسل فاروق ٠ رجل المستقبل / تأليف نبيل فاروق ٠ - القاهرة : المؤسسة العربية الصديثة للطبع والنشر والتدوزيع ، ١٩٩٤ ٠ -١٤٢ هـ ؛ ١٠ سم ٠ ـ (سيف العدالة : ١) ٠ ـ ١٠٠ ق٠م٠ (AEV) زمن الشر / تأليف نبيل فاروق ٠ ــ القاهرة : المؤسسة العربية المسديثة لمطبع والنشر والتسوزيع ، ١٩٩٤ . سـ ١٤٢ ص ؛ ١٥ سمم ٠ _ (سيف العمدالة : ٢) ٠ _ ۱۰۰ ق٠م٠ $(\lambda \xi \lambda)$ الفارس الآلي / تأليف نبيل فاروق ٠ ـ القاهرة : المؤسسة العربية الصحيثة للُّطبع والنشر والتحوزيع ، ١٩٩٤ · -١٤٢ ص ؛ ١٥ سـم ٠ ـ (سـيف العبدالة ؛ ٢) ٠ ـ ۱۰۰ ق٠م٠ (834) كتـاكيتو بطل كاراتيه / تاليف نبيل فاروق : رسوم عبد الشافي سيد • _ القاهرة : المؤسسة العربية الحديثة للطبع والنشر والتوزيع ، ١٩٩٤ ٠ - [تحت الطبع] (40.) كتساكيتو معلم طيران / تاليف نبيل فاروق ؛ رسوم عبد الشافي سيد ٠ _ القاهرة : المؤسسة العربية الحديثة للطبع والنشر والتوزيع ، ١٩٩٤ ٠ ـ ٢٠ ص ؛ ٢٥ سم ٠ ـ (مغامرات كتاكيتو ؛ ٢) ٠ ــ ٣٥ ق٠م٠

نبيـل فاروق ٠ نبيـل فاروق ٠

كتاكيت يخطط للهسرب / تأليف نبيسل فروق ؛ رسسوم عبد الشافى سيد · سالقاهرة : المؤسسة العربية الحديثة للطبع والنشر والتوزيع ، ١٩٩٤ · س [تحت الطبع]

(A0Y) · ____

كتاكيتو يخطىء مرتين / تأليف نبيسل فساروق ؛ رسسوم عبد الشافى سيد ٠ ـ القاهرة : المؤسسة العربية الحديثة للطبع والنشر والتوزيع ، ١٩٩٤ ٠ ـ ٢٠ ص ؛ ٢٥ سم ٠ ـ (مغامرات كتاكيتو : ١) ٠ ـ ٣٠ ق٠٠٠

(404)

كوكب الرعب / تاليف نبيل فاروق ؛ اشراف حمدى مصطفى · _ القاهرة : المؤسسة العربية الحديثة للطبع والنشر والتوزيع ، ١٩٩٤ · _ ٢٠٦ ص ؛ ١٨ سم · _ (أوسكار ؛ ٢) · _ - ١٥٠ ق ٠ م ·

٠ -----

لعنة التابوت / تأليف نبيل فاروق ؛ اشراف حمدى مصطفى · _ القاهرة : المؤسسة العربية الحسديثة للطبسع والنشر والتوزيع ، ١٩٩٤ · _ ٢٠٦ ص ؛ ١٨ سم · _ (أوسكار ؛ ١) · _ . ١٥٠ ق ٠ م ·

ننجـوى مصطفى حسيب ٠ ننجـوى مصطفى

انتهى الدرس يا غبى / تأليف نجوى مصطفى حسيب ؛ رسوم اشرف ٠ ـ القساهرة : مؤسسة دار الشعب ، ١٩٩٤ ٠ ـ ـ ١٢ ص : ايض ملونة ؛ ٢٥ سم ٠ ـ ١٥٠ ق٠٥٠

نچـوی مصطفی حسـیب ۰

 $(\Lambda \circ \Lambda)$

الكلب الطماع / تأليف نجوى مصطفى حسيب · _ القاهرة: مؤسسة دار الشعب ، ١٩٩٤ · _ ١٦ ص : ايض ملونة ؛ ٢٥ سم · _ ١٧٥ ق٠٩٠

نجيبــة حســين •

الحمار تيهان ٠٠ واللصان : مغامرات وحكايات مسع الأمثال / كتبته نجيبة حسين ؛ رسوم عفت حسنى ٠ ـ القاهرة : مؤسسة دار الهلال ، ١٩٩٣ ٠ ـ ١٣٠ ص : ايض (بعضها ملون) ؛ ١٥ سم ٠ ـ (سلسلة القصص والمغامرات؛ المدد ١٢٣) ٠ ـ ٥٠ ق٠٠٠

(AOA)

المنهبر الذهبي • ـ ط ١٣ • ـ القـامرة : دار المعـارف ، ١٩٩٣ • ـ في المنهدر الدرسية ؛ ٥) عمر ١٧٠ ق م ١٩٠٠ ق م ١٠٠ ق م

(409)

النهر والأربعون عالما • _ القامرة : دار الفتى العربى ، [د • ت] • _ ١٦ ص ؛ ١٧ سـم • _ (سلسلة من حكايات الشــعوب . المغرب) • _ ١٢٥ ق ٠م٠

هــدى الشرقاوى ٠

لغـز جـنزيرة المرجـان / هـدى الشرقاوى ٠ ـط ٤ ٠ ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٤ ٠ ـ ١٠٠ ص ؛ ١٧ سم ٠ ـ (قصص بوليسية ؛ ٣٥) ٠ ــ١٠٠ ق٠م٠

هشام الصياد ٠

الأقزام ٠٠ والشجرة الملعونة: ومجموعة قصص من الخيال العلمي / كتبه هشام الصياد ؛ رسوم محمد الطاهر التهامي ٠ _ القاهرة: مؤسسة دار الهلال ، ١٩٩٤ ٠ _ ١٣٠ ص : ايض (بعضها ملون) ؛ ١٧ سم ٠ _ (سلسلة الخيال العلمى: العدد ١٣١) ٠ _ ٥٠ ق٠٠٠

· ____

صراع مع الديناصور ؛ سر القصر المهجور ؛ لعنة الذهب / كتبه هشام الصياد ؛ رسوم محمد الطــاهر التهامى • ـ القاهرة : مؤسسة دار الهلال ، ١٩٩٣ • ـ ١٣٠ ص : ايض؛ ١٥ سم • ـ (سلسلة المغامرات العلمية ؛ العدد ١٢٥) • ـ ٥٠ ق٠٠م.

وداد حسین حسنی ۰

حكايات شعبية من العراق / اعداد وداد حسين ؛ رسوم على المندلاوى • _ القاهرة : دار الفتى العربى ، ١٩٨٧ • _ ٧٧ ص : ايض ملونة ؛ ٢٤ سم • _ (حكايات شعبية عربية) • _ ٠٠٠ ق٠٠٠

(۸٦٤)

القياهرة : دار المعارف ، ١٩٩٣ على ١٤٠٠ على ١٩٠٠ على ١٤٠٠ على ١٩٠٠ على ١٤٠٠ على ١٩٠٠ على ١٤٠٠ على ١٩٠٠ ع

۱۲ ص : ایض ماونة ؛ ۲۸ سم ۰ ـ (مجموعة مغامرات یاسمینة ؛ ۰) ۰ ـ ۱۰۰ ق۰م۰

(٨٦٥) باسمينة والبطة الجريحة • ـ ط ١ • _ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٣ • _ ١٢ ص : ايض ملونة ؛ ٢٨ سم • _ (مجموعة مغامرات ياسمينة ؛ ٣) • _ ١٥٠ ق٠٥٠

```
ياسمينة والحمار الوفي • ـ ط ١ • ـ القاهرة : دار المارف ، ١٩٩٢
٠ ـ ١٢ ص : ايض ملونة ؛ ٢٨ سم ٠ ـ ( مجموعة مغامرات
                         یاسمینة ؛ ۲ ) ۰ ـ ۱۵۰ ق٠م۰
(\lambda \lambda \lambda)
ياسمينة والخروف الصغير • _ ط ١ • _ القامرة ، دار المارف ، ١٩٩٣
٠ ــ ١٢ ص : ايض ملونة ؛ ٢٨ سم ٠ ــ ( مجموعة مغامرات
                          ياسمينة ؛ ٤ ) ٠ _ ١٥٠ ق٠م٠
(\lambda \lambda \lambda)
 ياسمينة والصادر المنسود ٠ ـ ش ١ ٠ ـ القامرة : دار المعارف ، ١٩٩٢
· _ ۱۲ ص : ایض ملونة ؛ ۲۸ سم · _ ( مجموعة مغامرات ·
                          یاسمینة ، ۲ ) ۰ _ ۱۵۰ ق٠م٠
 (114)
 ياسمينة والفيل الصنفير • -ط ١ • - القامرة : دار المارف ، ١٩٩٢
 · _ ۱۲ ص : ايض ملونة ؛ ۲۸ سم · _ ( مجموعة مغامرات
                           یاسمینة ؛ ۱ ) ۰ ــ ۱۵۰ ق٠م٠
                                             يعقبوب الشباروني ٠
 (\lambda Y \cdot)
 الآه والآي / يعقـــوب الشــاروني ٠ ــ القاهرة : المركــز
 العربي للنشر والتوزيع ، ١٩٩٤ ٠ _ ١٢ ص ؛ ٣٠ سم ٠ _
 ( حكايات الأمثال الشعبية ؛ المكر السيء يؤذي صاحبة ؛ ٣ )
                                         ٠ -- ١٢٥ ق٠م٠
```

(177)

111

(174) يعقبوب الشباروني ٠ ابطال ارض الفيروز / تاليف يعقوب الشـــارونى ؛ تقديم سونيا بيروتى ؛ رسم واخراج عبد الرحمن نور الدين ٠ _ القامرة : المركز القومي لثقافة الطفل ، ١٩٩١ • ٣٠ ص : ایض ملونة ؛ ٥ر١٧ × ٢٤ سم ٠ (AVY) أبو قير وأبو صير / يعقوب الشاروني ؛ رسوم أحمد المناويشي ٠ _ القاهرة : المركز العربي لملنشر والتوزيع ، ١٩٩٤ ٠ _ ٢٢ ص ؛ ٣٠ سم ٠ - (مكتبـة الوردة البيضـاء) ٠ -۱۰۰ ق٠م٠ (XYY)البيت المشقوق / يعقوب الشاروني ٠ ـ القاهرة : المركـــز المعربي للنشر والتوزيع ، ١٩٩٤ ٠ ــ ١٢ ص ؛ ٣٠ سم ٠ ــ (حكايات الأمثال الشعبية: لا تؤجل عمل اليوم الى الغد ؛ ۲) ٠ - ١٢٥ ق٠م٠ (AYE) الذئب الضروف / يعقوب الشاروني ٠ ـ القاهرة : المركر العربي لمنشر والتوزيع ، ١٩٩٤ ٠ ـ ١٢ ص ؛ ٣٠ سم ٠ _ (حكايات الأمثال الشعبية ؛ الخداع لا يفيد ؛ ١) ٠ -١٢٥ ق٠م٠ (AVO) سر اللحية البيضاء / يعقـــوب الشاروني ٠ ـ ط ٣ ٠ _ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٣ ٠ _ ٤٩ ص ؛ ٢٨ سم ٠ _ (مجموعة المكتبة الخضراء) ٠ ــ ٣٠٠ ق٠م٠

يعقوب الشاروئي (۸۷٦)

عبد الله البرى وعبد الله البصــرى / يعقوب الشارونى : رسوم احمد المناويشى · ـ القاهرة : المركز العربى للنشـر والتوزيع ، ١٩٩٤ · ـ ٢٢ ص ؛ ٢٠ سم · ـ (مكتبة الوردة البيضاء) · ـ - ١٠٠ ق٠٠٠

بوسف أبو رية ٠

خبز الصغار / قصة يوسف أبى رية : رسوم حلمى التونى · ـ القاهرة : دار الفتى العربى ، [د٠ت] · ـ ٢٤ ص ؛ ٢٠ سم · ـ (سلسلة كتب الشمس)) · ـ ١٢٥ ق٠م٠

يوسف ســعد ٠

القرى الخفية / يوسف سعد · _ القاهرة : المركز العـربى الحديث ، [د ت] · _ ٣٠ ص ؛ ١٨ سم • _ ٣٠٠ ق ٠م٠

```
(AV9)
الاســـتغماية ٠ ـ القـــاهرة : دار الشــروق ، [ د ٠ ت ] ٠ ـ
٢٤ ص : ايض ملونة ؛ ٢٠ × ٢٠ سم · ـ ( عالم ديزني :
                سلسلة الكتاب الذمبي ) ٠ ـ ٣٠٠ ق٠م٠
(\gamma\gamma,)
الإسكافي المساهر • - القساهرة : دار الفتى العربي ، [ د٠ت ] • -
١٦ ص ؛ ١٧ سم ٠ - ( سـاسلة من حكايات الشعوب :
                      تشیکوسلوفاکیا ) ۰ ــ ۱۲۵ ق٠م٠
(\lambda\lambda\lambda)
الأسئلة الشلاثة • - القاهرة : دار الفتى العربي ، [ د • ت ] • -
١٦ ص ؛ ١٧ سم ٠ ـ ( سلملة من حسكايات الشمسعوب ؛
                                             المىين )
(YAA).
اكس مان والرجال الخوارق/ ترجمة عبد الكريم عبد العاطى ؛ المستشار
الفنى عادل البطراوى • _ ط ٢ • _ القاهرة : دار المعارف
   العربية ، ١٩٩٤ ٠ ـ ٣٢ ص ؛ ٠ ٣سم ٠ ـ ١٥٠ ق٠م٠
```

(۸۸۰)

اقا أفمو وأكبر / ترجمة عبد الرحيم آبو ذكرى · _ القاهرة : دار الثقاقة للجــديدة ، ۱۹۹۳ · _ ۲۱۲ ص : ۱۸ × ۲۰ ســم · _ . . . ق م ٠ ٠ ق م ٠ ٠ ق م ٠ ٠

(سلسلة دونالد دك القصصية)

بارتو ، أغنيا · الدبيب الجلف / اغنيا بارتو ؛ ترجمة ابو بكر يوسف ؛ صور الدبيب الجلف / اغنيا بارتو ؛ ترجمة ابو بكر يوسف ؛ صور فلاديمير سويتيف · ـ القاهرة : دار الثقافة الجـديد ، ١٩٩٣ · ـ ١٠٠ ق م ·

بروكوفيفا ، صوفيا ٠ طلب المعذرة / صوفيا بروكوفيفا ؛ ترجمة غائب طعمة فرمان ٠ ـ القاهرة : دار الثقافة الجديدة ، ١٩٩٣ ٠ ـ ٨٤ ص ؛ ٢٢ × ٢٢ سم ٠ ـ ٢٠٠ ق٠م٠

برونتی ، امیلی • مرتفعات وذرنغ / تالیف امیلی برونتی ؛ نقلها الی العربیة زاخر غبریال ؛ رسوم محمد قطب • د ط ۱ • د الجیزة :

الشركة المصرية العالمية لمنشر للونجمان ، ١٩٩٤ · للالمراكة المراكبة المراكب

الشهورة)

برونتی ، شارلوت ۰ (۸۸۹)

جين اير / تاليف شارلوت برونتى · ـ القاهرة : مؤسسـة دار الهلال ، ١٩٩٣ · ـ ١٢٥ ص ؛ ١٨ سم · ـ (السـنابل الروايات المشهورة) · ـ ـ ١٠٠ ق ٠ ٠

(A9+)

بطوط فى المدينـة المفقـودة ٠ ـ ط ٤ ٠ ـ القــاهرة : دار الشـروق ، ١٩٩٢ ٠ ـ ٢٢٢ ص : ايض مصورة ؛ ١١ سم ٠ ـ (ديزني للجيب) ٠ ـ ٠٠٠ ق٠٥٠

(191)

بطوط فی وادی البراکین • ـ ط ٤ • ـ القساهرة : دار الشسروق ، ۱۲ سم • ـ (دیزنی مصورة ؛ ۱۱ سم • ـ (دیزنی للجیب) • ـ نام • ق م •

(YPK)

بطوط والسدب دواق البيترا • ما القسمامرة : دار الشروق ، [د • ت] • - ٢٠ م • م • م • ايض ملونة ؛ ٢٠ × ٢٠ سم • م • عالم ديزني ت سلسلة الكتاب الذهبي) • م • ٣٠٠ ق • م •

پیانکی ، فیتالی ۰ رحلة صید / تألیف فیالی بیانکی : ترجمة ابو بکر یوسف:

رسوم كيريلوفا · _ القاهرة : دار الثقافة الجديد ، ١٩٩٣ · _ ١٦٩٢ ق٠م٠

بيديا ٠ العالم (١٩٤٨)

كليلة ودمنة / بيدبا ؛ ترجمة عبد الله بن المقفع ٠ القاهرة: المركز العربى الحديث ، [د٠ت] ٠ - ٢١٨ ص ؛ ١٨ سم ٠ - ٠٠٠ ق٠م٠

(ASC)

(191)

تان قان والبيمكاروس ٠ - ط ٤ ٠ - القساهرة : دار المعسسارف . ١٩٩٣ ٠ - ٦٢ ص ؛ ٢٨ سم ٠ - (مجموعة مغامرات مثيرة) ٠ - ٠٠٠ ق٠٠٠

(VPA)

قان تان وزهرة اللوتس الزرقاء ٠ ـ ط ٣ ٠ ـ القامرة ، دار المعارف ، ١٩٩٣ ٠ ـ ٦٤ ص ؛ ٢٨ سم ٠ ـ (مجموعة مغامرات مثيرة) ٠ ـ ٠٠٠ ق ٠ م٠

 $(\lambda P \lambda)$

قان قان وسيس الخيسوتيت • سط ٥ • سالقياهرة : دار المعيارف ، ١٥٠ هـ ١٩٩٣ • ٢٨ ص ؛ ٢٨ سم • س (مجموعة مفامرات مثيرة) • سين ٤٠٠ ق ٠٠٠ ق٠٠٠

```
(\Lambda 99)
قان قان وكسرات السبع البلورية • سطه • سالقاهرة : دار المعارف ،
۱۹۹۲ · _ ۱۶ ص ؛ ۲۸ سم · _ (مجموعة مغامرات مثيرة)
                                     ٠ ــ ٠٠٤ ق٠م٠
(9..)
تان تان وكنز القرصان الأحمر • _ ط ٤ • _ التاهرة : دار المعارف ،
۱۹۹۳ . .. ۲۲ ص ؛ ۲۸ سم . .. (مجموعة مغامرات مثيرة)
                                    ٠ ــ ٠٠٤ ق٠م٠
(٩٠١)
تان تان ومجوهرات بيانكا كاستافيون ٠ ـ ط ٥ ٠ ـ القامرة : دار المعارف،
۱۹۹۳ ۰ ـ ۲۲ ص ؛ ۲۸ سم ۰ ـ (مجموعة مغامرات مثيرة)
                                      ٠ ـ ٠٠٠ ق٠م٠
(9·Y)
خان تان والنجيم الفسامض • مط ٥ • ما القاهرة: دار المعارف ،
۱۹۹۲ - ۲۱ ص ؛ ۲۸ سم - .. (مجموعة مفامرات مثيرة)
                                     ٠ ـ ٠٠٤ ق٠م٠
                                        تشوکوفسکی ، کورینی ۰
(٩٠٣)
صرصور / كوريني تشوكوفسكي ؛ صور أولفابور شكارنيا؛
. . . ترجمة أبو بكر يوسف • .. القاهرة : دار الثقافة الجديدة ؛
      ۱۹۹۳ · ـ ۲۰ ص ؛ ۳۰ × ۲۰ سم · ـ ۱۰۰ ق.م٠
```

```
(9. 2)
تورمان: هرقل أمير القوة / ترجمة عبد الكريم عبد العاطى ؛ المستشار
الفني عادل البطراوي ٠ ـ القاهرة : دار المعارف العربية .
            ١٩٩٤ ٠ ـ ٢٢ ص ؛ ٣٠ سم ٠ ـ ١٥٠ ق٠م٠
(9.0)
جميلة والوحش ٠ - القاهرة : دار الشروق ، [ د ٠ ت ] ٠ - ٢٤ ص :
ايض ملونة ؛ ٢٠ × ٢٠ سم ٠ ـ ( عالم ديزني : سلسلة الكتاب
                             الذهبي ، ـ ٣٠٠ ق٠م٠
(4.7)
الجنود الشسجوهان • _ القاهرة : دار الفتى العربي . [ د · ت ] · _
١٦ ص ؛ ١٧ سـم ٠ _ ( سلسلة من حكايات الشعوب :
                            انطالیا ) ۰ ـ ۱۲۵ ق٠م٠
(9 . 7)
جنية البصر الصغيرة ٠ - القامرة : دار الشروق ، [ د٠ت ] ٠ -
ایض ملونة ؛ ۲۰ × ۲۰ سم ۰ ـ ( عـالم دیزنی : سلسلة
                      الكتاب الذهبي ) ٠ ــ ٣٠٠ ق٠م٠
                                               جيمس ، كىنىث ٠
(\lambda \cdot F)
كنز جزيرة القرش / تاليف كينيث جيمس ، جون ألن :
رسوم روجرز نايتس ٠ ـ ط ٢ ٠ ـ القاهرة : دار الشروق .
١٩٩٢ ٠ _ ٤٠ ض : رســوم ؛ ١٨ سم ٠ _ ( سلسلة سكة
                           السيلامة ) ٠ ــ ٢٥٠ ق٠م٠
(9.9)
مهمة الى الكوكب / تاليف كينيث جيمس . رسوم روجسز
نايتس • _ ط ٢ • _ القاهرة : دار الشروق ، ١٩٩٢ • _
٤٠ ص : رسوم ؛ ١٨ سم ٠ ـ (سلسلة سكة السلامة ) ٠ ـ
                                         ۲۵۰ ق٠م٠
```

(41.)

الدطاب العجيور ٠ - القامرة : دار الفتى العربى ، [د ٠ ت] ٠ -١٦ ص : ١٧ سم ٠ - (سياسلة من حكايات الشعوب : اليابان) ٠ - ١٢٥ ق٠م٠

(411)

حينات أشرسن / ترجمة كمال رضوان ؛ رسوم يرجى ترتكا ٠ ـ القاهرة : دار الفتى العربى ، ١٩٨٧ · ـ ٢٥٩ ص : ايض ملونة ؛ ٣٠ سم ٠ ـ ٣٠٠٠ ق٠٠٠

(917)

حكايات أيس،وب / نقلها ميلاد شرقاوى ٠ ـ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٩٣ ٠ ـ ٣ ج : ايض ؛ ٢٣ سم ٠ ـ (من روائع الأدب اليوناني العالمي ٠ ـ ١٠٠ ق٠٠ للجزء

(917)

حكايات من ليتوانيا / ترجمة مواهب الكيالى ؛ رسوم بلتشونييه · _ القامرة : دار الثقافة الجديدة ، ١٩٩٣ · - ٨ ص ؛ ٢٥ × ٢٥ م م ٠ عنه ٠٠٠ م ٢٥

حمد الله ســلطان ٠

بينوكيو / اعداد حمد الله سلطان • _ ط ٨ • _ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٤ • _ ٢٠ سم • _ (مجموعة الالانا ؛ ٧) • _ • ٣٠٠ ق•م•

(110) خسرافات لافوفتون / ترجمت سامية أحمد أسعد * مراجعة فؤاد حسداد ، نائلة كامل • _ القامرة : دار الفتى العربي ، ١٩٨٧ • _ ۱۹۲ ص : ایض ملونة ؛ ۳۰ سم ۰ ـ ۳۰۰۰ ق ۰ م۰ دجسريف ، جسان ٠ (#17) في مهب الريح / جان دجريف ؛ ترجمة عادل الغضيان ٠ -ط ٥ ٠ ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٤ ٠ ـ ١٢٨ ص : ۲۰ سم ۰ _ (مجموعة أولادنا ؛ ۲۲) ٠ _ ۳۰۰ ق٠م٠ (917) دودو وشبيجرة العسال • يالقامرة : دار الشروق . [د • ت] • ي ۲٤ ص : ايض ملونة ؛ ۲۰ × ۲۰ سم ٠ _ (عالم ديزني : سلسلة الكتاب الذهبي) ٠ ــ ٣٠٠ ق٠م٠ (414) يوماس ، الكسيندر • الكونت دى مونت كريستو / تاليف الكسندر دوماس ؛ ترجمة صيري الفضل : تبسيط مايكل وست ؛ مراجعة مختـار السويفي ؛ الاخراج الفني الحبيبة حسين ٠ ـ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٤ ٠ -- ٢٢٦ ص ؛ ١٥ سم ٠ ـ (من روائع الأدب العالمي للناشئين) ٠ ـ ٨٠ ق٠م٠

حوثالد الكسول • ـ القاهرة : دار الفكر العربي ، [تحت الطبع] • ...

(سلسلة دونالد دك القصصية)

(919)

ديفسو ، دائييسل ٠

روينسن كروزو / تاليف دانييل ديفو ؛ تعريب احمد نجيب . اشراف ابراهيم المعلم · _ القاهرة : دار الشروق ، ١٩٩٣ · _ . ٢٢ ص : ايض علونة ؛ ٢١ × ٢١ سم · _ (سـلسلة ادب الأطفال العسالمي ، - - ٢٠ ق٠م ·

ديكنز ، شــارلز ٠ (٩٢١)

الليفر تويست / شارلز ديكنز ؛ ترجمة عادل الغضبان ٠ ـ ط ٥ ٠ _ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٤ ٠ ـ ١٢٨ ص : ٢٠ سم ٠ _ (مجموعة اولادنا ؛ ٢٠) ٠ _ ٢٠٠٠ ق٠٥٠

· _____

دافید کوبر فیلد / شارلز دیکنز ؛ ترجمة عادل الغضبان ۰ـ ط ۲ ۰ ـ القاهرة : دار المعارف ، ۱۹۹۶ ۰ ـ ۱۶۲ ص ؛ ۲۰ سم ۰ ـ (مجموعة ولادنا ؛ ۲۱) ۰ ـ ۳۰۰ ق ۲۰۰

(477)

ذات الرداء الأحمس • - ط ٢ • - القاهرة : دار الشروق ، ١٩٩٢ • - ٢ ص : ايض ملونة ؛ ١٣ سم • - (سلسلة أجمل الحكايات العالمية) • - ١٢٠ ق٠٥٠

(378)

ذات الضفائر الذهبية والدبية الثلاثة ؛ الخياط الصغير الداهية • - ط ٢ • - القاهرة : دار الشروق ، ١٩٩٢ • - ٢٣ ص : ايض ملونة ؛ ١٣ سم • - (سلسلة أجمل الحكايات العالمية) • - ١٢٥ ق ٠ م٠

```
(110)
رجل في السوق / ترجمة عاطف سامي . .. القماهرة : هيئة الطفسل
        والعالم ، ١٩٩٠ ٠ ـ ٦٢ ص : ايض : ٢٠ سم ٠
(977)
رحلة الى مدينة الطائرات الورفية / ترجمة غائب طعمة فرمان . صور
بوريس كالاووشين ٠ ـ القاهرة : دار النقاعافة الجديدة ،
        ۱۹۹۳ · _ ۹ ص ؛ ۲۰ × ۲۰ سم · _ ۱۰۰ ق م ·
(477)
سيارق الستزا ٠ _ القاهرة : دار الفكر العربي ، [ تحت الطبع ] ٠ _
                       ( سلسلة دونالد دك القصصية )
(AYA)
سباق الكلاب • - القاهرة : دار الفكر العبربي ، [ تحت الطبع ] • -
                       ( سلسلة دونالد دك القصصية )
(979)
سبيدر مان / ترجمة عبد الكريم عبد العاطى ؛ المستشار الفنى عسادل
البطراوى • _ القاهرة : دار المعارف العربية ، ١٩٩٤ • _
                      ۲۲ ص ؛ ۳۰ سم ۰ ـ ۱۵۰ ق٠م٠
(44.)
                                    ستىقتسون ، رويرت لويس ٠
جزيرة الكذز / تأليف روبرت لويس ستيفنسون ؛ ترجمــة
الحمد تجيب ؛ اشراف ابراهيم المعلم • ـ القصاهرة : دار
```

الشروق ، ۱۹۹۳ - ۳۲ ص : ايض ملونة ؛ ۲۱ × ۲۱ سم

٠_ (سلسلة أدب الأطفال العالمي) ٠ ـ ٣٠٠ ق٠م٠

```
(171)
سر الامدرة • _ القامرة : دار الفتى العسربي ، [ د ت ] • - ١٦ ص ؛
١٧ سم ٠ _ ( سلسلة من حكايات الشموب : أسبانيا )
                                     ٠ _ ١٢٥ ق٠م٠
(444)
السنيلة / ترجمة غاتب طعمة فرحان ؛ رسوم فاسسنيتسوف · -
القاهرة : دار الثقافة الجــديدة ، ١٩٩٢ - ١٢ ص ؛ ٣٥
     سم ٠ ـ ( حكايات شعبية أوكرانية ) ٠ ـ ١٠٠ ق٠م٠
(974)
السندباد البحرى وقصص اخسرى • سالقاهرة : المكتب العربي للمعارف
· _ شركة مارك الدولية ، ١٩٩٢ · _ ١٠ ج : صور ملونة ؛
٣٠ سم ٠ _ ( حكايات وقصص عالمية ) ٠ _ ٢٩٠٠٠ ق٠م٠
(942)
سيندرينلا • _ القامرة : دار الفتى العربي ، [ د • ت ] • _ ١٦ ص؛
١٧ سم ٠ ـ ( سلسلة من حكايات الشعوب : الهنود الحمر ).
                                     ٠ _ ١٢٥ ق٠م٠
(940)
سندريللا ؛ القرم العجيب • - ط ٢ • - القاهرة : دار الشروق ، ١٩٩٢
٠ ـ ٢٣ ص : ايض ملونة ؛ ١٣ سم ١ ـ ( سلسلة أجمــال
                     الحكايات العالمية ) ٠ ــ ١٢٥ ق٠٥٠
(477)
   سوير غرنداير ٠ - القاهرة : دار الفسكر العربي ، [ تحت الطبع ]
```

717

سويفت ، جوداثان ٠ جاليفر / جوناثان سويف : تعريب يعقرو الشاروني ؛

به المراهيم المعلم · ـ القاهرة . دار الشروق ، ١٩٩٣ · ـ القاهرة . دار الشروق ، ١٩٩٣ · ـ ٢٢ ص : ايض ملونة ؛ ٢١ × ٢١ ســم · ـ (سلسلة ادب الأطفال العالمي) · ـ • ٣٠٠ ق • • •

(ዓፕአ)

السيك المسحور • ـ الناهرة : دار الشروق ، [د٠ت] • ـ ٢٤ ص : ايض ملونة ؛ ٢٠ × ٢٠ سـم • ـ (عالم ديزنى : سلسلة الكتاب الذهبي) • ـ • • ٠ ق • • •

شکسییں ، ولیم • میکسییں ، ولیم •

حكايات من شكسبير: (٢) / تأليف وليه شكسبير؛ تبسيط تشارلس لامب، مارى لامب؛ ترجمة الشريف خاطر؛ مراجعة مختار السويفى ٠ ـ ط ٢ ٠ ـ القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٩٤ ٠ ـ ٧٩ ص ؛ ١٥ سم ٠ ـ (سلسلة روائع الأدب العالمي للناشئين) ٠ ـ ٠ ق ٠ م٠

(98.)

الشلن المفقدود / تعريب عن الفرنسية كمال تقاوى · _ القيادرة : مطبعة كنيسة الأخوة ، ١٩٩٣ · _ ٥٨ ص : أيض مارنة ؛ ٢٠ مـم · _ ٥٧ ق ٠م٠

(961)

شوارع نيويورك / اشراف عام محميود سالم: اشراف فنى محميد العتر · _ القياهرة: نهضة مصر للطباعة والنشر والتوزيع.
۱۹۹۶ · _ ٤٢ ص ؛ ٢٠ سم · _ (سلسلة مغامرات النينجا)
· _ _ ١٢٠ ق٠٠٠

717

(484)

شسواطيء الأحسلام / ترجمة برهان الخطيب · _ القاهرة : دار الثقافة المحواطيء الأحسلام ، - ١٩٩٠ ق م٠ الجديدة ، ١٩٩٣ · _ ١٢٤ ص ؛ ٢٢ سم · _ ٣٥٠ ق م٠

صدّم الله ابراهيم ٠

الحياة والموت في بحر ملون / صنع الله ابراهيم · سالماهية والموت : دار الفتى العربي ، ١٩٨٢ · سـ ١٨٤ ص : ايض ملونة ؛ ٢٠ × ١٤ سـم · س (مكتبة الروايات العالمية) · سـم ٠٠٠ ق٠م ،

(428)

(980)

زعنفة الظهر يقابل الفك المفترس / صنع الله ابراهيم · القامرة : دار الفتى العربى ، ١٩٨٢ · ١١١ ص : أيض ملونة ؛ ٢٠ × ١٤ سم · مرا مكتبة الروايات العالمية) · م ق٠٠٠ ق٠٠٠

(734)

عندما جلست العنكبوت تنتظر / صنع الله ابراهيم ٠ ـ القاهرة : دار الفتى العربي ، ١٩٨٢ ٠ ـ ٨٣ ص : ايض ملونة ؛ ٢٠ × ١٤ سم ٠ ـ (مكتبة الروايات العالمية) ٠ ـ ٧٠٠ ق٠٠٠

صنع الله ابراهيم · البرفات في دائرة مستمرة / حنع الله ابراهيم · رائعة البراهيم · منافق العربي ، ١٩٨٢ · من ايض

العناصرة . دار الملتى العربي ، ١٩٨١ . . ١٨ ص ، ايص ملونة ؛ ٢٠ × ١٤ سـم · _ (مكتبة الروايات العالمية) · _ ٢٠٠ ق.م.

(484)

(989)

الطائر السحرى • - القاهرة : دار الفتى العبربى ، [د • ت] • - ١٦ ص ؛ ١٧ سم • - (سلسلة من حكايات الشيعوب : افريقيا الوسطى) • - ١٢٠ ق٠٠٠

عادل الغضيان • عادل الغضيان •

كنوز الملك سليمان / اعداد عادل انفضبان ٠ ـ د ١٠ ٠ ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٤ • . ١٢٨ ص ؛ ٢٠ سم ٠ _ (مجموعة اولادنا ؛ ١٣) ٠ ـ ٣٠٠ ق٠٠٠

(901)

عصابة القدم الأسود/ اشراف عام محمود سالم ؛ اشراف فنى محمدد. العتر • ـ القاهرة : نهضة مصر للطباعة والنثر والترزيع ، ١٩٩٤ • ـ ١٢٠ ص ؛ ٢٥ سم • ـ (سلسلة منامرات النياجا) • ـ ١٢٥ ق ٠ م •

```
(90Y)
عسلاء الدين • _ القساهرة : دار الشروق ، [ د • ت ] • - ٢٤ ص :
ایض ملونة ؛ ۲۰ × ۲۰ سم · ـ ( عالم دیزنی : سلسلة
                     الكتاب الذهبي ) ٠ ـ ٣٠٠ ق٠م٠
(904)
علاء الدين : ريونزل • _ ط ٢ • _ القاهرة : دار الشروق . ١٩٩٢ • _
٢٣ ص : ايض ملونة ؛ ١٣ سم ٠ - ( سلسلة أجمل الحكايات
                            العالمية ) ٠ _ ١٢٥ ق٠م٠
(408)
العين الشريرة • - القامرة : دار الفتى العربي ، [ د • ت ] • - ١٦ ص ؛
١٧ سم ٠ - ( سلسلة من حكايات الشعوب : أيرلندة ) ٠-
                                          ۱۲۵ ق،م،
(900)
فتاة الشمس • ـ القاهرة : دار الفتى العربي ، [ د • ت ] • ـ ١٦ ص؛
١٧ سم ٠ ـ ( سلسلة من حكايات الشعوب : كولومبيا ) ٠ ـ
                                          ١٢٥ ق.م٠
(907)
الفلاح الماكر • - القاهرة : دار الفتى العسريى ، [ د • ت ] • - ١٦ ص؛
١٧ سم ٠ ــ ( سلسلة من حكايات الشعوب : ارمينيا ) ٠ــ
                                          ۱۲۵ ق٠م٠
(90Y)
في زورق الشمس وقصص اخرى / نقلها الى العسربية عزرا جان ٠ ــ
القامرة : دار التاليف والنشر للكنيسة الأسقفية . [ د٠ت ]
```

ــ ۸۰ میں ؛ ۲۵ سم ۰ نَــَـّ ۰۰ ق٠م۰

(AOA) فينكس / ترجمة شادى جورج ٠ ـ القاهرة : هيئة الطفل والعالم، ۱۹۹۰ ۰ ـ ۷۲ ص : ايض ؛ ۲۰ سم ۰ ـ ۱۲۰ ق٠م٠ (909) قصص حريم / ترجمة كمال رضوان ؛ رسوم يرجى ترنكا ٠ _ القاعرة : دار الفتى العسربي ، ١٩٨٧ - ٢٥٩ ص : ايض ملونة : ۳۰ سم ۰ ــ ۳۰۰۰ ق.م٠ (97.) الكابات بجواش وسفينته الجديدة • - ط ٢ • - القامرة : دار السروق، ١٩٩٢ ٠ _ ٤٨ ص : ايض ماونة ؛ ١٤ سـم ٠ _ (اجمل الحكايات العالمية) ٠ ــ ١٢٥ ق٠م٠ (171) الكابتن بجواش وصندوق المجوهرات • - ط ٢ • - القاهرة : دار الشروق، ١٩٩٢ - ٨٤ ص : ايض ملونة ؛ ١٤ ســم ٠ - (أجمـل المكايات العالمية) ٠ ــ ١٢٥ ق٠م٠ (977) الكابةن بجـــواش والفيل • - ط ٢ • - القـامرة : دار الشروق . ١٩٩٢ ٠ _ ٤٨ ص : ايض ملونة ؛ ١٤ ســم ٠ ـ (أجمـل الحكايات العالمية) ٠ - ١٢٥ ق٠م٠ (977) الكابتن بجــواش واليـاقوتة ٠ ـ ط ٢ ٠ ـ القامرة : دار الشروق . ١٩٩٢ ٠ ـ ٤٨ ص : ايض ملونة ؛ ١٤ ســم ٠ ـ (أجمـل

الحكايات العالمية) ٠ _ ١٢٥ ق٠م٠

کامل کیــالانی ۰ کامل کیـالانی ۰

شبكة الموت / كامل كيلانى ، ـ ط ١٤ ، ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٣ ، ـ ٣٢ ص ؛ ٢٠ سم ، ـ (مجمــوعة قصص هندية) ، ـ ٢٠٠ ق٠م،

.کروود ، ج۱۰ د

الفخ الذمبى / ج١٠ كروود : ترجمة عادل الغضبان ٠ ـ ط ٤ ٠ ـ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٤ ٠ ـ ١٢٤ ص ؛ ٢٠ سم ٠ ـ (مجموعة أولادنا ؛ ٢٣) ٠ ـ ٣٠٠ ق٠٥٠

(477)

كالله ودعفه • ما القاهرة: دار الفكر العربي ، [محت الطبع]

ليسلى ، ســـتينن ٠ ليسلى ، ســـتينن ٠

ثلاثة رجال فى متاهة / تأليف ستيفن ليسلى ؛ رسوم ألف بيتس · _ ط ٢ · _ القصاهرة : دار الشروق ، ١٩٩٢ · _ ... دار الشروق ، ١٩٩٢ · _ ٠٤ ص : رسوم ؛ ١٨ سم · _ (سلسلة سكة السلامة) · _ ٢٥٠ ق · م ·

· ______

الطائرة المخطوفة / ستيفن ليسلى ؛ رسوم جون هاتشنسون • _ ط ٢ • _ القاهرة : دار الشروق ، ١٩٩٧ • _ • ٤ ص: رسسوم ؛ ١٨ ســم • _ (سلسلة ســكة السلامة) • _ ٢٥٠ ق٠م٠

```
(979)
 مدائلة البط • _ القاهرة : دار الفكر العربي ، [ تحت الطبيع ] • _
                       ( سلسلة دونالد دك القصصية )
(94.)
مفامرات بطوط / تقديم سونيا بيروني ٠ ـ القاهرة : المركز العـــربي
للنشر والتوزيع ؛ ١٩٩٣ · ٨٠ ص : ايض ؛ ١٦ ٪ ٢٢ سم
                            ٠ ــ ( والت ديزني ؛ ٢ )
(941)
مغامرات ميكي في خليج القراصة • _ القاهرة : دار الشروق ، [د٠ن]
٠ ـ ١٥٠ ص : ايض ملونة ؛ ١٣ سم ٠ ـ ( ديزني للجيب )
                                   ۰ _ ۱۲۰ ق٠م٠
(944)
                                          موراديان ، سورين ٠
انا صغيرة أم كبيرة / سورين موراديان ؛ ترجمة أبو بكر
يوسف ؛ صور فاسيلي فالسوف ٠ ـ القاهرة : دار الثقافة
الجـــديدة ، ١٩٩٣ · ـ ٢٩ ص ؛ ٢٢ × ٣٠ ســم · ـ
                                        ۱۵۰ ق٠م٠
(977)
مسكى في مسسايقة أحسسن جسار • - القاهرة ، دار الشروق ،
[ د٠ت ] ٠ ـ ٤٢ ص : ايض مليونة : ٢٠ × ٢٠ سم ٠ ـ
  ( عالم ديزني : سلسلة الكتاب الذهبي ) ٠ ـ ٣٠٠ ق٠٥٠
(975)
مسكى والقسطسة بسبيس • _ القساهرة : دار الشسروق .
[ د٠ت ] ٠ سـ ٢٤ ص : ايض ملونة : ٢٠ × ٢٠ سم ٠ س
   ( عالم ديزني : سلسلة الكتاب الذهبي ) ٠ ـ ٢٠٠ ق٠م٠
```

117

(940) مبكى وكيف تكسب ملعبا ٠ - القساهرة : دار الشسسروق ، [د٠ت] ٠ - ٢٤ ص : ايض ملونة ؛ ٢٠ × ٢٠ سم ٠ -(عالم ديزني : سلسلة الكتاب الذهبي) ٠ - ٣٠٠ ق٠م٠ (477) ميكي ولفيز مدينة الأطفال • _ ط ٤ • _ القاهرة : دار الشيروق ، ۱۹۹۲ · _ ۲۲۲ ص : ایض ملسونة ؛ ۱۱ سم · _ (دیزنی للجيب) ٠ ــ ١٠٠ ق٠م٠ (977) ميكن رمعامرة في الفضاء الخارجي • – ط ٤ • – القاهرة : دار الشروق، ۱۹۹۲ · _ ۲۲۲ ص : ایض ملونة ؛ ۱۱ سم · _ (دیزنی للجيب) ٠ _ ١٠٠ ق٠م٠ (AYA) . نادىجدىنا ، نادىجىلىدا الأم الترعة وأسرتها العظيمة / ناديجدا ذاديجدينا ؛ ترجمة وليد العيتاوى ؛ تصميم فني لأولغا كوندا كوفا ٠ ـ القاهرة: دار الثقافة الجديدة ، ١٩٩٣ · ٣٠ ص ؛ ٢٢ × ٣٥ سم ٠ _ ٢٥٠ ق دم٠ (174) فافخ السوق الخالد / ترجمة مكارى الغمسرى ؛ رسوم فلاديمير الكسييف ٠ ــ القاهرة : دار الثقافة الجديدة ، ١٩٩٣ ٠ ــ ١٩٥ ص؛ د۱ × ۲۰ سم ۰ ــ ٤٠٠ ق.م٠ (44.) . هاچارد ، رایــدر • رحلة الى مركز الأرض / تأليف رايدر هاجـــارد ؛ ترجمــة واعداد نبيل فاروق • - القاهرة : المؤسسة العربية الحديثة للطبع والنشر والتوزيع ، [تحت الطبع]

هکسیای ، الدوس ۰

عالم رائع جدید: « من قصص الخیسال العلمی » / تالیف الدوس هکسلی ؛ ترجمة الشریف خاطر ؛ مراجعة مختسار السویفی · سالقاهرة : الهیئة المصریة العامة للکتاب ، ۱۹۱۲ · ۲۹۳ ص ؛ ۱۹ سم · س (من روائع الأدب العسالی للناشئة) · س م · م ق · م ·

هنتی ، جورج ألفريد ٠

سر القط الفرعونى / تاليف جورج النريد هنتى : نفلها الى العربية عزت فهيم صالح : رسوم عبد الشافى سيد · ـ ط ، نسركة المصرية العالمية لمنشر للونجنان . ١٩٩٤ · ـ ٢٠٤ ص : ايض ملونة : ١٨ سم · ـ (السنابل ـ المغامرات المثيرة)

هوب ، أنتــوني ٠

روبرت اوف هنتزو / تاليف انتونى هوب ؛ ترجمة على كامل شحاته ؛ تبسيط جورج وير : مراجعة مختار السويفى · ـ القاهرة : الهيئــة المصرية العــامة للكتاب ، ١٩٩٣ · ـ ٢٨٥ ص ؛ ١٦ سم · _ (من روائع الأدب العالمي للناشئين) - ٨٠ ق٠م٠

(348)

سجين زندا / انتونى هوب ؛ ترجمة عادل الغضسبان ٠ ـ ط ٨ ٠ ـ القساهرة : دار المعارف ، ١٩٩٤ ٠ ـ ١٦٠ ص ؛ ٢٠ سم ٠ ـ (مجموعة اولادنا : ١٤) ٠ ـ ٢٠٠ ق٠٥٠

هـوب ، انتــوني ٠

سجين زندا / تاليف انتونى هوب ؛ نقلها الى العربية وجدى رزق غالى : رسيم ممدوح الفرماوى • ـ ط ١ • ـ الجيزة: الشركة المصرية العالمية للنشر ـ لونجمـان ؛ ١٩٩٤ • ـ ١٦٣ ص : ايض ملونة ؛ ١٨ سم • ـ (السنابل : المغامرات المثيرة)

ويلـز ، ه ٠ ج ٠ (٩٨٦)

الرجل الخفى / تاليف ه ع ويلز ؛ ترجمة الشريف خاطر؛ مراجعة مختار السويفى · القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٢ · ٢٠٧ ص ؛ ١٦ سم · - (من روائع الأدب العالمي للناشئين) · - ٨٠ ق ٠٠

(YAP).

يا سمكتى لبى حاجتى / ترجمة أحمد الشيخ داود ؛ رسوم مافرنيا ٠ -- القامة : دار الثقافة الجـــديدة ، ١٩٩٣ ٠ - ٢٤ ص ؛ ٢٢ × ٣٥ سم ٠ - ١٠٠ ق٠م٠

يورمين ، غيــورغى ٠

نظارة جــدى / تأليف غيورغى يورمين ؛ ترجمــة خيرى الضامن ؛ صور كيسيليفسكايا ٠ ـ القاهرة : دار الثقافة الجديدة ، ١٩٩٣ ٠ ـ ٢٦ ق٠م٠

العسالم مسن حولنسا

أيمن أبو الروس · در الروس · يمن أبو الروس · القامرة: محلات أبن بطوطة للاطفال / أيمن أبو الروس · القامرة: دار الطلائع ، ١٩٩٣ - ١١٠ ص · ١٩٧٠ ق ٠ م٠

عبد الحميد توفيق ٠ عبد الحميد العميد عبد الحميد عبد العميد عبد العميد عبد العميد عبد العميد عبد العميد العميد العميد عبد العميد العميد

عبد اللطيف زيدان · الأعداء في وهدران / بقلم عبد اللطيف زيدان ، محمد الأعداء في وهدران / بقلم عبد اللطيف زيدان ، محمد

الاعتداء في ومسرال / بعم عبد المصيف ريدان المستعدد فوزى ابراهيم · ـ القاهرة : نهضة مصر للطباعة والنثر والتوزيع ، [تحت الطبع] · ـ ١٥٠ ق٠م٠

(1987)

أمطار فى البحارين / بقالم عبد اللطيف زيدان ، محمد فوزى ابراهيم · _ القاهرة : نهضة مصر للطباعة والنشر والتوزيع ، [تحت الطبع] · ـ ١٥٠ ق ٠ م٠

777

زيـدان ٠ (٩٩٣).	عبد اللطيف
فساق حلب / بقسلم عبد اللطيف زيدان ، محمسد	וֹנ
رزي ابراهيم ٠ _ القاهرة : نهضسة مصر للطباعة والنشر	فو
التوزيع ، [تحت الطبع] • - ١٥٠ ق٠م٠	
(498)	
بصر يثور في جدة / بقلم عبد اللطيف زيدان ، محمد	11
رزى ابراهيم ٠ _ القاهرة : نهضـة مصر للطباعة والنشر	فو
التوزيع ، [تحت الطبع] ٠ ــ ١٥٠ ق٠م٠	
(440)	·
روت ترقص التريتلز / بقام عبد اللطيف زيدان ، محمد	ā.
زى ابراهيم • _ القاهرة : نهضة مصر للطباعة والنشر	فو
التوزيع ، [تحت الطبع] • ـ ١٥٠ ق٠م٠	
.(494)	
دائق سبلنتر المعلقة / بقام عبد اللطيف زيدان ، محمد	_
إلى ابراهيم • _ القاهرة : نهضة مصر للطباعة والنشر	فو
التوزيع ، [تحت الطبع] • ـ ١٥٠ ق٠م٠	وا
.(494)	
دوحة تناديكم / بقام عبد اللطيف زيدان ، محمد	ال
يزي ابراهيم • _ القَّاهرة : نهضت مصر للطباعة والنشر	
التوزيع ، [تحت الطبع] ٠ ــ ١٥٠ ق٠م٠	
.(٩٩٨) · _	•_+
لى قمة جبل طارق / بقلم عبد اللطيف زيدان ، محمد	عا
رى ابراهيم • ـ القاهرة: نهضة مصر للطباعة والنشر	
الترزيع ، [تحت الطبع] ، ـ ١٥٠ ق٠م٠	

عيد اللطيف زيدان ٠

مغامرات السالمية / بقام عبد اللطيف زيدان ، محمد فوزى ابراهيم · _ القاهرة : نهضة مصر للطباعة والنشر والتوزيع ، [تحت الطبع] · _ ١٥٠ ق٠م ·

(1...)

من طبرق ـ بنى غازى / بقلم عبد اللطيف زيدان ، محمد فوزى ابراهيم • ـ القاهرة : نهضة مصر للطباعة والنشر والتوزيم ، [تحت الطبم] • ـ ١٥٠ ق٠٥٠

(1..1)

فلسطين في طــوابع الدريد (١٨٦٥ ــ ١٩٨١) ٠ ــ ط ٢ ٠ ــ القاهرة : دار الفتى العربي ، ١٩٨١ ٠ ــ ٧٨ ص : مصور ؛ ٢٤ سـم ٠ ــ ١٥٠٠ ق٠م٠

وصــفي آل وصـفي ٠

فى حطين / بقلم وصفى آل وصفى ٠ ـ ط ٢ ٠ ـ القاهر : دار المعارف ، ١٩٩٣ ٠ ـ ٢٣ ص ؛ ١٧ سم ٠ ـ (مجموعة رايات الاسلام ؛ ٩) ٠ ـ ١٠٠ ق٠م٠

(1..1)

فى اليرموك / بقلم وصفى آل وصفى ٠ ـ القـاهرة : دار المعـارف ، ١٩٩٣ ٠ ـ ٢٤ ص ؛ ١٧ سـم ٠ ـ (مجمـوعة رايات الاسلام ؛ ١) ٠ ـ ١٠٠ ق٠م٠

ملحق _ ۲۲۵

س مصب

احمد نجيب ٠

طابور الأبطال و ۱۰ شمعات فى حب مصر / تأليف أحمصد نجيب ٠ ـ القاهرة : الهيئة العامة لملاستعلامات ، ١٩٩٢ ٠ ـ ١٧٥ ص : ايض ؛ ٢٩ سمم ٠ ـ (دائرة معصمارف مصر للأطفال : مصر أم الدنيا) ٠ ـ ٢٥٠ ق٠م٠

جمال سلیم ۰ جمال

حكايات جمال عبد الناص / تأليف جمال سليم · ـ القاهرة: دار المستقبل العربى للنشر والتوزيع ، ١٩٩٤ · ـ ١٦٠ ص · _ ٠٠٨ ق٠٠٠

حمدی عمدارة ۰

مصر حروف وحكايات : ب / تأليف حمدى عمارة ؛ رسوم جابر ناشد · م ط · · م القاهرة : الهيئة العمامة ؛ للاسمتعلامات ، ١٩٩٣ · م · · · ص : ايض ملمونة ؛ ٢٠ سم ·

(1··V) · ____

مصر حسروف وحكايات: ت / تأليف حمدى عمسارة ؛ رسوم جسابر ناشيد • سط ١ • س القساهرة : الهيئة العسسامة للسبستعلامات ، ١٩٩٣ • س • ٢٠ ص : ايض ملسونة ؛ ٢٠ سسم •

(1...)حمسدي عمسارة ٠ مصر حروف وحكايات : ث / تأليف حمدى عمارة ؛ رسوم جـابر ناشـد ٠ ـ ط ١ ٠ ـ القاهرة : الهيئة العـامة للاسب تعلامات ، ١٩٩٣ ٠ ـ ٢٠ ص : ايض ملسونة ؛ ۲۰ سے ۰ (1..4) مصر حروف وحسكايات : ج / تأليف حمدى عمارة ؛ رسوم جيابر ناشيد · _ ط · · _ القياهرة : الهيئة العيامة للاستعلامات ، ١٩٩٣ ٠ - ٢٠ ص : ايض ملتونة ؛ ۲۰ سیم ۰ (1.1.) مصر مروف وحكايات: ح / تأليف حمدى عمارة ؛ رسوم جنابر ناشد ٠ - ط ١ ٠ - القاهرة : الهيئة العامة للسبقعلامات ، ١٩٩٣ . ٢٠ ص : ايض ملسونة : ۲۰ سےم ۰ (1.11) مصر حروف وحسكايات : خ / تأليف حمدى عمارة ؛ رسوم جــــابن ناشــد ٠ ــ ط ١ ٠ ـ التــامرة : الهيئة العـــامة اللسستعلامات ، ١٩٩٣ - ٢٠ ص : ايض ملسونة ؛ ۲۰ سے ۰ $(1 \cdot 11)$ مصر حسروف وحكايات : د / تأليف حمدى عمارة ؛ رسوم جابر ناشد ٠ - ط ١ ٠ - القاهرة : الهيئة العامة للاسميتعلامات ، ١٩٩٣ - ما ٢٠ ص : أيض ملمونة ؛

۲۰ سے ۲۰

(1.17) حمسدي عمسارة ٠ مصر حروف وحكايات : ذ / تأليف حمدى عمارة ؛ رسوم جابر ناشد ٠ - ط ١ ٠ - القاهرة : الهيئة العامة للاستعلامات ، ١٩٩٣ ٠ - ٢٠ ص : ايض ملسونة ؛ ۲۰ سیم ۰ (1.12) مصر حروف وحكايات : ر / تأليف حمدى عمارة ؛ شمعر احمد زرزور ؛ خطوط حسين المليجي ؛ رسوم حموده • _ ط ١ ٠ _ القاهرة : الهيئة العامة للاستعلامات ، ١٩٩٤ -_ ١٨ ص : ايض ملونة ؛ ٢٥ سـم ٠ (1.10) مصر حسروف وحكايات : ز / تاليف حمدى عمارة ؛ شمعر الحمد زرزور ؛ خطوط حسسين المليجي ؛ رسسوم حموده ٠ ـ ط ١ • _ القاهرة : الهيئة العامة للاستعلامات ، ١٩٩٤ - _ ۱۸ ص : ایض ملونة ؛ ۲۵ سـم ۰ (1.17) مصر حروف وحكايات : س / تأليف حمدى عمارة ؛ شعر احمد زرزور ؛ خطوط حسين المليجي ؛ رسوم حموده ٠ _ ط ١ ٠ ــ القاهرة: الهيئة العامة لملاستعلامات ، ١٩٩٤ ٠ ـ ١٨ ص : ايض ملونة ؛ ٢٥ ســم ٠ $(1 \cdot 1 \cdot 1)$ مصر حروف وحكايات : ش / تأليف حمدى عمارة ؛ شــعر الممد زرزور ؛ خطوط مسين المليجي ؛ رسسوم حموده ٠ ـ ط ١ ٠ ـ القاهرة: الهيئة العامة للاستعلامات ، ١٩٩٤ ٠ ـ

۱۸ ص : ايض ملونة ؛ ۲۵ ســم ۰

حمدی عمسارة ۰ (1.14)مصر حروف وحكايات : ص / تأليف حمدى عمارة : شعر أحمد زرزور ؛ خطوط حسين المليجي ؛ رسوم حموده ٠ ـ ط ١ ٠ ـ القاهرة: الهيئة العامة للاستعلامات . ١٩٩٤ ٠ ـ ۱۸ ص : ایض ملونة ؛ ۲۵ سـم ۰ (1.19)مصر حروف وحكايات : ض / تأليف حمدى عمارة ؛ شمعر أحمد زرزور ؛ خطوط حسمين المليجي ؛ رسموم حموده ٠ مم ط ١ ٠ ـ القاهرة : الهيئة العامة للاستعلامات ، ١٩٩٤ ٠ ـ ۱۸ من : ايض ملونة ؛ ۲۵ سـم ٠ (1.4.) مصر حروف وحكايات : ط / تأليف حمدى عمارة ؛ شمعر احمد زرزور ؛ خطسوط حسين المليجي ؛ رسوم حموده ٠ ــ ط ١ ٠ ـ القاهرة: الهيئة العامة للاستعلامات ، ١٩٩٤ - ـ ۱۸ ص : ایض ملونة ؛ ۲۰ سے ۰ $(1\cdot Y)$ مصر حروف وحكايات : ظ / تأليف حمدى عمارة ؛ شعر احمد زرزور ؛ خطــوط حسين المليجي ؛ رسوم حموده ٠ ــ ط ١٠٠ سالقساهرة: الهيئة العامة للاستعلامات ، ١٩٩٤٠ -١٨ ص : ايض ملونة ؛ ٢٥ سيم ٠ $(1 \cdot YY)$ مصر حسروف وحكايات : ع / تأليف حمدي عمارة ؛ شعر الحمد زرزؤر ؛ خطموط حسين المليجي ؛ رسوم حموده ٠ -ط ١٠٠ ـ القاهرة: الهيئة العامة للاستعلامات، ١٩٩٤٠...

۱۸ ص : ایض ملونة ؛ ۲۰ سے ۰

حمدی عمـارة ۰

مصر حروف وحكايات : غ / تأليف حمدى عمارة ؛ شـــعر المحمد زرزور ؛ خطـوط حسين المليجى ؛ رسوم حموده • ــ ط ١ • ـ القـاهرة : الهيئة العامة للاستعلامات ، ١٩٩٤ • ـ ١٨ ص : ايض ملونة ؛ ٢٥ سـم •

(1.75)

مصر حروف وحكايات : ف / تأليف حمدى عمارة ؛ شعر أحمد زرزور ؛ خطوط حسين المليجى ؛ رسوم حموده • _ ط ١ • _ القامة : الهيئة العامة للاستعلامات ، ١٩٩٤ • _ ١٨ ص : ايض ملهنة ؛ ٢٥ سـم •

(1.40)

مصر حروف وحكايات: ق / تأليف حمدى عمارة ؛ شعر أحمد زرزور ؛ خطوط حسين المليجى ؛ رسوم حموده • مدا القامة : الهيئة العامة للاستعلامات ، ١٩٩٤ • مدا الفن ملونة ؛ ٢٥ سم •

ماکولای ، دافیسه ۰ ماکولای ، دافیسه ۰

كيف بنى الهرم / تأليف دافيد ماكولاى : ترجمة طاهر عبد الحكيم : مراجعة زكية طبوزادة · د ط ١ · د القاهرة: دار الفكر للدراسات والنشر والتوزيع ، ١٩٩٣ · د ٧٦ ص ؛ ٣٠سم · د ٢٠٠ ق ٠٠٠

بط ولات وش خصيات

احمد ســويلم ٠

عمر بن عبد العزيز / أحمد سويلم ؛ رسوم عبد المرضى عبيد · _ القاهرة : سفير اعلام دعاية نشر ، ١٩٩٣ · _ ١٠ ص؛ ٢٤ سم · _ (طفولة عظماء الاسلام ؛ ١)

أحمد شـلبي ٠

نماذج من السيدات المسلمات في قصور الخلفاء والملوك: أم سلمه ، الخيزران ، زبيدة ، شجرة الدر / تأليف أحمد شلبي ٠ ـ القاهرة: مكتبة النهضية المصرية ، ١٩٨٧ ٠ ـ ٥٠ ص ؛ ٢٠ سم ٠ ـ (المكتبة الاسلامية لكل الأعمار ؛ ٤٠ : الاسلام والمراة ؛ ٣)

(1.79)

نماذج من السيدات المسلمات في مجال الآداب والعارم والفان : السيدة نفيسة ، رابعة العدوية ، زينب طبيبة بني ود ٠٠٠ / تاليف أحمد شلبي ٠ أ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٨٧ ٠ ـ ٣٠ ص ؛ ٢٠ سام ٠ ـ (المكتبات الاسلامية لكل الأعمار ؛ ٥٠ : الاسلام والمراة ؛ ١)

احد شالیی ۱۰۳۰)

نماذج من السيدات المسلمات من بيت النبوة : السيدة زينب بنت الامام على ، السيدة سكينة بنت الامام الحسين / تأليف أحمد شلبى \cdot – القاهرة : مكتبة النهضة المحرية ، ١٩٨٧ \cdot – \cdot 1 سم \cdot – (المكتبة الاسلامية لكل الأعمار : ٤٨ الاسلام والمرأة : ٢)

(1.11)

هارون الرشيد والعصر الذهبى للدولة الاسلامية : عظمية الدولة فى عهد الرشييد ، ثقافة الرشييد ومجالسه للفكر والوعظ ٠٠٠ / تاليف احمد شلبى ٠ سالقاهرة : مكتبية النهضة المصرية ، ١٩٨٧ ٠ ـ 3٦ ص ؛ ٢٠ سم ٠ ـ (المكتبة الاسلامية لمكل الأعمار ؛ ٦٩)

حسديوى حسلاوة ٠

ابو در الغفىارى / تاليف حديوى حالوة ؛ رسوم منال بدران · _ ط ١ · _ القاهرة : مكتبة الدار العدرية للكتاب ، ١٩٩٤ · ٢٠ ص : ايض ؛ ٢٠ سام · _ (اعلام الصحابة) · _ · ٥٠٠ ق ٠٠٠

(1.44)

بلال بن رباح / تأليف حسديوى حسلاوة ؛ رسوم منسال بدران • ط ١ • س القساهرة : مكتبة الدار العسربية للكتساب ، ١٩٩٤ • ٣٧٠ ص : ايض ؛ ٢٠ سم • س (اعلام الصحابة) • س • ٥٠٠ ق • ٥٠٠

حسديوي حسلاوة (1.72) خباب بن الارث / تألیف حدیوی حالوة ؛ رسوم منال بدران ٠ ـ ط ١ ٠ ـ القساهرة : مكتبة الدار العسربية للكتاب ، ١٩٩٤ ٠ ـ ٧٢ ص : ايض ؛ ٢٠ سم ٠ ـ (اعلام الصحابة) ٠ ـ ٥٠٠ ق٠م٠ (1.70) زید بن حارثة / تالیف حسدیوی حسالوة ؛ رسوم منال بدران ٠ - ط ١ ٠ - القامرة : مكتبة الدار العاربية للكتاب ، ١٩٩٤ ٠ ـ ٧٢ ص : ايض ؛ ٢٠ سم ٠ ـ (اعلام الصحابة) ٠ ــ ٥٠٠ ق٠م٠ (1.47) سعد بن أبى وقاص / تأليف حديوى حلاوة ؛ رسوم منال يدران ٠ ـ ط ١ ٠ ـ القساهرة : مكتبة الدار العسربية للكتساب ، ١٩٩٤ ٠ ـ ٧٧ ص : ايض ؛ ٢٠ سم ٠ ـ (اعلام الصبحابة) ٠ ــ ٥٠٠ ق٠م٠ (1.44) سسعيد بن عامر / تأليف حديوى حالوة ؛ رسوم منال بدران ٠ ـ ط ١ ٠ ـ القاهرة : مكتبة الدار العاريية الكتساب ، ١٩٩٤ - ٢٠ ص : ايض ؛ ٢٠ سم ٠ ـ (اعلام الصحابة) ٠ ــ ٥٠٠ ق٠م٠ (1.44)سلمان الفــارسي / تاليف حمديوى حمالوة ؛ رسوم منال بدران ٠ _ ط ١ ٠ _ القاهرة : مكتبة الدار العسربية للكتساب ، ١٩٩٤ ٠ ـ ٧٢ ص : ايض ؛ ٢٠ سم ٠ ـ (اعلام المسحابة) ٠ ــ ٥٠٠ ق٠م٠

حسديوى حسلاوة ٠

صهيب بن سينان / تأليف حديوى حيلاوة ؛ رسوم منال بدران ٠ _ ط ١ ٠ _ القياهرة : مكتبة الدار العيربية للكتاب ، ١٩٩٤ ٠ _ ٧٧ ص : ايض ؛ ٢٠ سم ٠ _ (اعلام الصحابة) ٠ _ ٠٠٠ ق٠٠٠

(1.5.)

طلحة بن عبيد الله / تأليف حديوى حلاوة ؛ رسموم منال بدران ٠ م ط ١ ٠ م القساهرة : مكتبة الدار العسريية للكتماب ، ١٩٩٤ ٠ - ٢٧ صن : ايض ؛ ٢٠ سم ٠ - (اعلام الصحابة) ٠ م ٠٠٠ ق٠٥٠

(1.51)

مصعب بن عمير / تأليف جديوى حالوة ؛ رسوم منال بدران ٠ ـ ط ١ ٠ ـ القاهمة : مكتبة الدار العارية للكتاب ، ١٩٩٤ ٠ ـ ٧٧ ص : ايض ؛ ٢٠ سام ٠ ـ (اعلام الصحابة) ٠ ـ . ٥٠٠ ق٠٠٠

درویش الزفتاوی ۰ درویش الزفتاوی ۱۰٤۲)

ابن سينا : اشهر علماء الطب ؛ توماس الفا اديسون : الرجل ذو الألف اختراع / بقلم درويش الزفتاوى ؛ رسـوم ايناس عبد الوهاب • _ ط ١ • _ القاهرة : مؤسسة الخليج العربى، عبد الوهاب • _ [١٦] ص ؛ ١٧ سم × ٢٤ سم • _ (سلسلة عظماء خدموا العالم ؛ ١١ ؛ ١٢) • _ ١٥٠ ق٠م٠

سرویش الزفتاوی ۰ درویش الزفتاوی ۱۰٤۳)

(1.86)

بتهوفن: العبقسرى الصبور؛ وليم شكسبير: عبقرى لكل العصور؛ الفارابى: عازف القانون الذى أضسحك وأبكى الناس / بقلم درويش الزفتاوى؛ رسوم ليناس عبد الوهاب - _ ط ١ · _ القاهرة: مؤسسة الخليج العربى، ١٩٩٤ · _ [٢٤] ص ؛ ١٧ سم × ٢٤ سم · _ (سلسلة عظماء خدموا العسالم ؛ ١ ؛ ٢ ؛ ٣) · _ ٠٥٠ ق٠٠٠

(1.50)

برایل: الضریر الذی اضاء الطسریق لزملائه ؛ جوتنبرج: الفنان الذی جعل الثقافة لملاغنیاء والفقراء / بقلم درویش الزفتاوی ؛ رسوم ایناس عبد الوهاب - حط ۱ · - القاهرة: مؤسسة الخلیج العربی ، ۱۹۹۶ · - [۱] ص ؛ ۱۷ سم × ۲۲ سم ۰ - (سلسلة عظماء خدموا العالم ؛ ۹ ؛ ۱۰) ۰ - ۱۰ ق م م ۰

(1.51)

جابر بن حيان / درويش الزفتارى • ــ ط ١ • ـ القاهرة : مؤسسة الخاليج العربى ، ١٩٩٣ · ـ (١٠ ص ؛ ٢٤ سـم • ـ (عظماء خدموا العالم) • ـ • ١٥٠ ق • م •

(1.24) درویش الزفتساوی ۰ رايت الشقيقان / سرويش الزفتاوى ٠ - ط ١ ٠ - القاهرة: مؤسسة الضليج العبريي ، ١٩٩٢ ٠ - ١٧ ص ؛ ٢٤ سبم ٠ _ (عظماء خدموا العالم) ٠ - ١٥٠ ق٠م٠ (1.54) شــ کسبیر / درویش الزفتاوی ۰ ـ ط ۱ ۰ ـ القاهرة : مؤسسة الخيليج العيربي ، ١٩٩٣ ٠ ي ١٧ ص ؛ ٢٤ سيم ٠ ــ (عظماء خدموا العالم) ٠ ــ ١٥٠ ق٠م٠ (1.59) الفامرابي / درویش الزفتاوی ٠ - ط ١ ٠ - القاهرة : مؤسسة الضليج العسربي ، ١٩٩٣ ٠ ــ ١٧ ص ؛ ٢٤ سسم · _ (عظماء خدموا العالم) · _ ١٥٠ ق ٠ م · (1.0.) ماركونى ؛ الشهقان رايت والطيهران / بقلم درويش الزفتاوى ؛ رسوم ايناس عبد الوهاب • ـ ط ١ • - القاهرة: مؤسسة الخليج العربي ؛ ١٩٩٤ · _ [٢٢] ص ؛ ١٧ سم × ٢٤ سم ٠ _ (سلسلة عظماء خدموا العالم ؛ ٧ ؛ ٨) ٠ _ ١٥٠ ق٠م٠ (1.01) نيــوتن / درويش الزفتــاوى ٠ ـ ط ١ ٠ ـ القـاهرة : مؤسسة الخليج العربي ، ١٩٩٣ ٠ ــ ١٧ سم ؛ ٢٤ سم ٠ ــ

(عظماء خدموا العالم) ٠ ــ ١٥٠ ق٠م٠

رشدی صلح

(1.04)

اسد البحار: ابن ماجد / رشدى صالح ؛ اعداد حمــدى عمارة · ـ القاهرة: الهيئة العامة للاستعلامات ، ١٩٩٢ · _ ١٤ ص : ايض ملونة ؛ ٣٠ سم · _ (سلسلة تبسيط اعمال الكبار) · _ ١٥٠ ق ٠ م ·

سلیمان فیاض ۰ ا

الزهراوى: أبو الجراحة / تاليف سليمان فياض: تقديم بشار عبد الله؛ رسوم اسماعيل دياب • ـ ط ١ • ـ القاهرة: مركز الأهرام للترجمة والنشر، ١٩٩٢ • _ ٥٢ ص: ايض؛ ٢٠ × ١٤ سم • _ (علماء العرب)

ســميح عاطف الزين ٠

أمير المؤمنين أبو بكسر الصديق / تأليف سسميح عاطف الزين ؛ رسسوم صالح وحيد • _ ط ١ • _ القساهرة : مكتبة الدار العسربية للكتاب ، ١٩٩٣ • _ ٢ ج : ايض ملونة ؛ ٢٤ سم • _ (سلسلة الخلفاء الراشدين للبنات والبنين) • _ ٣٧٥ ق٠٠٠

(/.00)

امير المؤمنين عثمان بن عفان / تأليف سميح عاطف الزين ؛ رسوم صالح وحيد • ـ ط ١ • ـ القاهرة : مكتبة الدار العربية للكتاب ، ١٩٩٣ • ـ ٢ ج : ايض ملونة ؛ ٢٤ سم • ـ (سلسلة الخلفاء الراشدين للبنات والبنين) • ـ ٣٧٠ ق٠٠٠

777

سميح عاطف الزين •

امير المؤمنين على بن ابى طالب / تأليف سسميح عاطف الزين ؛ رسوم صالح وحيد • ـ ط ١ • ـ القاهرة : مكتبة الدار العربية للكتاب ، ١٩٩٣ • ـ ٢ ج : ايض ملونة ؛ ٢٤ سم • ـ (سلسلة الخلفاء الراشدين للبنات والبنين) • ـ • ٣٧ ق ٠ م

(Y - 0 Y)

امير المؤمنين عمر بن الخطاب / تاليف سسميح عاطف الزين ؛ رسسوم صالح وحيد · لل ٠ للقساهرة : مكتبة الدار العسربية للكتاب ، ١٩٩٣ · لل ٢ ج : ايض ملونة ؛ ٢٤ سم · لل سلسلة الخلفاء الراشدين للبنات والبنين) ٠ لل ٢٥٠ ق٠٠٠

(1.04)

المير المؤمنين عمر بن عبد العرزيز / تأليف سميح عاطف النين ؛ رسوم صالح وحيد • _ ط ١ • _ القامرة : مكتبة الدار العربية للكتاب ، ١٩٩٣ • _ ٢ ج : ايض ملونة ؛ ٢٤ سم • _ (سلسلة الخلفاء الراشدين للبنات والبنين) • _ ٣٧٠ ق ٠ م

(1.09)

الخليفة ابو بكر الصديق / تأليف سميح عاطف الزين ؛ رسوم صالح وحيد · ـ ط ١ · ـ القاهرة : مكتبة الدار العدريية للكتاب ، ١٩٩٣ · ـ ٢ ج ؛ ٢٤ سدم · ـ ٣٧٠ ق٠٠٠ ق٠٠٠

سميح عماطف الزين ٠

الخليفة عثمان بن عفان / تأليف سميح عاطف الزين ؛ رسوم صالح وحيد • _ ط ١ • _ القاهرة : مكتبة الدار العربية للكتاب ، ١٩٩٣ • _ ٢ ب ؛ ٢٤ سم • _ ٢٧٠ ق٠٠٠ ق٠٠٠

(11.1)

الخليفة على بن أبى طالب / تأليف سسميح عاطف الزين : رسسوم صالح وحيد • _ ط ١ • _ القاهرة : مكتبة الدار العسويية للكتساب ، ١٩٩٣ • _ ٣ ج ؛ ٢٤ سسم • _ ٣٧٠ ق٠م٠

(1177)

الخليفة عمر بن الخطاب / تأليف سميع عاطف الزين ؛ رسوم صالح وحيد • _ ط ١ • _ القاهرة : مكتبة الدار العربيــة للكتـاب . ١٩٩٣ • _ ٢ ج ؛ ٢٤ سـم • _ ٣٧٥ ق٠٥٠

(1.47)

الخليفة عمر بن عبد العرزيز / تأليف سميح عاطف الزين ؛ رسوم صالح وحيد • ـ ط ١ • ـ القاهرة : مكتبة الدار العربية للكتاب ، ١٩٩٣ • ـ ٢ ج ؛ ٢٤ سـم • ـ ٣٧٥ ق٠٠٠

عاطف الطحــاوي ٠ عاطف الطحــاوي ١٠٦٤)

الفرسان العشرة في الاسلام / عاطف الطحاوى ؛ رسموم سمير محمد · م القساهرة : مكتبة القرآن ، ١٩٩٢ · م ١٩٩٢ ص : ايض ؛ ٢٥ سم · م ٥٠٠ ق ٠٠٠

(1.70) عاطف لماضيسه بلال بن رباح/ عاطف لماضه؛ ريشة عطية الزهيرى ٠ ـ ط ١ ٠ ـ طنطا : دار الصحابة للتراث للنشر والتوزيع ، ١٩٩٢ ٠ _ ٢٦ ص : ٢٥ سم ٠ ـ (سلسلة يا ولدى هذا جدك العظيم) ۰ ـ ۱۵۰ ق٠م٠ (1177) ثابت بن قيس خطيب رسول الله/ عاطف لماضه ٠ ـ ط ١ ٠ ـ طنطا : دار الصحابة للتراث للنشر والتوزيع ، ١٩٩٣ ٠ _ ١٩ ص ؛ ٢٥ سم ٠ ـ (سلسلة يا ولدى هذا جدك العظيم) ۰ ــ ۱۰۰ ق٠م٠ (1.74) جعفــر بن ابي طالب / عاطف لماضــه • ـ ط ١ • _ طنطا : دار الصحابة للتراث للنشر والتوزيع ، ١٩٩٢ ٠ _ ٣١ ص ؛ ٢٥ سم ٠ _ (سلسلة يا ولدى هذا جدك العظيم) ۰ ــ ۱۲۵ ق٠م٠ (1.14)حــنيفة بن اليمــان / عاطف لماضــه ٠ ـ ط ١ ٠ ـ طنطا : دار الصحابة للتراث للنشر والتوزيع ، ١٩٩٣ ٠ _ ٣٥ ص ؛ ٢٥ سم ٠ _ (سلسلة يا ولدى هذا جدك العظيم) ۰ ـ ۱۵۰ ق٠م٠ (1.79)الشهيد المغسرد / عماطف لماضمه ٠ ـ ط ١ ٠ ـ طنطــا : دار الصحابة للتراث للنشر والتوزيع ، ١٩٩٠ ٠ _ ٥٥ ص ؛ ٢٥ سم ٠ _ (سلسلة يا ولدى هذا جدك العظيم) ۰ ــ ۱۷۵ ق٠م٠

عاطف لماضه ٠ (١٠٧٠)
عبد الله بن رواحه / عباطف لماضه ٠ ـ ط ١ ٠ ـ
طنطا : دار الصحابة لملتراث لمنشر والتوزيع ، ١٩٩٢ ٠ ـ
٢١ ص ؛ ٢٥ سم ٠ ـ (سلسلة يا ولدى هذا جدك العظيم)
٠ ـ ١٢٥ ق٠٠٠

--- • --- • المسترقة الأول بسلال / عساطف لماضسه • - ط ١ • - ط طنطا : دار الصحابة لملتراث لملنثر والتوزيع ، ١٩٩٠ • - ٢٠ ص ؛ ٢٥ سم • - (سلسلة يا ولدى هذا جدك العظيم) • - ١٧٥ ق ٠ م • ١٧٠ ق ٠ م ١٧٠ ق ٠ م • - ١٠٠ ق ٠ م • - ١٧٠ ق ٠ م • - ١٠ م

(۱۰۷۲)
علماء النبات • - ط ٤ • _ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٩٣ • - ٢٦ ص؛
۸۲ سم • _ (مجموعة علمية مبسطة) • - ٢٠٠ ق٠٥٠

على الجسارم ·

فارس بنى حمدان / على الجسارم ؛ اعداد حدى عمارة ·

القاهرة : الهيئة العامة للاستعلامات ، ١٩٩٣ · ـ ـ ٢٠ ص :
ايض ملونة ؛ ٣٠ سم • ـ (سلسلة تبسيط اعمال الكبار)

محمد حسن ابو دنیا •

ابن بطالان / بقالم محمد حسن ابو دنیا : رساوم

عبد الشافی سید ؛ غلاف عادل البطراوی • الحداد • القالم و الكتاب المصری ، ۱۹۹۳ • ۱۳ ص :

ایض ملونة ؛ ۲۳ سم • المن نوابغ المسلمین فی العالم و المعرفة ؛ ۲۳) • ال

محمد حسن ابو دنیا ۰ محمد حسن ابو دنیا ۰

ابن بط وطة / بقلم محمد حسن أبو دنيا ؛ رسوم عبد الشافي سيد ؛ غلاف عادل البطراوى · حط ١ · والقساهرة : دار الكتاب المصرى ، ١٩٩٣ · والا · والصل البض ملونة : ٢٣ سم · و (من نوابغ المسلمين في العلم و المعرفة ؛ ١٩) · و 20 ق م ·

(1.17)

ابن البيطار ؛ بقام محمد حسن أبو دنيا : رسوم عبد الشافى سيد ؛ غلاف عادل البطراوى · ـ ط ١ · ـ القاهرة : دار الكتاب المصرى ، ١٩٩٣ · ـ ١٦ ص : ايض ملونة ؛ ٢٢ سم · ـ (من نوابغ السلمين في العام والمعرفة ؛ ١٢) · ـ - ٤٥ ق ٠ م ·

(1·VY) · ____

ابن خسلدون / بقسلم محمد حسن أبو دنيا ؛ رسوم عبد الشسافى سيد ؛ غلاف عادل البطراوى ٠ ـ ط ١ ٠ ـ القساهرة : دار الكتساب المصرى ، ١٩٩٣ ٠ ـ ١٦ ص ايض ملونة ؛ ٢٣ سم ٠ ـ (من نوابغ السلمين فى العسام والمعرفة ؛ ٤) ٠ ـ - ٤٥٠ ق٠٥٠

(1.44)

 محمد حسن أبو دثيا ٠

ابن سينا / بقام محمد حسن أبو دنيا : رسرم عبد الشافى سيد : غلاف عادل البطراوى · ـ ط ١ · - القاهرة : دار الكتاب المصرى ، ١٩٩٣ · ـ ١٦ ص : ايض ملونة : ٢٣ سم · ـ (من نوابغ المسلمين فى العام والمعرفة : ٢) · ـ - ٤٥٠ ق م ·

(1.4.)

ابن طفيا / بقام محمد حسان أبو دنيا ؛ رسوم عبد الشافى سيد ؛ غلاف عادل البطراوى • حلا • - القامرة : دار الكتاب المصرى ، ١٩٩٣ • ١١٠ ص : ايض ملونة ؛ ٢٣ سم • ر من نوابغ المسلمين فى العام والمعرفة ؛ ٢٠ - ٤٥٠ ق م ،

(1.41)

ابن القــوام / بقــلم محمد حسن أبو دنيا ؛ رسوم عبد الشـافى سبد ؛ غلاف عادل البطراوى ٠ ـ ط ١ ٠ - القــاهرة : دار الكتـاب المصرى ، ١٩٩٣ ٠ ـ ١٦ ص : ايض ملونة ؛ ٢٣ سم ٠ ـ (من نوابغ المسلمين فى العـلم والمعرفة ؛ ٢٣) ٠ ـ ٥٠٠ ق٠٠٠

(١٠٨٢)

ابن میمسون / بقلم محمد حسن آبی دنیا / رسسوم عبد الشافی سید ؛ غلاف عادل البطراوی · ـ ط ۱ · ـ القساهرة : دار الکتاب المصری ، ۱۹۹۳ · ـ ۱۲ ص : ایض ملونة ؛ ۲۳ سم • ـ (من نوایخ المسلمین فی العلم والمعرفة ؛ ۲۱) · ـ - ۵۰ ق ق م .

محمد حسن أبو دنيا ٠

ابن النفيس / بقام محمد حسن أبو دنيا ؛ رساوم عبد الشافى سيد ؛ غلاف عادل البطراوى ٠ - ط ١ ٠ - القامة : دار الكتاب المصرى ، ١٩٩٣ ٠ - ١١ ص : ايض ملونة ؛ ٢٣ سم ٠ - (من نوابغ المسلمين فى العام والمعرفة ؛ ٢٨) ٠ - ٤٥٠ ق٠٠٠

١٠٨٤)

ابن وحشيية / بقيام محمد حسن أبو دنيها ؛ رسوم عبد الشيافي سيد ؛ غلاف عادل البطراوي • بط ١ • بالقيامة : دار الكتياب المصرى ، ١٩٩٣ • بالا ص : ايض ملونة ؛ ٢٣ سم • بر من بوابغ المسلمين في العيام والمعرفة ؛ ٣١) • بر 20 ق م •

(1.70)

ابن يونس / بقــلم محمــد حسـن أبو دنيا ؛ رســوم عبد الشافى سيد ؛ غلاف عادل البطراوى ٠ ـ ط ١ ٠ ـ القــاهرة : دار الكتـاب المصرى ، ١٩٩٣ ٠ ـ ١٦ ص : ايض ملونة ؛ ٢٣ سم ٠ ـ (من نوابغ المسلمين فى العـلم والمعرفة ؛ ٢) ٠ ـ ٤٥٠ ق٠٥٠

٠ ـــــــــــــ ٠ -ـــــــــــــ ٠

ابو بكر الرازى / بقالم محمد حسن ابو دنيا ؛ رسوم عبد الشافى سيد ؛ غلاف عادل البطراوى ٠ ـ ط ١ ٠ ـ القامة : دار الكتاب المصرى ، ١٩٩٣ ٠ ـ ١٦ ص : ايض ملونة ؛ ٢٦ سم ٠ ـ (من نوابغ المسلمين فى العام والمعرفة ؛ ٢٦) ٠ ـ ٤٥٠ ق٠٠٠

محمد حسن أبو نظيا ٠

آبو الحسن على بن اسماعيل/ بقام محمد حسن أبودنيا، رسوم عبد الشافى سيد ؛ غلاف عادل البطراوى ٠ ـ ط ١ ٠ ـ القساهرة : دار الكتاب المصرى ، ١٩٩٣ ٠ ـ ١٦ ص : ايض ملونة ؛ ٢٣ سم ٠ ـ (من نوابغ المسلمين في العلم والمعرفة ؛ ٣٣) ٠ ـ - ٤٥ ق ٠ م ٠

(1.44)

أبو القاسم المجريطى / بقلم محمد حسن أبو دنيا : رسوم عبد الشافى سيد : غلاف عادل البطراوى • - ط ١ • - القساهرة : دار الكتاب المصرى ، ١٩٩٣ • - ١٦ ص : ايض ملونة : ٢٣ سم • - (من نوابغ المسلمين فى العلم و المعرفة : ١٧) • - 20٠ ق٠٥٠

٠ ._____

احمد بن ماجد / بقام محمد حسن أبو دنيا : رسوم عبد الشافى سيد : غلاف عادل البطراوى · الح ا · القالما القالما : دار الكتاب المصرى ، ١٩٩٣ · ١٦ ص : ايض ملونة : ٢٦ مم · (من نوابغ المسلمين في العام والمعرفة ؛ ١٠) · - ٥٠٠ ق٠٥٠

.(1.4.)

البــوزجانى / بقـلم محمــد حســن أبو دنيا : رسـوم. عبد الشافى سيد : غـلاف عادل البطـراوى · ـ ط ١ · ـ القــاهرة : دار الكتـاب المصرى ، ١٩٩٣ · ـ ١١ ص : ايض ملونة : ٢٧ سم · ـ (من نوابغ المسلمين فى العـلم والمعرفة : ٥) · ـ - ٤٥٠ ق ٠ م

محمد حسن أبو دنيا ٠

البيسرونى / بقسلم محمسد حسسن آبو دنيا ؛ رسسوم عبد الشسافى سيد ؛ غلاف عادل البطراوى ٠ ـ ط ١ ٠ ـ القساهرة : دار الكتساب المصرى ، ١٩٩٣ ٠ ـ ١٦ ص : ايض ملونة ؛ ٢٧ سم ٠ ـ (من نوابغ المسلمين فى العلم والمعرفة ؛ ٢٧) ٠ ـ ٤٥٠ ق٠٠٠

(1.47)

جابر بن حيان / بقيلم محمد حسن أبو دنيا ؛ رسيوم عبد الشيافي سيد ؛ غلاف عادل البطراوي • ـ ط ١ • ـ القياهرة : دار الكتياب المصرى ، ١٩٩٣ • ـ ١٦ ص : ايض ملؤنة ؛ ٢٣ سم • ـ (من نوابع المسلمين في العيام والمعرفة ؛ ٢٦) • ـ - ٤٥٠ ق م •

(1.44)

الجاحظ / بقام محمد حسن أبو دنيا ؛ رسوم عبد الشافى سيد ؛ غلاف عادل البطراوى • الله العراوى • الله القام القام القام : تار الكتاب المصرى ، ١٩٩٣ • ١٦ ص : ايض ملونة ؛ ٢٣ سم • (من نوابغ المسلمين في العام والمعرفة ؛ ٣٠) • ١٠٥ ق٠٥٠

(1.45)

الحسن ابن الهيثم / بقلم محمد حسن أبو دنيا ؛ رسوم عبد الشافى سيد ؛ غلاف عادل البطراوى ٠ ـ ط ١ ٠ ـ القامة : دار الكتاب المصرى ، ١٩٩٣ ٠ ـ ١٦ ص : ايض ملونة ؛ ٢٣ سم ٠ ـ (من توابغ المسلمين فى العام والمعرفة ؛ ١) ٠ ـ ٤٥٠ ق ٠ م٠

محمسد حسسن أبو دنيسا ٠

(1.90) الضــانن / بقام محمد حسن أبو دنيا ؛ رسـوم عبد الشافي سيد ؛ غلاف عادل البطراوي ٠ ـ ط ١ ٠ ـ القياهرة: دار الكتاب المرى ، ١٩٩٣ ٠ ـ ١٦ ص: ايض ملونة. ؛ ٢٣ سم ٠ ـ (من نوابغ السلمين في العملم والمعرفة ؛ ٧) ٠ _ ٥٠٠ ق٠م٠

(1.97)

الخصوارزمي / بقسلم محمد حسن أبو دنيا : رسوم عبد الشافي سيد ؛ غلاف عادل البطراوي ٠ - ط ١ ٠ -القساهرة : دار الكتاب المصرى ، ١٩٩٢ . _ ١٦ ص : ايض ملونة ؛ ٢٣ سم ٠ _ (من نوابغ المسلمين في العام والعرفة : ٢٠) ٠ - ٤٥٠ ق٠م٠

(1.44)

الدينــورى / بقـلم محمـد حسن أبو دنيا ؛ رســوم عبد الشافي سيد ؛ غلاف عادل البطراوي ٠ - ط ١ ٠ -القساهرة : دار الكتاب المصرى ، ١٩٩٣ - ١٦ ص : ايض ملونة ؟. ٢٣ سم ٠ - (من نوابغ المسلمين في العلم والمعرفة : ۲۲) ٠ - ٥٠٠ ق٠٥٠

(1.44)

سليمان السيرافي / بقلم محمد حسن أبو دنيا : رسوم عبد الشافي سيد ؛ غلاف عادل البطراوي ٠ - ط ١ ٠ -القاهرة: دار الكتاب المصرى ، ١٩٩٣ . ١٦ ص: ايض ملونة ؛ ٢٣ سم ٠ _ (من نوايغ السلمين في ألعام والمعرفة ؛ ١٨) - -- ٥٥ ق م - الشريف الادريسي / بقلم محمد حسن أبو دنيا ؛ رسوم عبد الشافي سيد ؛ غلاف عادل البطراوي • حط ١ • - القامرة : دار الكتاب المصري ، ١٩٩٣ • - ١٦ ص : ايض ملونة ؛ ٢٣ سم • - (من نوابغ المسلمين في العام والمعرفة ؛ ١٥) • - ١٥٥ ق٠٠٠

(11..)

الطبيرى / بقيلم محميد حسين أبو دنيا ؛ رسيوم عبد الشيافي سيد ؛ غلاف عادل البطراوي · بط ١ · بالقيامرة : دار الكتياب المصرى ، ١٩٩٣ · بالا ص : ايض ملونة ؛ ٢٣ سم · بر من نوابغ المسلمين في العيلم و المعرفة ؛ ٣٥) · بر ١٥٠ ق ٠٠٠

(11.1)

الطسوسى / بقسلم محمد حسن أبو دنيا ؛ رسسوم عبد الشاقى سيد ؛ غلاف عادل البطراوى • ـ ط ١ • ـ القساهرة : دار الكتاب المصرى ، ١٩٩٣ • ـ ١٦ ص : ايض ملونة ؛ ٢٣ سم • ـ (من نوابغ المسلمين في العلم والمعرفة ؛ ٨) • ـ • ٤٥ ق٠ م •

(11.1)

عباس بن فرناس / بقلم محمد حسن ابو دنيا ؛ رسوم عبد الشافى سيد ؛ غلاف عادل البطراوى ٠ ـ ط ١ ٠ ـ القالمة : دار الكتاب المصرى ، ١٩٩٣ ٠ ـ ١٦ ص : ايض ملونة ؛ ٢٦ سم ٠ ١ (من نوابغ المسلمين فى العلم والمعرفة ؛ ١١) ٠ ـ ٤٥٠ ق٠٥٠

محمل حسن ابو دنیا 🔹

(11.7)

عبد الرحمن الكواكبى / بنام محمد حسن أبى دنيا ؛ رسوم عبد الشافى سيد ؛ غلاف عادل البطراوى • _ ط ١ • _ القساهرة : دار الكتاب المصرى ، ١٩٩٢ • _ ١٦ ص : ايض ملونة ؛ ٢٣ سم • ب (من نوابغ السلمين فى العلم والمعرفة ؛ ١٤) • _ • ٥٥ ق • م •

(11.5)

عمد بن الخيام / بقلم محمد حسن آبو دنیا : رسدوم عبد الشافی سدد : غلاف عادل البطراوی • د ط ۱ • د القساهرة : دار الكتاب المصری ، ۱۹۹۳ • د ۱۱ ص : ایض ملونة : ۲۲ سم • د (من نوابغ السلمین فی العلم والمعرفة : ۲۲) • د ۵۰۰ ق ۰ م •

(11.0)

الفارابى / بقام محمد حسن أبو دنيا ؛ رساوم عبد الشافى سيد ؛ غلاف عادل البطراوى ٠ - ط ١ ٠ - القامرة : دار الكتاب المصرى ، ١٩٩٣ ٠ - ١٦ ص : ايض ملونة ؛ ٢٢ سم ٠ - (من نوابغ المسلمين فى العام والمعرفة ؛ ٢٤) ٠ - ٥٠٠ ق٠٠٠

(11.1)

القــریزی / بقـلم محمـد حسـن أبو دنیا ؛ رسوم عبد الشـافی سید ؛ غلاف عادل البطراوی • - ط ۱ • - القــامرة : دار الكتـاب المصری ، ۱۹۹۳ • - ۱۱ ص : ایض ملونة ؛ ۲۳ سم • - (من نوابغ المسلمین فی العـلم والمعرفة ؛ ۳۶) • - ۵۰ ق م •

(11.4)

محمد حسن أبو دنيا ٠

موسى بن شاكر / بقالم محمد حسن آبو دنيا ؛ رساوم عبد الشافى سايد ؛ غلاف عادل البطراوى • الحاد ، القالمان ، ١٩٩٣ • القالمان ، ١٩٩٣ • المان : القالمان أن المانة ؛ ٢٣ سم • الحاد ، المانة المانين في العالم والمعرفة ؛ ٢٥) • المانية عنه والمعرفة ؛ ٢٥) • المانية عنه والمعرفة ؛ ٢٥) • المانية المانية المانية المانية المانية والمعرفة ؛ ٢٥) • المانية المان

(11.4)

موفق الدين بغدادى / بقام محمد حسن أبو دنيا ؛ رسوم عبد الشافى سيد ؛ غلاف عادل البطراوى • - ط ١ • - القامرة : دار الكتاب المصرى ، ١٩٩٣ • - ١٦ ص : ايض ملونة ؛ ٢٣ سم • - (من نوابغ المسلمين في العالم والمعرفة ؛ ٩) • - ٤٥٠ ق٠م •

(11.9)

،محمد قلحی صبری

الثبيخ الرئيس ابن سينا: اسطورة العلم / تأليف محمد فتحى صبرى : تقديم سونيا بيروتى · ـ القاهرة : دار الفـــكر العربى ، ١٩٩١ · ـ ٨٤ ص : ايض ملونة : ١٨ × ٢٥ سم٠

(1111)

نْجِيبُة حسين •

اجازة ۱۰ مع المساهير: ابنة الساطىء ۱۰ دراكولا ۱۰ الجوهرة السوداء وغيرهم / كتبته نجيبة حسين ؛ رســوم صلاح بيصار ۱۰ القاهرة: مؤسسة دار الهلال ، ١٩٩٤ ٠ ملاح بيصار البخصها ملون) ؛ ۱۷ سم ۱۰ (ســاسلة المشاهير ؛ العدد ۱۳۲) ۱۰ م ق ۲۰ ق

يوسف الحمادي ٠ (١١١١)

أم أيمن بركه / تاليف يوسف الحمادى • ـ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٩٤ • ـ • ٤ ص : ٢٥ سم • ـ (مسلمات خالدات في ميدان التضحية ؛ ١١) • ـ • ٧٥ ق • م •

(1117)

أم كلثوم بنت عقبة / تأليف يوسف الحمادى • ... القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٩٤ • .. • ٤ ص ؛ ٢٥ سم • .. (مسلمات خالدات في ميدان التضحية والفداء ؛ ١٢) • .. • ٧ ق ٠ م •

(1111)

محمد طلعت حــرب / تاليف يوسف الحمادى · ــ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٩٤ · ــ ٥٤ ص ؛ ٢٥ سم · ــ (عظمــاء قهروا الياس ؛ ١٥) · ــ ٧٥ ق م ·



Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الكش_افات



كشساف المسؤلف

(1)

5·A	آلمن ماجون
§ c o	ابراهيم بسميوني
977 . 97. , 97.	ابرأشيم المعلم (مشرف)
FAA , YPA , Y-P , YVP	أبو بكر يوسف (مترجم)
Y , Y	أبو حذيفة ابراهيم بن محمد
- V/ . Yo3 - 773 . A7c7c	أحمد بهجت
17030	أحمد خالد توفيق
1.40 - 1.18	أحمد زرزور (شاعر)
Y\ A	أحمد زكى عبد العظيم
1.44	أحمد سويلم
1.71 _ 1.71 . 17.1	احمد شلبى
٥٤١	أحمد الشيخ
9.AY	أحمد الشيخ داود (مترجم)
Y• 9	أحمد عبد الرزاق البكرى (معد)

٧٠٨	أحمد عيد العزيز (رسام)
774 , 774	أحمد المناويشي (رسام)
۲۸۷	(م٠ مشارك)
1 ٤ ٢١٩	احمد نجیب
980 , 980	· ــــ مترجم)
٤٠٥	ادیب (رسام)
0 2 0	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
	أسما حليم
1.04	اسماعیل دیاب) رسام)
773	اسماعيل عبد الفتساح
٨٥٥	اشرف (رسام)
008 _ 087	اصلاح اسماعيل على
000 , 700	افتتا <i>ن</i> ممتــاز
٥٥٧	السيد حافظ
۲X	السيد محمد الطحاوى
0Y0 _ 0Y·	۔ الطاف رشــاد (رسام)
179	الكسييف ، فلاديمير (رسام)
۸۰۰ – ۲۰	 الهام سعودی
150	ام کلثوم ابراهیم
7/5	امتیاز دیاب
140	أميمة على أحمد
370 _ 078	آەيمة مئير جادو
٥٧٥ _ ٥٧٠	امین بکیر
	l'o'i

```
انور الجندى
41 _ 49
                                               أنور عبد الواحد
177 _ FYY
                                      ایزابیل تیمرمانس ( رسام )
177
                                      ايمان عبد العزيز ( رسام )
۲٠۸
                                                أيمن أبو الروس
. 4 4 9
                                               أيمن الاسكندراني
 771
                                   اينساس عبد الوهاب ( رسام )
 1.0., 1.20_ 1.24
                                          ایهاب شاکر ( رسام )
 744
                            (پ)
                                                  بارتو ، اغنيا
 744
                                             بارکر ، برتا موریس
 777
                                        برهان الخطيب ( مترجم )
  924
                                           بروكو فيفا ، صوفيـــا
  AAY
                                               برونتی ، امیالی
 \lambda\lambda\lambda
                                              برونتی ، شارلوت
  ۸۸۹
                                             بسام سکینی (مقدم)
  YY1 . OAE . ET
                                        بشارة عبد الله ( مقدم )
 1.04
                                             بلتشونييه (رســـام)
  414
                                            بهجت عثمان ( رسام )
  3AF , 3AY _ 0AY
                                                 بیانکی ، فیتالی
  191
                                            بيتس ، ألف ( رسام )
  417
                                                             بيدبا
  398
```

ملحق ــ ۲۵۷

(4)

909 . 911 ... ترنکا ، یرجی (رسام) 109 , 111 ترنکا ، یرجی (رسام) 9.5 تشوكوفسكى ، كورينى (4) OAE غريا ابو زيد 670 غريا أبو السعود (5) 1.15 - 1..7 جابر ناشد (رسام) 177 جانان ، جيلان 371 جرجس رفلة ٥٨٥ جرجى زيدان 279 جروسفنور ، دیف 1..0 جمال سسليم 7X _ 77 جمال عبد الهادى 4.4 جمال قطب (رسام) ۲۸٥ جمال هليل 737 _ 737 جمیل علی حمدی

```
YO1 . YO.
                                            جميل يوسف
                                   جنى نصر الله (عقسهم)
17 . - 3A
171 . 381
                                  جوزیف صابر ( مترجم )
4.9 , 9.4
                                            چیمی ، کینیث
                          (2)
٤٧٠
                                           ح ، ع (مقدم)
                                             حاقظ معمود
٥٨٧
111
                                الحبيبة حسين (مفرج فني )
                                             عديوى علاوة
1.81 _ 1.44
PT _ 13 , 30Y _ TTY , AA0 _ P.F
                                             حسبام العقاد
193, 110
                                 حسن سيد معرض ( مترجم )
                                           حسنی عبد الله
718 , 71.
                                          حمن عبد الشافي
377 _ 777 , 017 _ 377
٤٧٠
                                              حسن فارس
                                            حسين أبو زيد
٤V١
                                         حسين سمير ياسين
£VY , £VY
                                    حسين المليجي (خطاط)
1.40 - 1.18
                                        حفني مصطفى حنفي
757 _ 737
علمي الترني ( رسام ) ٤٧٤ ، ٤٧٩ ـ ٢٦٤ ، ٤٧٤ ، ٤٧٥ ، ٢٤٥
. 170 . 315 . 777 , 777 . 785 . 785 . 085 .
                          ۸۷۷ , ۷٦0 , ٦٨٦
                                        ( معد )
```

```
272
                                     حلمي خليفة ( رسام )
 918
                                   حمد الله سلطان ( معد )
 750
                                            حمدى عياس
 ٠ ١٠٠٦ ، ٢٩٢ ، ٢١٢ ، ٦٥٠ ـ ٦٤٦ ، ٥٨٥
                                           حمدى عمارة
 1.44 , 1.07 , 1.40
 737
                                         حمدى مصطفى
170 _ .30 , TOA , 30A
                                         (مشرف)
 1.40 - 1.18
                                         حمودة ( رسام )
                       ( ¿ )
 707
                                           خالد الصفتي
 YAT _ YVT
                                  خالد فاروق محمد العامرى
10A , 10V
                                     خالد محمد السعداوي
771 , 77.
                                 خمساوى أحمد الخمساوى
444
                                  خيرى الضامن ( مترجم )
                         (4)
917
                                          دجريف ، جان
درويش الزفتاوى
440
                                      دور خوف ، البكس
```

دوماس ، الكسندر 414 ديفو ، دَانييل 94. دیکنز ، شارلز 144 , 144 (3) راجى عنايت 177 _ 177 دامی جورج (رسام) 19. رزق هبية ٤٣ رشدى صالح 1.07 رضا ادم 171 رفیق یونس (رسام) ۸۳۱ (م' مشارك) 297 روسن ، كريستوفر 717 رؤوف سلامة موسى (مشرف) ۲۲۳ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۹ ، ۲۷۰ ، 217 , 277 , 774 , 707 , 807 , 777 , 773 , VI3 ريتش ، سو ٤٧٧ (;) زاخر غبريال (مترجم) $\lambda\lambda\lambda$ زكية طبوزاده (مراجع) 1.17 زين العابدين المسيني **787 - 887**

(س)

910	
11.	سأميه أحمد أسعد (مترجم)
19.	سامیة شکری (مترجم)
11.	(مراجع)
	(مشرف)
17.	ستيفنسون ، روبرت لريس
791 . Y4.	مبعد ممعود عامر
۲.۸	سعيد جودة المسحار
7A3	سعید تور (رسام)
44.	
11.	سلامة محمد موسى (معد)
1.04	سلوى مطاوح
٧٠٣	سليمان فياض
197	سلیمان منصور (رسام)
	سليمان نسيم (مراجع)
30-1 - 75-1	سميح عاطف الزين
797 , 797	سمیر احسان مارجینی
190 , 198	سعير الجمل
Y•9	سمیر حسین حلبی (معد)
213	
197	سمیر صبحی (مشرقه)
1.78	سمير عبد الباقى
1 16	سىمىر محمد (رسام)

```
سونيا بيروتي
V
                                             ( مقدم )
11-4 . 1V1 . AV.
                                 سويتيف ، فلاديمير ( رسام )
TAA
                                          سويفت ، جوناتان
177
                                          سيد رمضان هدارة
3 PY _ PPY
                                            ( مترجم )
FAY . P/3
                          ( m)
                                      شادی جورج ( مترجم )
 Aot.
                                              شاكر المداوي
 355 . 358
                                             ( رسام )
 199 , 798
                                     الشريف خاطر ( مترجم )
 177 . 181 . 181
                                  شكارينا ، أولغابور ( رسام )
 1.5
                                     شکری هشسام ( رسسام )
YYE
                                             شكسبير ، وليم
 171
                                               شوقى حسن
 33 _ AV . A _ YA . PA
                                           شوقى عبد الحكيم
 ¥ - -
                                        شوقی متولی ( رسام )
 ALL ... YYA . XYY ... X1X
                          (ص)
                                        صالح الجمل ( رسام )
  773
                                        صالح وحيد ( رسام)
 777 - X77 , 737 , 037 , X37 . F37
                  AV3 , PV3 , . 1V , 30.1 _ 77.1
```

```
411
                                   صبرى الفضل (مترجم)
718 _ 7.1
                                 صديقة يوسف محمود ( معد )
٧٠٣
                                        صفاء زیتون ( معد )
111.
                                     ملاح بیمسار (رسام)
717 . 710
                          صلاح الدين عبد الصبيد جردة السمار
917 - 177 , 73P , V3P
                                           منتم الله ابراهيم
                           (h)
211
                                 طارئ يوسف أسعد ( مترجم )
813
                                           ( سراجع )
1.47
                                  طاهر عبد الحكيم ( مترجم )
                           (E)
_ £7. , 71£ _ 7.1 , 777 _ 77£
                                     عادل البطراوى ( رسام )
 PY3 , 173 _ 303 , 015 _ 115 , 175 _ 375 , YAA ,
                       3.P , PYP , 34.1 - A.11
                                    عادل رافت غریب ( رسام )
 110
                                       عادل شریف (مترجم)
 144
                                      عادل صموئیل ( رسام )
 14.
                                       غادل الغضيان ( معد )
 90.
 988, 970, 977, 971, 917
                                            (مترجم)
                                        عادل فرج ( مراجع )
19.
```

```
عادل المعلم (م. مشارك)
XYY . PYY
                                      عاطف سامی ( مترجم )
940
                                           عاطف سيعودى
۸٣
                                            عاطف الطحاوى
1.78
                                    عاطف عبد الفتاح ( معد )
V11
                                             عاطف لماضيه
3A _ a.1 . 3 Y _ P.Y , cf./ _ / V./
                                              عايدة منصور
797 . 213 . 777
                                 عبد الله بن المقفع ( مترجم )
398
عبد التواب يوسف ٢٢٨ ـ ٣٤٩ ، ٧١٠ . ١١٥ ـ ١٠٥ ، ٧١٠
V1 . . EV4.
                                            (مترجم)
 111 - 1.7
                                           عبد الحليم عريس
19. . VII
                                    عبد الحميد توفيق ( معد )
717
                                   عبد الحميد جودة السحار
                                           عبد الحميد حسن
 YIY _ YIY
                                            عبد الحميد طلبة
 YYE _ YY •
                                      عبد الحميد عبد القصود
 178 _ 117
                                    عبد الرحمن بكر ( رسام )
 807
 ۸۷۱
                             عبد الرحمن نور الدين ( مخرج )
 ۸۸٥
                              عبد الرحيم أبو ذكرى ( مترجم )
                                      عبد الشافي سيد (رسام)
 711 _ 371 , 773 , P3A _ 70A .
 11.4 - ·1.78 . 9AY
 YTY _ YTO
                                             عبد العزيز عتيق
 YYX
                                   عبد الفتاح الجمل ( معد )
```

```
عيد الفتاح المنياوى ( مترجم )
777
                                   عيد الفتاح ناجي ( رسام )
۸٣
                               عيد الكريم عبد العاطى ( مترجم )
949 , 9.8 , 844
1 - . . _ 991 , YET _ YT9
                                            عيد اللطيف زيدان
                                     عيد الجيد عبد الرميم
717
                                     عبد الرخى عبيد ( رسام )
1.47
                                         عيد الوهاب السيرى
YEA
                                               عدلي رزق الله
107 _ 707 , P3V _ . OV
                                              ( رسام )
YAY _ YA\
                                    عرت فهيم صالح (مترجم)
944
                                        عزرا جان (مترجم)
404
                                                عصمت والى
YOT , YOY , 140
                                      عطية الزهيري ( رسام )
1.70
                                           عقلف عيد الياري
771 , 30Y
                                           عقت منی ( رسام )
000 , 797 , 00A
                                         علاء التركي ( رسام )
 075 , XYF _ PYF , 17F _ 77F ,
721 , 779 , 777
                                                على الجارم
 1.74
                                        على عبد الحليم محمود
 177
                             على عبد المحسن جير (م٠ مشارك )
 1.4 . 1.4
                                    على كامل دسوقى ( مراجع )
 737 , 037
                                   على كامل شماتة ( مترجم )
 444
```

```
475
                                      على المندلاوي ( رسام )
 £YA
                                      عمار سلمان ( رسام )
 Y11 _ Y1.
                                        عواطف ابراهيم مصمد
                        (È)
 AVA . TYP . YYF
                                   غائب طعمة فرمان ( مترجم )
                          (i)
 W
                                    فاتن أحمد رضا (رسام)
 114 . 114
                                             فاروق خورشيد
177
                                               فاستيتسوف
777
                                              غايز العمروسي
 TAR
                                          فتحى محمد صالح
 145
                                        فريد فاضل ( رسام)
 AYY _ 177 , 177 _ 737 . 337 .
                                       فريدة عويس ( رسام )
 437 . 110 - 010
177
                                  فلاسوف ، فاسیلی ( رسام )
YOY
                                                فؤاد بدوى
110
                                       فؤاد حداد (مراجع)
                          (ق)
      قسم الترجمة بدار الفكر للدراسات والنشر والتوزيع ( مترجم )
TAO
777
```

(4)

799 <u> </u>	كارم غنيم
19.	کارمن مامر (رسام)
477	كالأووشين ،بوريس (رسام ﴾
Y \0	كامل أيوب
FFV _ PFV ,3 _ 1.3 , 3FP	كامل كيلاني
470	کروود ، ج ۱۰
747 , 247	کلود ، سایا (مقدم)
46 . 174	کمال تقاوی (مترجم)
404 . 411	کمال رضوان (مترجم)
٨٥٢	کمال عیده (رسام)
4VA	كوندا كوفا ، اولغًا (رسام)
۸۹۳	کیر یلوفا (رسام)
444	كيسيليفسكايا (رسام)
()	
979	لامب ، تشارلس (مبسط)
-949	لامب ، ماری (مبسط)
٧٧١	لطفى عبد المعطى مطاوع
YV Y	لموسى يعقوب
ጓ ፕሊ <i>•</i>	لىسلىي ، ستىفن
()	•)
٤٩٣	ماثيو مان ، جيم
9.4.Y	مافرینا (رسام)
1.41	ماکولای ، دانید
VV *	مجدی پکر

```
178
                                       مجدی حبیب ( رسام )
 3YY _ 7YY
                                                مجدى صابر
 VA - VVV , 17 - 174
                                           مجدى فتحى السيد
 VAY _ VAY
                                                محجوب عمر
 101
                           محمد بن احمد بن اسماعیل ( جامع )
 171
                                           محمد أحمد برانق
 YAS _ VAE
                                           محمد بسام ملعى
 ٥į١
                                     محمد التهامي ( رسام )
 11.X _ 1.YE
                                        محمد حسن أبو دينا
٤٧٠
                                  محمد حسن حمودة ( رسام )
 747
                                                 محمد رضا
 YAY _IPY
                                         محمد سعيد العريان
 393
                                           محمد سمير ياسين
 £ . 0
                                              محمد الشاذلي
 170 _ .30
                                   محمد شفيق عطا (مراجع)
 144
                                     محمد الصباحي (سام)
 690
                                      محمد صبری ( مصور )
 117
                                    محمد الصعيدى ( رسام )
17A _ 7/A
                               محمد الطاهر التهامي ( رسام )
777
                               محمدعاطف البرقوقي ( مراجع )
794
                                     محمد عيد الحليم عبد الله
177
                                    محمد عبد العزيز الهلاوى
V97 . 107 _ 177
                                           محمد عبد العظيم
9011, 984, 981
                                     محمد العثر ( رسيام )
290.
                                               محمد عمران
101
                                          محمد غريب جوده
11.9
                                         محمد فتحى صبرى
```

```
ماکولای ، دافید
1.77
                                                مجدی یکر
777
                                          محمد فتحى نصار
110 - 77º
                                        محمد فريد أبو حديد
V9 £
                                               محمد فوزى
490
                               محمد فوزی ابراهیم (م مشارك)
· A3 , PYY _ F3V , [PP_...
                                      محمد قطب ( رسام )
۸۸۸
                                 محمد كمال جعفر (مشرف)
۸۳۱
                                           محمد ماهر قابيل
144 - A.V
                                 محمد محمد عبد العزيز العيد
104 _ 108
                                 محمد محمد كامل ( مراجع )
737 , 037
                                               محمد المزاتي
۸۱۰ – ۸۰۲
                                 محمد مسعود (م٠ مشارك)
77 _ X7
                                              محمد الهواري
370
                                               محمد ياسين
411
                                               محمود سالم
۸۲۷ _ ۸۲۲ , ۸۲۱ _ ۸۱۲
                                             (مشرف)
901 , 984 , 981
                            محمود شوكت عبد العليم ( مشرف )
171
                       محمود عبد الصيد عبد الفتاح ( مراجع )
718 - 7.1
                                     محمود القاشي ( رسام )
XYY . E93 . TOY
                                     معمود مختار ( مترجم )
٤٦٩
                                         محيى الدين اللبــاد
117 , F.3 _ X.3 , YP3
                                     مختار السريفي ( مراجع )
4/P , 4%P , 4A1 , 489 , 41A
                                       عصطفي احمد عصطفي
44.
                                    مصطفی حسین ( رسام )
VTV _ VY0 , 04. _ 07. , 1V _ T
                                مصطفى ضياء الدين ( معد )
 211
                                             مصطفى عاشور
 294
```

```
171
                                          مصطفى عيد المجيد
 ATA _ ATY , OT7 _ OT0
                                         مصطفى كمال حسين
 949
                                    مكارى الغمرى ( مترجم )
 PF1 - PA1 , PP3 - A.O . . 3A
                                                  ملاك لوقا
 ٤١٠
                                             ممدوح الغيالي
 110 , VII
                                   ممدوح القرماوى ( رسام )
 3A0 , 737 _ 007 , 77.1 _ 13.1
                                         منال بدران ( رسام )
 AE1
                                             منير الجنزورى
 Y10 _ Y17
                                         مهدى السيد محمود
911
                                   مواهب الكيالي ( مترجم )
 177
                                         مورادیان ، سورین
191
                                     مورقى ، السبث كامبــل
914
                                    میلاد شرقاوی (مترجم)
                          (U)
214
                                               ناچی بطرس
19.
                                       ناس جرجس ( رسام )
٤١٤
                                              ناصر فياضي
474
                                        ناد يجدينا ، ناد يجدا
338
                                             نادية حسن
332
                                          ( رسسام )
4.9 . 4.4
                                   نايتس ، روجر ( رسام )
910
                                      نائلة كامل ( مراجع )
03A _ YOK , YOK , 30A
                                              نبيل فاروق
44.
                                           ( مترجم )
SOA , FOA
                                       لجوى مصطفى حسيب
```

```
نجيبة حسين
111. . AOY
                                        نذير نبعة ( رسام )
۷۸۶ ، ۸۸۶
                                            نسیم ( رسام )
030 , 0.9 , 020
                                       نظمى صبحى عريان
197
                                                نعيم عاطف
198
                                     نكلسن نسيم ( مترجم )
19.
                                    نلسون جين ١٠ ( رسام )
191
                                        نمر سرحان (مقدم)
7.7
                                        نهی حمود ( مقدم )
213 ... 143
                           (A)
                                   داتشنسون ، جون (رسام)
478
                                            هاجارد ، رایس
94.
                                   هالة محمد مصطفى ( معد )
۸۰٦
                                        هبة عنايت ( رسام )
177 - 77Y
                                             هدى الشرقاوي
 ۸٦٠
                                              هشأم الصياد
 171 _ 771
                                            هكسلى ، الدوس
 111
                                         منتى ، جورج الفريد
 944
                                             هندلی ، جودی
 219
                                              هوب ، انتونی
 940 - 944
                                     هولی ، کیفورد ( مراجع )
 777
                           (e)
                                                وايت ، اينتا
 61.
                                 وجدى رزق غالى ( مترجم )
 940
                                                       777
```

```
وداد حسين حسنى ( معد )
778
                                       وست ، مایکل (میسط)
414
                                              وصفى آل وصفى
1 . . . . . . . . . . . . . . . .
                                                   وفاء اشرف
£79 _ £7.
                         وقاء محمد رفعت جمعة (م٠ مشارك )
77 _ X7
                                       وليد العيتاوى ( مترجم )
444
                                       وير ، جورج ( مبسط )
987
                                                ويلز ، م٠ج٠
711
                            (6)
                                                  ياسين الجعل
 ٤٣٠
                                          یحیی عبده ( رسام )
 99.
                                              يعقوب الشاروني
TP1 , 173 _ 303 , .VA _ TVA
                                              ( مترجم )
944
                                             يورمين ، غيورغي
444
                                               يوسف أبو رية
 AYY
                                               يوسف حمبادى
1111, 7111
                                                  يوسف مسعد
 \lambda \lambda \gamma
```



كشساف العنسوان

(1)

۲/۸	آخسير العمسالقة
34	آداب ارتداء الثياب
٨o	آداب النسوم والاستيقاظ
717	ועצב
FAY	الآلات كيسف تعمسسل
۸۷۰	الآه والآي
AY\	ابطال ارض الفيروز
3۲٠/	ابن بطلان
١٠٧٥	ابن بطـــوطة
14.1	ابن البيطــار
١٠٧٧	ابن خــــلدون
XXX	ابن خلدون يقابل دور كهايم : في علم الاجتماع
۱۰۷۸	ابن زهـــر
1.44	ابن ســينا
	ابن سينا : اشهر علماء الطب ، توماس ألفا اديسون : الرجل
1.84	ذو الألف؛ اختسراع
440	

۱۰۸۰	ابن طفيـــل
1.41	ابن القـــوام
١٠٨٢	ابن میمسون
۲۸۰۲	ابن النفيس
449	ابن النفيس يقابل وليم هارفي : في اكتشاف الدورة الدموية
34.1	ابن وحشريه
١٠٨٥	ابن يون <i>س</i>
***	ابن يونس المصرى يقابل جاليليو: في اختراع الساعة
١٣٣	ابنساء يعقسوب
۱۰۸۷	ابو المحسن على بن اسهماعيل
۸۰۸۸	ابو القاسم المجريطي
۲۸۰۲	أبو بكر السرازى
1.44	ایو دَر الغفـــاری
٥٧٠	ابو سیسلمه
414	أبو العيد في يوم مجيد
٥٢٢	ابن الفصساد وطيسور الحسسيقة
۸۷۲	أبو قير وأبو صـــير
٨٦	ابى لمهب وحمسالة الحطب
٥٢٧	ابسن نضسلة
727	الاتصنسالات السلكية واللاسلكية
	اجازة ٠٠ مع المساهير ؛ ابنة الشباطىء ٠٠ دراكولا ١٠ الجوهرة
111.	السبوداء وغيبرهم

اجتماع السحرة (سيدنا موسى)	٤٤
اجســامنا	Y1 Y
اجمال عشى في العالم	۲۱ %
احاديث الى الشعباب المسلم	79
الحلى الألسوان	7:3
احسلى الرسسوم	193
احمد بن ماجسد	1.44
الحمد بن ماجد يقابل فاسكو داجاما : في الطريق الى الهند	777
اختبر نكاءك	٤٦٥
اختبر معلوماتك الفلكية	177
الاختراع المسدمر	Y c £
اختفاء الرجل الثالث	ላለ¢
الاختـــلاس	۶۸à
اخلاق المسلم للبراعم الناشئة	1.7
انكار وادعية المسلم الصغير	1
ارتياد الفضاء والتجول في السماء	177
أرزاق	A£=
ارشميدس : صاح العالم ٠٠ وجدتها ٠٠ وجدتها ؛ اسحق	
نيوتن : سر التفاحة ؛ جابر بن حيان : أبو الكيمياء	1-57
الأرض تهتـــز	٧٢٠
ارض الذهب	٧٢¢
الأرش الزراعية	44.
الأرض : كركبنا المبيب	*1*
	777

17.	الأرغفة مع المببي
٥٨٥	اورعت مع السبق ارمانوسة المعرية
Y 77	
730	الأرنب المذكى
024	الأرنب الشهجاع
YY Y	ارنيسو والكنسذ
۸۰٦	ارنوب في الخيمسة
197	ارنوب وحسديقة الألوان
	ارید آن اعسرف
YY1	الأزهار والأشبجار
777	الأزهار والثمار والبسذور
£Y1	ازياء تاريخيــة
٧٧١	الاستشعار من بعسه
AVA	الاستفماية
٤٢٠	الأسين
1.07	اسد البحار : ابن ماجد
930	الأسب والبعوضية
£0 , YV	
AY	الاسراء والمعسواج
777	الاسراء والمعراج لملاطفىسال
071	اسرار بيسوت النمسل
	اسسطورة آكل البشر
٠٣٢	اسطورة أرض أخسرى
٥٣٢	استطورة حنارس الكهف

اسسطورة راس ميدوسا	370
أسسطورة لعنة الفراعنة	070
اسطورة مصباص الدماء	٥٣٦
اسطورة الموتى الأحيساء	٥٣٧
اسسطورة النسداهة	۸۲۰
أسطورة وحش البحيرة	٠٣٩
استسحد والمقيسل	ATT
الاستكافي الماهسر	٨٨٠
استسلام سيبا	٣
الاسلام عقيدة وشريعــة وأخلاق : شرح لمهذه المبادىء مع ابراز	
أهمية الأخسلاق في الفكر الاسسلامي	1.8
الاسلام في أوربا : خلال التاريخ الوسيط والتاريخ الحديث	19
الأسسمر يكسب	79.
الأسييسود	777
الأسئلة الشيلانة	۸۸۱
الشبيعار وصنور الميروف	370
الأشسعة المسارقة	Y06
الاشسيكال والحجسبوم	377
الأشسسياء من حولنسا	775
اصالة الفكر العربي الاسلامي في مواجهة الغزو· الثقافة	٧.
مستحاب الأغسدود	3 . 73
منحاب الجنية	٠
مستحاب الرس	77.
	P V7
	7 7 7

7	أصبحاب السبت
۸۷ ، ۸	تصحاب الفيـــل
٣٣٢	اصحاب الهـن
790	الأصبيدقاء الأربعية
٤٠٠	احسدقاء الربيسع
440	الاصلاحات المنزلية
373	اخسحك ولمون مع بلبسل ومشمشة
377	أطرف رحلات والفراشات والدقيقات
30	اطفال المجارة
171	اطفيال الكتياب المقيدس
٤٧	الاعجاز الالهي (سيدنا زكريا)
1:3	الاعسداد
997	الأعداء في وهـــران
۳۴۲	اعنسلام السدول
744	الأغمــدة القاتلة
370	1عيــاد بلدنا
٥٠٩	أفكار ضاحكة ٠٠ هاها
777	الأقيـــال
770	الأفيال بين الحقيقة والخيال
£77	القرأ المسروف ولون الرسيسوم
777	القرب الجيران الى الأرض
ለ ጓነ	الأقرَّام ٠٠ والشجرة الملعونة : ومجموعة قصص من الخيال العصلمي

דזד	اقسزام وعمسالقة
AAY	اكس مان والرجال الخسوارق
779	الحسن بن الهيثم يقابل اسحاق نيوتن : في علم الضوء
£9 <i>c</i>	العاب الأطفال واغانيها في مصر : لكل الأعمار
783	الالعاب الذكية والميسل الخفية
377	الألعاب الرياضية Sport Games
£0:	الالعباب السيحرية
776	العساب السيرك
173 _ 173	العساب القسوى العساب القسوى
0	العباب المائية والدورات الأوليمبية
Y/3	• •
7.8.8	العساب ممتعة
19.6	الالغساز
199	الألف باء رقعـة وتسخ
1111	الألف باء هجاء ورسمهم
	ام ایمن برکسه
130	أم الخيــــ ا
٧٠٤	أم سليم الداعية الى الله والزوجة الواعية العاقلة
797	ام سليم وليلة مباركة
144	الأم القرعة واسرتها العظمة
1117	ام كلثـــوم بنت عقبــه
747	الأم المشالية
7.1	• · · · · · · · · · · · · · · · ·

187	امام المكمسة
787	امتحسان تجسرية
٤٨	امسراة فرعسون
197	المطار في البحسرين
710	الأمنيسات الثسلاث
٧٦٤	امنية البلبسل
\3F	امنية عصام
777	الإمواج البصرية
٧١٣	امير الجبسل الذهبي
30.1	أمير المؤمنين أبو بكر الصديق
1:00	أمير المؤمنين عثمان بن عفهان
1.07	امیر المؤمنین علی بن ابی طالب
\·• Y	أمير المؤمنين عمر بن الخطاب
\ • • A	أمير المؤمنين عمر بن عبد العزيز
/ 71	الأميرة ذات الشــعور ٠٠ والمارد ٠٠
٧	الأميرة ذات الهمسة
AAE	الأميرة الذهبيــة
777	الأميرة المظلومة
750	اميرة الواحسة
YEA	الأميرة والشمساعر
٥٦٢	أن تكون هنا : مشاهدات من قلب الانتفاضة
179	ان لم يكن المسيح قد قسام ؟

Λo	انأ انمسو واكبسر
٧٧	أنا صغيرة أم كبيرة
/ለ٤	انا عنسدى
76	الناشسيد للصبغار
۱۷۰	الأنبا كيرلس مطران اثيوبيا : كيف حالك الآن ؟
178	انتصار ابن مريم وقصص اخرى
٤٩	انتصار الحق (من سيرة سيدنا محمد صلمم)
Yo e	انتهى الدرس يا غبي
۲.	الأندلس الاسلامية : عبد الرحمن الأوسط ، عبد الرحمن الناصر
777	الانسان Human being
YAY	الاتسسان الوهش
448	انفساق حلب
707	الانفجسار الغسسامض
٥٠,	اهل الكهف ٨ ، ٢٧
۰۸٦	الأهلى ٠٠ الأهلى
201	ارتوماتيك : لمعب ــ تعليم ــ خيسال
777	اوركسترا الضفادع تعزف موسيقاها
oro	اولاد بلسدنا
971	أوليفر تويست
44.	الأيائل والظبيان والغزلان
۲A	الايمان بالله
79	الايمان الزائف : بقرة بني اسرائيل
7.47	

1,91	أين انت يالله : مزمور ١٣٩ لملاولاد
273	این شــلیی ؟
	(i)
٥١١	بابا جای امتی
۱۷۱	البابا كيرلس الرابع وعندما خجل القاصد الرسولي
ነላኘ	البابا كيرلس السادس حبل المجسزات
ሊ ሃ <i>ያ</i>	الباحث الصيغين
74 Y	الباحث عن العقيقة
797	بائع الأفسكار
٣٣	بائع الأمسراء
	بتهوفن : العبقرى الصبور ؛ وليم شكسبير : عبقــرى لكل
	العصىدور ؛ الفسارابي : عازف القانون الذي أبكي
33.1	وأضحك النساس
998	البحس يثور في جسده
٧٧٧	بر الوالدين لملاطفــال
	برايل: الضرير الذي أضاء الطريق لزملائه ؛ جوتنبرج: الفنان
1.50	الذى جعل الثقافة للاغنياء والفقراء
۸۳۱	البسىساط العصرى
۰۹۰	البصمة المجهسولة
177	بطر <i>س</i> صبياد السمك
777	بطل حطين
۲۷٥	البطل الحقيقى

٨٩٠	يطوط فى المدينة المفقسودة
188	بطوط فى وادى البراكين
٥٧٧	بطوط والخيمة الطسائرة
ASY	بطوط والدب دواق البيتزا
۸۷۰	بطوط وسيسياق الدراجات
۹۷٥	يطوط وكلمة السر
٥٨٠	يتوت وللله القراصنة يطوط وكنز القراصنة
۰۸۱	. ر ب ب بطوط والکوکب السذری
٥٨٢	بطوط يغزو القضباء
173	البقـــدة
117 . 78	•
777	البقرة الحمسراء
091	البـــلاغات الكاذبة
1.70.1	
٧٢٧	اليليل والفسنلاح
Yoz	بنسات المسياد
777	ينت المسباغ
	بنورة الأمورة ٠٠ والنمر : وهكاية العنزة الجميلة ٠٠ ذات
0 2 0	العيسون الكميسلة
110	بنى الاسلام على خمس
1.9.	بین دوندم البسورجانی
777	بوســــــــــــــــــــــــــــــــــــ
377	بوستر الأعداد 2 - 1 (A.B.C.)
٥٨٢	

770	بنستر الأعداد ١ ــ ٢ (عربي)
۲.,	بوستر حروف الهجباء
አ ፖፕ	البسوم
777	البيت الطيب
۸۷۲	البيت المشميقوق
110	بيروت ترقص للتيرتيلز
1-11	البيـــرونى
٥١	بيعة المقبة الكبرى
118	بينوكيـــو
777	بيسوت الدنيسا
	(4)
CAT	تاجىر دمشىسق
	التاريخ الاسلامي والحضارة الاسلامية ودور دار العسلوم في
۲۱	هـــذا المجــال
	تاريخ الأمة الواحدة : الأصبول الثلاثة والكون المسلم ــ الله ــ
77	الرسىسول محمسه ـ الاسلام
	تاريخ الأمة الواحدة : البداية المقيقية : آدم وزوجه وبنوه
77	يكونون اول مجتمع مسهلم
	تاريخ الأمة الواحدة : نوح عليه السلام أول رسول الى أهل
7	الأرض يدعو الى الاسلام

A4c

717

تان تان في معبد الشمس

، تان البیکارو <i>س</i>	خان
، تان وزهرة اللوتس الزرقاء ٩٧	تان
، تان وسر المسرتيت ٨٩	تان
، تان وكرات السبع البلورية	تان
، تان وكنز القرصان الأهمر	تان
، تان ومجوهرات بیانکا کاستانیون · · ·	تان
، تان والنجم الفامض	تان
سيط الالكترونيسات ٧٣	تپس
سيط الضوء وتطبيقاته العملية ٧٤	تبس
سيط الكهرباء والرموز الالكترونية ٧٥	تبس
سيط المغناطيسية ٧٦	ىئى
سين خط الأولاد ١٢	تح
طيم الآلهة : (سيدنا ابراهيم) ٢	تد
رانزســــتور	التر
لية علمية : كتب ميكى العملية الأطفال الحضائة ٣٦	تس
صـــویر الفوتوغراف ی ۷۸	الت
ضحية الكبرى : البراء في حروب الردة	الت
يم الأعداد للاطفال (صغير) ٣٧	تعا
يم الأعداد ۱ ، ۲ ، ۳ (كبير)	
۔ لیے الانجلیزیة ۲۰	
ـ ،	
يم الرسم المبســط ٢٦	

177	تعليم الصلاة المصورة لملاسرة المسلمة
XXX	تعليـم الفرنســية
779	تغـــريد الطيــور
1.4	تفسير القرآن للناشئين ، جزء تبارك ،
1.4	تفسير القرآن للناشئين : جزء عم
1.9	تفسير القرآن للناشئين : جزء قد سمع
٣٧٠	تلوث البيئة ومخاطره
774	التماسيح
V£ \	تمثسال المرية الطسائر
771	التمسياح السفاح السباح
۰۱، ٤٧٧	التنس
0.4	تنس الطــاولة
۲۱.	تهيئة الطفل للقراءة والعسد
٤٠	التسوية المسادقة
٧٤٠	التيرتيلز نجوم قرطاج
	(å)
7.7.1	ثابت بن تيس خطيب رسول الله
78.	الثعـــابين
٨/٨	ثعلب الصحراء في خطـــر
745	الثعلب والجبسل
٤٣	الثــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

477	ثلاثة رجال في مقاهة
777	الثمار العجيبة
PVY	الثنسائي
9.5	ثورمان : هرقل أمير القسوة
789	ثورة العصفور
(₹)
1.47, 1.87	جابر بن حيــان
1.97	الجاحظ
137	الجسانبية الأرضية
۸۱۲	الهماسوس الخسارق
ANS	الجاسىسوسة
177	جاليفـــر
A76-	جصا والحمسار
2 7 1	جحما والسملطان
.27.	جصا والقاضي
irra	جدول الضرب بالأغاني
7.7	الجـديد في الألف باء
154	جــراد اللحــوم
717	الجسرادة والنمسل
375	الجسرة الذهبيسة
40	جـــريح العـــابد
ملحق ــ ۲۸۹	

944	جريمة تزوير
۸•٧	جسسزاء المعسروف
٥٣	الجسراء (من سيرة سيدنا محمد صلعم)
97.	جــــزيرة الكنــز
٤١٩	جسمك كيف يعمل: رهلة داخل جسم الانسان
77.1	جعفر بن أبي طا لب
418	جك الدب وابن الأمير
77	الجمسال والفسن
410	جمال والكهربية الساكنة
٥٠٣	الجميسان ـ رقع الأثقال ـ الملاكمة
371	الجمعــة
770	الجمسل الجسوعان
۲۷۲	الجمل سفينة الصحراء واعجوبة البيداء
VII	الجمل الشاكى ؛ الرجل الصالح والكلب ؛ القرد وبائع اللبن
9.0	جميلة والوحش
777	الجندى الأمين
4.7	الجنود الشعمان
	الجنى والكلب المسعود : زمان الحب ١٠ لميالي من الف لميلة
777	وليسلة
4.4	جنية البصر الصغيرة
۳۷۲	جوانب في حيساة العقارب
o·£	الجودو الكاراتيه _ المصارعة
275	-الجـــولف

377	جولة في عالم الذباب.	
77.	الجـــوهرة الثمينـة	
o £	الجيش الرهيب (سيدنا سليمان)	
YoY	الجيش الهـــلالي	
PAA.	جين اير	
	(2)	
Y3.	المساوى والمعسادن	
778	الحب الكبيس	
170	حبسة الحنطسة	
177	حبيب جرجس الخادم الأمين	
797	حدائق سبلنتر المعلقسة	
197	حسدوتة الفيتامينات	
٨٢٠١	حـــنيفة بن اليمــان	
707	المـــرارة	
7Pc	حييرب الضرافات	
2 / c	الحسرب السرية	
£ • V	الصحروف في الانجليسزية	
7:7	المروف في العسربية	
٤٠٨	الحروف في الفرنسيية	
7.4 , 4.5	حسروف الهجساء المسسورة	
₹- ₺	جربه الهجاء الصورة: (كبير)	

707	الحروف واصواتها : كلمة تبدأ بحرف Mickey = M
1-98	الحسين بن الهيشم
Y • 0	حسن خطك وارسم جيدا
٩.	الحمسنات والمسسيئات
717	حشرات مصرية
* 6 Å	ا المصاد المصاد
274	الحميان
751	الحصان ينتقم الرفيقة
41.	المطاب العجاوز
0Y1	الخطياب القنسوع
378	•
٧٨٥	حظ ياقصوت
	حكايات الأصسدقاء
111	.حكايات اندرســن
117	حكايات أيوب
737	حكايات التنين الضسخم
1	حكايات جمال عبد الناصر
70.	حكايات المدب الأبيض
778	حكايات شعبية من العـراق
٧٠٢	حكايات شيعبية من فلسطين
٧٣٨	۔ حکایات شــمبیة من مصر
788	مكايات المارد العجيب
979	مکایات شکسیر : ۲ مکایات شکسیر
114	عطیات شخصبین : ۱ حکایات من لیتوانیا
· • •	همایات من شورس

onverted by	TIII CO	пріпе - (по	stamps are	аррпесс ву ге	gistered vei	SIOT

₹• ٦	حكايات ميكى : تعليم مهارات القراءة الأولية
Pέγ	حكاية بنت اسسمها نادية
۸og	حكاية شحمعة
101	حسكاية ولد نبيسل
171	حكمسة ارتب
٥٩٥	حلقسات ممنسوعة
£ •	حلقسة الرعب
PcY	الطقسة السبوداء
λŝ¢	حسلم منسسان
٤٠٥	حلوة يا حيوانات مصر : أولاد القسدد
7.1	الحلويات الشرقية والغسربية
Y£Y	حمسادة فى العسساروخ
118	حهسار عزيز
Υ۵۸	الحمار نبهان ٠٠ واللصان : مغامرات وحكايات مع الأمثال
773	الحميار الوحشى
440	الحمسام رسول السسسالم
γ·o	الحمل الصغير والذئب الكبير
717	الحميل الطبائر
£0Y. \\	<u>م</u> ــوت يون <i>س</i>
78.	حى بن يقظان يقابل روبنمون كروزو: في جزيزة الوحدة
YTY	الميساكة
777	حيساة الفسراشات المثيرة
٨٢٢	الحياة في المساء
	•

988	الحياة والموت في بحسر ملون
474	_
YY•	الحياة اليومية
٨٠٨	الميتــــان حيــلة الفــارس الشــــجاع
771	-
777	حبوانات ما قبــل التــاريخ الله المارية الماريخ
777	عيـوانات نعـرفها مرادات العـرفها
	الميوانات وصفارها
	(ċ)
1.90	الخسازن
०९٦	الخائن
1.78	
AYY	خبت با بر دورت خب ز المسغار
197	عبِس المستدر الفسديعة
۹۹۷	الحسنايية شبسرافات برعي
41:	حبسر المات برسي خسرافات الافونتين
£ ¥ £	الخسرتيت
7:54	الخط السحيد
Ϋ́ΥΥ	الحط السسعية الخفاش طيار المساء مصاص الدماء
) • o f	- -
•	الخليفة أبو بكر المسديق
1.7.	الخليفة عثمان بن عفان
)."1	الخليفة على بن أبى طالب

177	الخليفة عمر بن الخطاب
77.6	الخليفة عمسر بن عبد العسزيز
	الخليفة المامون وبيت الحكمة : المامون وولاية العهد ، المامسون
24	والقضيال بن السيهل
7.8.5	خميس وسسهيلة
TP • F	الخسوارزمي
313	خوارق مصرية حيرت العسلماء
XYX	خيوط وبيوت في عالم العنكبوت
	(3)
177	دابة الأرض
18	دار الأرقم ابن ابى الأرقم
343	دافيــد كوبر فيــــلد
\YY	دائرة المعارف الاسلامية
570	السدب
ያ ለያ	النبيـــة
7	الدبيب الجلف
988	الدلفين يأتى عند الغسسروب
997	الدوحية تنساديكم
317	دودو وشجرة العسسل
411	دونالد الكسيول
373	الديك الهسادر
1-47	الذينررى

(3)

977	ذات الرداء الأحميس
378	ذات الضفائر الذمبية والدببة الثلاثة : الخياط الصغير الذامية
108.9	ذو القـــرنين
4 44	النئاب بين الرخاء والمسعاب
347	الذئب الخسروف
777	الذئب المقسلد
117	الذئب والأرانب الشملانة
114	ذئب يوسيف
	(3)
177	راعوث : فتاة المصاد
٧٢٢	الراعى الصغير
۱۰٤٧	رايت الشسقيقان
777	ريېـــال من ذهب
7.8.1	الرجـل الخفى
774	رجِــل الســــلام
Y7?	رجل صاحب الرسالة : قصة بولس الرسول
940	رچـل في السـوق
۸۸۸	الرجـــل المجهــول
731	رجسل المستقيل
4.44	رجـــلات ا بن بطوطة لملاطفــال

رحلة الأصحاب لزيارة الأبواب	እ ፕ ٤
رحلة الأصدقاء لزيارة المينساء	٥٣٨
رحلة الى اعماق البصر (سيدنا يونس)	٥ د
رحلة الى مدينة الطائرات الورقية	577
رحلة الى مركليز الأرض	4.A.•
رحلة الرجبال السيئة	V10
رحلة الصغار داخل المطيار	۲γλ
رحبلة صبيد	:31r
رحلة كريم الدين	¥ Y £
الرسالة الأخيرة	ለ ፆ ም
رسالة جميلة لكاتب المقالة : فكرة أول عمل أوبرالي للاعزاء	
المسفار	YoY
رسىسوم والوانى الجميسلة	٤٧٢
الرشـــــوة	099
رمسامية واحدة تكفى	۸۱۰
رفقة ام التسوام	779
رفيدة بنت سعد ثقابل فلورنس نيتجيل : في علم التمريض	137
مـــم ۹۹۹	۲۱۸
رمسال المسوت	۸۱۷
روبرت أوف منتزو	718
روینسن کروزو	44.
الروح الأمين (من سيرة سيدنا محمد صلعم)	re
الرياء مركب المرائين الى النسار	140
الريح الشـــمالية	444
	747

٦٨٠	يعلف الشيجاع
YAY	بست است. اسازراف
950	سررات عنفة الظهر يقابل الفك المفترس
141	يقصه المستغير
۲۸۰	•
۸۱۱	الزلازل وكوارثهـــا الرعاد على الماليات
AEV	الزمالك البطـــل
1.04	زمن الشمير
YAN	الزهراوي : أبو الجراهــة
	رَهــــرة القمــــر
779	رزجية السيلطان
7:5	زيارة مسفاء
1.40	ريد بن مار ئة
	(س)
977	حسارق البتازا
۲۸.	الساعات الالكترونية ودوائر تشغيلها
١.	السيامري والعجبل
0 + 0	السياحة
V£ 4	السياحة ضد التيار
94	مسياق الخير بين أبي بكس وعمسر
444	مبياق الكلاب

Ve F	سبعة أيام للاطفسال
P7 P	ســــبيدرمان
A/A	السحجن الرهيب
346. 048	سلجين زندا
1	السحين الهارب
/ A%	السحب والأمطار
የ አጓ	السحب والمطير والثيلج
7.5	سىــد مأرب
171	سر الأمير
345	سر البرى
PIA	سى الطــائرة المحطمـة
	سر قبعة ٠٠ هناكل : ومجموعة حكايات متنوعة نطوف بهـــا
600	العسالم
5 A Y	سر القط الفــرعوني
AYo	سر اللحية البيضىاء
ror	مى الهلب
177.1	سعد بن أبى وقاص
3 · TV	سعید بن عسامر
777	مسقيفة بنى سساعدة
€≥A . V)	سفينة نوح
2.8.5	سنسكة الجسسان
414	السلحفاة المحبوبة
£·γ	سلسلة كتب الضط العبريى

r• Y	المسلطات والمقبلات والمشسسهيات
1.77	المسلمان الفسارس
1.44	_
797	سليمان السيرافي
138	السيماء والأرض
AEE	سمعان بطـرس : التلميذ
791	السحمكة الفضحية
-	المسميحة ومديحسة
797	الســـنانين
177	المسخبلة
977	السندياد البحرى وقمنص أخرى
YAT	سندیاد فارس باد
798	سندياد في سفينة القرمسان
378	سندريللا
970	سندريللا : القــــزم العجيب
148	السنكار المصور للاطفال : سجل الخالدين
977	سيبوير غرندايز
777	سسورر الحسدي ة سسور الحسد ية
cY.	مسور المستقدية مبيدنا سليمان ويلقيس
797	
11.	مسيدى الحسلوى
177	مسيرة الرسول لملاطفال والفتيان
	المنسيف للسنحون
ኚ ሃ ፡፡ ነሃ	مسيف الملوك
11	سبيل العسرم

	(ش)
372	شــــبكة المـوت
742	شسسجرة التسوت
1.44	الشريف الادريسي
<i>TF</i> 0	شسطار بلسدنا
£ Y.A	الشـــعاش الدينيــة .
44.	شبيعوب العيالم
X+£A	شـــکسبیر
VAV	شـــکوی رسمیة
42-	الشهان المفقهود
r	الشـــعينزي
747	الشمس: نجمنا المتالق
TIT	شمهاب وقوس قسزح
}Y≎	الشهيد العظيم اريانوس والى انمسنا
9.8	شهيد في حراسة النصيل
171	الشهيد مارجرجس الروماني ، يواجه الوثنية
1.74	الشيهيد المغييرد
144	الشهيدان العظيمان اباكير ويوحنا
181	مسوارع نيويورك
484	شـــراطىء الأحـــلام
1.1	الشنيخ برعى والجسن
ም. ኒ	

11.9	الشيخ الرئيس ابن سينا: اسطورة العلم
377	الشيطان في القبرية الطبية
	(هن)
100,17	مــاحب الجنتين
147	و. مساحب الدين
Y17	صاحب الرداء الأخضر
ÝλΥ	الصيى والشميمس
750	صسحوة الأبطسال
717	الصحوة الاسلامية : مظاهر الصحوة
YYA	الصـــدق
٧٠١	الصدق سيفينة النجاح
۷ ۷%	صدق الوعب والوفاء بالعهبية
٧٠٢	الصبيديق الحقيقي
APV	المسديقان
?AY	حراع على الكنسن
777	صراع مع الديناصور ؛ س القصر المهجمور ؛ لعنة الذهب
9.4	<u>مىـسرمىور</u>
۲	صحفة الصلاة على النبي
**-	الصنقر الأسود يتلقى انذارا
77.7	المستقور والنسور
144	الصليب والقيامة : قصص واختبارات

صمت والمخيسم	0 <i>\</i> /
يندوق فوق النيسل (سيدنا موسى)	cV
مسسواريخ	337
مسوت	777
ور من غـدر اليهـود	90
ور نبوية من الوفاء بالعهد : النبي مع ابي جندل في مسلح	
الدحيبية	٧۶
 ور نبوية من الوفاء بالعهد : « النبي مع حذيفة في بدر »	77
صحولجان السحرى	488
صوم وأثره في صحة القسرد والأسرة	194
مرب مستونار والرادار واللادار	722
هيب بن سمــنان	1.49
مسياد الساحر	٧٩٠
مسياد والسسمكة	٧٢٠
مسياد والعفسريت	~~~
يادين بلسدنا	YFa
يحة القــدر : (سيدنا مىائح)	٥٩
(على)	
سفدعة شايلة مركب	9110
میر انسان	744
وء	۲۲۲
۔ یوف اپی طلم ة	7.1

4.4

(**b**)

بور الأبطال و١٠ شمعات في حب مصر	٤٠٠
قة الرياح	٤٦
طائر السحرى	٤٩
طائرات الورقية واستخداماتها العلمية	٤٧
طائرة المخطوفة	۸۲
لمبدى	١
لمبيعة والطقس	37
ائف حياة النمل	'ለ ٤
إئف مندية	٤٠
زان رغم انفه	.57
ق تعليم الطفل مهارات القراءة والكتابة : من ٤ ــ ١ سنوات	111
لريق الى المدرسة	19
لفلُ اليتيم « من سيرة سيدنا محمد صلعم »	11
لقل المسلم في بيئته	17
لقل المقرور	۱۳۷
لف ل اليتيم « من سيرة سيدنا محمد صلحم ،	١
لة مجهولة الامنم	<i>1</i> / <i>1</i>
ַ װַ װּצער . י	173
ولة الأجهزة المنزلية	274
لة الأعداد	err

طفولة حسساب الأيام	373
طفولة الخيز	٤٣٥
طفولة الدراجة	273
طفولة الدواء	٧٣٤
طفولة الديناصورات	£ ፕለ
طفولة الراديو	P73
طفولة الساعة	٤٤٠
طفولة السسفن	133
طفولة السيارة	733
طفولة الطائرة	733
طفولة الطيور	111
طفولة الغواصة	8 8 0
طقولمة القطار	733
طفرلة الكتابة	¥ £ ¥
طفولة اللعب	433
طفولة المساكن	889
طفولة المسرح والسيرك	٤٥٠
طفولة النار	٤٥١
طفولة النسيج والثيساب	£ c Y
طفولة الورق والطباعة	703
طفرلة وسائل الاتصال	٤٥٤
طلب العدرة	XXY
طلحة بن عبيـد الله	1.5.
طوابع البريد	AF3
ر بی الطومی	11.1
طير ابراهيم	114
,,	

٦١٠	1 2 4 4 4 2 1
۳Á¢	الطيران الأول بريان :
۲۸۲	الطيور البحرية الماريا المارية
۳۸۷	الطيور الداجنة طيـور الزينـة
ፕለአ	الطيبور : محاولة تعسارف
	،سعياور ، ساود ساده و
	(塩)
177	ظلال الموت
• 77	سحن ہوت المثل القسائل
	,
	(5)
770	عالم الحشرات
777	عالم الحيوان
188	عالم رائع جديد : « من قصص الخيال العلمي »
٤٧٣	عالم الرسوم والألوان
7 A Y	عابدة
11.4	۔ عباس بن فرناس
	عباس بن فرناس يقابل الأخوين رايت ولندنبرج : في عالم
737	الطيران
FYA	عبد الله البرى وعبد الله البحرى
1.4.	عبد الله بن رواجه
770	عبد الله بن محمد
11.4	عبد الرحمن الكواكبي

77		العبد الصالح (سيدنا موسى)
٩٨		عتاب السماء
۷۱۷		العجائب الثلاثة
የልዓ		عجائب عالم الخفافيش
۳9 ۰		عجائب وطرائف في عالم النصل
r a.		العجسلات والأجنحسة
470		العجلات والأجنصة
707		العرائس
۷٥١		عروس البيفاء
377		عروس البحيرة عروس البحيرة
170		عزة في الفضياء
187		عسل النحل غذاء وشبقاء
٦٢٨		العصا السحرية والخاتم العجيب
114		عصا موسى : الثعبان
901		عصابة القددم الأسود
۷۸۰		المصافير تغنى
V·V		العصافير لا تعرف الملل
179		العصر الذي صلب فيه المسيح وقام
404		علاء الدين
404		ے علاء الدین : ریونزل
283	143	علاء الدين والمبياح السحرى
٤٨٠		علية الوان للنيل الأبيض
405		علم أم خرافة
777		علماء الشر
1.44		علماء النبات
700		العلماء وادواتهم
You		.ـــر ودونهم على الحطاب
		

converted by	Tiff Combine	· (no stamps are	заррнескоў г	egisterea versi	on)

على ظهر الدابة	17%
عنی شهر اندایه علی علیوه	٥١٣
علی شیرہ علی قصة جبل طارق	444
عفاريت اللمنوص	Y 1.4
عاریت فی بیت عمرو عاریت فی بیت عمرو	7.7
العقاب (سيدنا لوط)	14
عقيبتنا الاسلامية للبراعم الناشئة	111
عم دهب کریم رغم انفسه	707
عم دهب والساحرة	YOV
عم دهب والمرعى السحرى	Y •X
عم شعبان صديق الأطفال	00.
عمر بن الخيسام	3.11
عمر بن عبد العزيز	1.44
عمرون شباه	Vol
عندما جلست المنكبوت تنتظر	787
عندما ظهرت النتيجة	179
عندما ظهرت النينجا	• 77
المنزة الشقراء والأسمر الجميل : أحلى المكايات	700
العودة الى الماضي	7.7
مری <i>س</i> والندر	3.5
عيد الأضحى : كيف نفرح به	18.
عيد القبطر	181
ميد ميلاد ماما	707
المنن الشريرة	408

(£)

305	الغابة السعيدة
721	الغيار والشيعب
٤٥٩ ، ١٢٠	غراب قابيل وهابيل
910	الغسراب النوحي
111	الغراب والجندب
177	غرائب وعجائب
73/	غزوة الأمراء : مؤته
171	غزوة بدر
11	غزوة بدر الكبرى
1	غزوة بنى المصطلق
188	غزوة العسرة تبوك
7.5	الغلام والمقاتل العملاق (سيدنا داود)
FOY	الغوريلا
	25
	(ف)
17.	الفار الطائر
٧٣١	الفار طويل اللسسان
175	فأر القرية يذهب الى المدينة
۸٠٩	الغار والغيل المغرور
11.0 , 1.89	الفارابي
AEA	الفارس الآلي
YYY	فارس الأحبالم
1.44	فارس بنی حمدان
777	الفسارس والأميرة

V E 9	الفانوس والألوان
900	فتاة الشمس
\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	فتاة في مدرسة النبوة : معالم اسلامية
'V12	فتاة الياسمين
70	الفتح الكبير (من سيرة سيدنا محمد صلعم)
77	فتح مكة
ለፕ۷	ت فتى وغتاة فى رحلة بالقنساة
970	على و على . الفخ الذهبي
٦٧	الفداء العظيم (سيدنا اسماعيل)
37-1	الفرسيان المشرة في الاستلام
٧١٨	الفرقة الموسسيقية
7:0	فصائدة الصنورة
737.	Space and universe _ الفضاء والكون
.749	فكرة ثقافية
۸	الفلاح المكيم
907	الفلاح الماكر
337	فلاح مصرى يقابل بافيلوف : في علم النفس
1	فلسطين في طوابع البريد (١٨٦٥ ــ ١٩٨١)
VV (1)	الفنان الصغير
٤٧٩	الفنان الصغير للتلوين
797	فنون الطيران
٥١٨	في جسمك ايات الله
7	. نی حطین .فی حطین
9 o y .	قی زورق الش <i>یس وقصیمن اخری</i>
۲.0 ۸	. في محطة الحديد
014.	ئى ئى مدرســـتى
141.	رقى مهب الريع
	Gav IV W

غى الورشة
في اليرموك
الفيل
- الفيل النونو
فيلكس
(ق)
قابيل وهابيل
قابيل وهابيل ابنى آدم عليه السلام : نموذج لملشر والعدوان
ونموذج الخير والاحسان
قسارون
قارون : (عبد المال)
قارون ملك الأغنياء
قارىء الأفكار
القاضى العادل
قيعة الساحر
قدرة الله
القديس اكليمنفس الروماني
القديس الأنبا ابرام رجل العطاء
القديس يعقوب السروجي
القديس يوحنا الدمشقي
القديس يرحنا فم الذهب الكارز العظيم
القديسة الشهيدة الملكة كتيفان
القبيسة يوستينا : الشهيدة الأمينة
القرآنُ الكريم

القرآن المعجزة الكبرى	٧٠
القرد ويائع اللين	۷۷۳
ي ع. بي. القروش	44.
ہ روں ت قصیص حریم	909
تصص الحيوانات المصورة في القرآن الكريم	٨٢
تمس غريبة عن الحيوانات	177
قصص القرآن للناشئة والأطفال	177
تصبص للكتاب المقدس المسورة	198
القصص والحكايات	720
المستسل والمسيد	120
قصة حلم	187
قمية سجين : يوسف	184
تصة الطفل المسلم	۱۲۸
قصة الفيل	٧١
تصة قاريء	۸۰۱
قصة مناجاة : موسى	188
قضاء الحاجة : بخول دورة المياه	1.4
القط	273
القط يحب الغناء	٧0٠
القطتان	٧٣٣
قطط القرية وفئران المقل	148
قطة مايسه	009
القطسة والمراة القامنسية	٠٢٠
القلب الجسور	78.
قلمة الأيطال	٧١٢
القمح الذهبي	٤٨٥
ت القمر الذي نراه	717
قمع المبكر المفرور	410

777	القنبلة الجرثومية
777	القنديل السحرى
AYI	القرة الخفية
۸٧٨	القرى الخفية
144	القيامة : قصص واختبارات
	(설)
47.	الكابتن بجواش وسفينته الجديدة
171	الكابتن بجواش وصندوق المجوهرات
777	الكابتن بجواش والفيل
777	الكابتن بجواش والياقوتة
373	كان زمان : مناظر مصرية ؛ كتاب تلوين للكبار والصغار
404	كتاب الأرقام
٤٧a	كتاب الأشكال والألوان والتلوين
A £ ٩	كتاكيتو بطـــل كاراتيه
۸o٠	كتاكيتر معلم طيران
٧٥١	كتاكيتو يخطط للهرب
ΧοΥ	كتاكيتو يخطىء مرتين
۸۸.	كتكت المدهش
781	الكتكوت ابن البطة
٧٨٠	الكذب في النار
8 Å 8	كراسات تلوين المستقبل
793 , 5.0	كرة السلة
٥٠٧	الكرة الطائرة
٥٠٨	كرة القدم
۸۲۲	کروتال ۲۰
£9 Y	كشكول الرسام

473	.الكلب
141	كلب ٌ اهل الكهف
rox	الكلب الطماع
VY	كلمة الله (سيدنا عيسى)
977 . 17 8	.كليلة ودمنة
9 • 1	كنز جزيرة القرش
89.4	كنوز ١٠ الغساز ١٠ العاب ١٠ تسالي
90.	كنوز الملك سليمان
YYY .	الكهرياء
3 PT	الكواكب التي تعرفها
X0.Y	كوكب الرعب
414	الكونت دى مونت كريســتو
17.1	.كيف بني الهرم
3/7	كيف نتعلم الخط الديواني
710	كيف نتعلم خط الرقعة في اسرع وقت
498	كيف تعمل الباخرة
۸۲۲۰	كيف تعمل السيارة
YY4	.كيف تعمل الطائرة
790	كيف تعمل القاطرة
170	.كيف الصلاة يا بني
777	.كيف يعمل التليفزيون
Y9Y	كيف يعمل التليفون
197	كيف يعمل الصاروخ
Y99	كيف يعمل الموتوسسيكل
	(ل)
۰۲۲	لا تفعل هذا یا ولدی
44	لا يقلح الظالمون

79:	اللبن غذاء كل الأعمار
140	لبيك اللهم لبيك
7.1.1	اللحام واستخداماته في الدوائر الالكترونية
7.0	اللص التائب
٤٧٠	لمعية المروف
٨c٤	لمعنة التابوت
701	لمغز أشرف
• 7.	لغز جزيرة المرجان
۸۲۳	لغز الرسائل الفامضة
YY 0	لغز الزمردة الخضراء
VoY	لغـن السائح القصـير
777	لغز سر المجنون
750	لغز السيارة الخضراء
378	لغز الشارع المسدود
٥ ٢٨	لغز القصر الأخضر
ለ ፕ٠	لفر مدينة الآلهة
YcT	لغز مغامرة في باريس
778	لغز وادى الذئاب
V.1	اللقساء الغسريب
4.4	للشابات وللشباب : مبادىء الطبخ
001	اللوحة الجميلة
2 1 2	لون مع الزخارف الاسالمية
7	لون مع الزخارف العربية
٤٨٧	لون مع السيارات
£ለለ	لون مع الصواريخ
PA3	لون مع الطيارات
٤٩٠	لمون مع المراكب

641	العام المديد
294	لون مع الورد لون وتعلم
۸۱٠	نون وبعثم ليمونة البخيل
	اليموانه البحيل
	(p)
٤٠٢	3 all 3 ac
V19	ما وراء المجموعة الشمسية
٤٠٢	ماء العياة
144	المادة والجزئيات والذرات
1.0.	مار اغناطيوس المتوشح بالله
	ماركونى ؛ الشقيقان رايت والطيران
4.8	الماكولات البمرية
377	عالك السعيد
XYF	ماما سوزان شكرا
٥٧٣	الماوردى
71 X	مبادىء الكمبيوتر
٧٤	المتهم البرىء (سيبنا يوسف)
41	المثل الأعلى للشباب المسلم
٤ - ٤	مجتمع الحشرات
١٠٤	المحبة العظمى
1117	المحميد طلعت حسرب
۸۲۸	مخبر الجسريدة
737	المغترعات والكتشفات
104	مختصر النصيحة في الانكار والأدعية الصحيحة
YAY	مدخل عن التليفزيون والراديو
7	مدخل عن جهاز تسجيل وعرض المرئيات
787	مدينة الأشرار

179	مدينة البـط
P T Y T T	مدينة النصاس
7.4.6	المدينة والبطل
AAA	مرتفعات وذريغ
771	المرجان يستعين بالمسواريخ
169	المسجد الأقصى
1.0	المسجد الحرام
10.	المسجد النبوى الشريف ومسجد قبساء
o c Y	مسرحية قميص السبعاذة
PYA	المنادفة السبعيدة
11	مصر حروف وحکایات : ب
1	مصر حروف وحكايات : ت
\-·A	مصر حروف وحكايات : ث
1 4	مصر حروف وحکایات : ج
1-1-	مصر حروف وحکایات : ح
1.11	مصر حروف وحكايات : خ
1114	مصر حروف وحکایات : د
1117	مصر حروف وحكايات : ذ
1.18	مصر حروف وحكايات : ر
1.10	مصر حروف وحكايات : ز
1.17	مصر حروف وحكايات : <i>س</i>
1 · 14	مصر حروف وحکایات : ش
1.14	مصر حروف وحكايات : ص
1-11	مصر حروف وحكايات : ض
1.4.	مصر حروف وحكايات : ط
1-41	مصر حروف وحکایات : ظ
1-44	مصر حروف وحكايات : ع

1.44	مصر حروف وحكايات : غ
1.48	مصر حروف وحكايات : ف
1.40	مصر حروف وحكايات : ق
7.7	سو حرب قضاء المنظم المن
13.1	مصعب بن عمیر
7.0	المطيخ الايطالى : (والعجائن)
7.7	المطبخ السريع
T·V	بصبح بسريع مطبخ الشرق الأوسط
۲٠٨	مسيع المدري الوالمات المات ال
7.9	المطبخ الطبي
٣١٠	المطبخ الفرنسي المطبخ الفرنسي
711	مصبح البناني والشامي المطبخ اللبناني والشامي
717	المطبخ المصرى
717	مصبح مصري مطبخ المغرب العربي : مطبخ المفاربة
	مع أنبياء الله الذين ورد نكرهم في القرآن الكريم وعددهم ٢٩
37	مع البياء (نه الدين ورد تحريم في القران المحريم وصفحه
٧٥	
λολ	المعاهدة (من سيرة سيدنا محمد صلعم)
Y1	معجزات الأطفال المجزة الكبرى (من سيرة سيدنا محمد صلعم)
١٥٣	معركة الزلاقة : أعظم انتصار اسسلامي على أرض الأندلس
75V	معركة الروقة : اعظم التصنار التسامعي على الرص الالملط المعرد الله الفاطمي يقابل ووترمان : في القلم الحبر
797	العر علين الله الفاضعي يغابل ووفرهان . عني السم السبول مغامرات ابو لمبدة المدهش · · وتعالميو
47.	, ,
A&1	مغامرات بطوط ۱۰ ماهی
171	مغامرات بلازمید مغلب از برکی نما شابس القرامینة
V2.5	مغامرات میکی فی خلیج القراصنة
999	مغامرات النينجا في الشرق
111	مغنئامرة السسالية

. • 9	المغنطيسيات
47	مقالب الثعالب
179	مقبزة الأفيال
11.11	المقريزي
۲٤X	الملابس = Clothes
3Y2	ملاغيب حنكوش
144	الملائكة الأبرار لملاطفال
١٥	الملك طالوت والتهر
γv	الملك والراقصة (سيدنا يحيى)
17	الملكة والهدهد
١	من طبرق بنی غازی
1.4.1	من معجزات السيد المسيح
19.	منهاج مدارس الأحد : اصدقاء الله للتلميذ
۷۲٥	المهرج
٥٧٥	المهرج بمبة
4 • 4	مهمة الى الكوكب
117	مواقف اسلامية رائعة للبراعم الناشئة
1.41	المؤذن الأول بلال
440	موسوعة جسم الانسسان
٤١١	الموسوعة الحديثة
213	الموسوعة العربية لمطفل
٤١٠	موسىوعة العلم والايمان
\\·Y	موس <i>ی</i> بن شاکر
104 , 104	هوسى والنفضر
113	الموسيقي والطفل : ١ ، ب موسيقي
11.4	موفق الدين بغدادى
YA	موقعة بدر

٤٢	مولد النبي (عملهم)
۸۰۲	موهوب الدجال
728	الياه الجوفية
70	البراث في الشريعة الاسلامية : دراسة شاملة
977	میکی فی مسابقة احسن جار
738	ميكى والثسلج المشع
478	ميكى والقطة بسيس
140	میکی وکیف تکسب ملعب
977	ميكي ولغز مدينة الأطفال
477	ميكى ومغامرة في الفضاء الخارجي
73·A	ميكى يواجه الشبح

(8)

	الناصر لدين الله وصحوة بين مخاطر من الشرق ومن الغرب
77	الخورازمية والغوريون والمغول ٠٠٠
979	نافخ البوق الخالد
A.F.c	النـــافورة
101	ناقة الله
173	ناقة صالح ١٢٢
17	نبا ابنى آدم والغراب
317	النباتيون (وجبات ذات كولسترول منخفض)
441	نبذة عن حياة النباب
۷۹٤	نبرءة المنجم
375	نجم السيرك
110	النحل

.•1	النحلة العاملة
.17	النحلة والدب
117	النخلة والنملة والضفدع والجندب
/*1	نداء البحيرة
٧٠٧	نداء الشرك
۲۰۹	النسيخ
E17	النسبور والصيقور
۳۲۰	نشيد الفتاة المسلمة
۸۹	النصى
۹ ۸۸	نظارة جدي
11	التعــــام
٨/ ٤	نماذج الطائرات الورقية
	نماذج من السيدات المسلمات في قصور الخلفاء والملوك ، أم سلمة
1.48	ر الخيزران ، زبيدة ، شجرة الدر
	نماذج من السيدات المسلمات في مجال الآداب والعلوم والفنون :
1.49	السيدة نفيسة ـ رابعة العدوية ٠٠٠
	نماذج من السيدات المسلمات من بيوت النبوة : السيدة زينب
1.4.	بنت الامام على ، السيدة سكينة بنت الامام حسين
279	الثمر ١٠٠٠
۱۲۳	نملة سليمان
YoY '	
۸٥٩	النهر والأربعون عالما
1.01	نيـــوتن

ملحق _ ۳۲۱

الهسارب البسرىء

	هارون الرشيد والعصر الذهبى للدولة الاسلامية : عظمة الدولة
1.41	في عهد الرشيد ٠٠٠
V & 0	هبوط اضطرارى
441	هجرة الطيور
۸۲۷	الهدف لا شيء
. 773	مدهد سليمان ١٧٤
٠٢٥	هدية ايمن
۸۰۳	الهدية الغامضة
779	هـــدية لأمى
110	هــدية لماما
799	هرم الأرز الذعبى
798	الهروب من كوكب الأرض
799	هل نحن وحدنا في الكون
٥١٠	الهوكى
777	ميا بنا نعد
	(.)
729	واحات مصرية
٨٠	الوادى المهجور (السيدة هاجر)
٨٠٤	وأسطة من السيماء
004	رجبة من مكتبة المدرسية
737	وجهسا لوجه
٧٨٣	الوزة البيضاء

19.	الوزير الحكيم
۸۱	الوزير الصالح (سيدنا يوسف)
789	وسائل المواصلات = Transportation
700	وسمعت نصيحة ماما
17.	وصايا الرسول للاطفال
7.9	وظيفة خالية
٦٧٠	الوفاء بالعهسد
300	وهم ليلى
	(७)
107	يا بنى كيف تكون وليا لمله
447	یا سمکتی لبی حاجتی
a\0	يا طالع الشـــجرة
ጎ ٩ο	یا ولدی انا جدك نجیب
۸Y	يأجسوج ومأجسوج
٧٠٨	ياسر والقطة
378	ياسمينة والأرنب المغسامر
0 <i>F</i> A	ياسمينة والبطة الجريحة
FFA	ياسمينة والحمار الوفى
YFA	ياسمينة والخروف الصبغير
AFA	ياسمينة والطائر المفقود
ፆ ፖሊ	باسمينة والفيل الصغير

ملحق _ ۳۲۳

اليد الخفيــة	٧٠٥
" اليرقات في دائرة مستمرة	988
يسوع ومملكته	198
يشوع القائد الشبجاع	190
يوحنا المعمدان	197
 اليوم الأول	315
يوم من أيام الخندق	V - 1

كشباف النساشرين

(4)

```
340
                                                                                                                                                                                            دار الأمين
298 . EVY
                                                                                                                                                                                       دار البراعم
 10 . 170 . 17.
                                                                                                      دار التأليف والنشر للكنيسة الأسقفية
 14" , 197 , 19.
                                                                                                                                                                                         دار الثقافة
 0AA _ VAA , 7PA , 7·P , 7/P .
                                                                                                                                                             دار الثقافة الجديدة
. 984 . 989 . 988 . 987 . 987 . 977
                                                                                                                                                       446
 777
                                                                                                                                  الدار الدولية للنشر والتوزيع
795
                                                                                                                                                                              دار الشحياب
                                                                                                                                                                                       دار الشروق
  " - VI , F'7 , XY7 , PY7 . T"7 , 707 .
  7AY , 3PY _ PPY , P/3 , V03 _ YF3 , 3Y2 ,
  ٥٧٤ ، ١٨٤ ، ٢٨٤ ، ٤٢٥ ، ٨٢٥ ـ ٢٠٥ ، ٢٧٥ . ٦٤٢ ،
  337 , YYF , OYY _ YYO , TYY _ TYY , 788
   . 977 , 970 , 91V , 909 _ 90V , 900 , A9Y
   . 907 . 907 . 978 . 97V . 970 . 97F . 97E
                       دار الصحابة لملتراث لمنشر والتوزيع ١، ٢، ٢٨، ٢٩ ــ ٤١ ، ٨٤ ــ
   . \oA _ \oA , \oA
```

```
307 _ 777 , 710 _ 770 , AA0 _ P.F , 3.V _
       1.V1 _ 1.70 , V97 , VA. _ VVV , V.4
117 _ 1.7 , 11 _ 79
                             دار الصحوة للنشر والتوزيم
217
                                    دار الطباعة الحديثة
                                          دار الطلائع
989 , 108
787 _ 787
                              دار الفاروق للنشر والتوزيع
_ E.7 , YOY , YO1 , YY1 _ YIV , YIY
                                     دار الفتى العربي
, VZE , YOO , VEX , YTX , YTY , YTY , ZTY
OFY , IAY _ OAY , FOA , TTA , VYA , AAA ,
1... 494 . 907 _ 908 . 989 . 987
دار الفكر العربي ٢٠٪ ، ١٩٨ ، ١٩٩ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٨ ،
_ VIT , 709 , 78Y _ 7YO , 008-_ 087 , T99 _ T71
, 977 , 978 , 978 , 919 , 818 , A18 , X78 , Y97 , Y19
                           11.9 , 979 , 977
                        دار الفكر للدراسات والنشر والتوزيع
 1.41 , 74.0
 , Y77 _ Y78 , Y78 , Y71 , Y1V
                                     دار الكتاب المرى
 . TTT . TTE . TIE _ TII . TTT . TTT . TTT
         11. A _ 1. YE , 3YE _ 310 , 877 , TO.
                                      دار الكتاب القدس
 177
                                     دار الكتب الحديثة
 ٤٧٩
                          دار الستقبل العربى للنشر والتوزيع
 1 . . . . VO. . VE9
                                   الدار المرية اللينانية
 LYY _ P37 , -Y3 _ PY3 , 173 _
 303 . AV3 . 110 - 010 . TAO . T3T - 00T ,
 , VI. , V.. , 190 , 195 , 17X , 171 , 17.
                                        111
```

```
.00Y
                                                            دار المطبوعات الجديدة للطباعة والنشر والتوزيع
YY , YY _ 07 , 171 , Pol , FIY , PIY .
                                                                                                                                                      دار المسارف
., 781 , 780 , 777 , 777 , 787 , 787 ..
, 707 . 777 . 777 . 784 . 797 . 797 . 707 .
007 , A07 , P07 . . . 3 _ 3 . P . 3 . 0/3 . 0/3 _
 PF3 , YY3 , YP3 . -10 . 130 . 730 . 770 .
 YY0 _ 7X0 , 03F . - XF , 1XF , PXF _ 1PF ,
 . YV - Y17 . Y04 - Y07 . Y08 - Y01 . 199 . 199
  0 YY , TYY , YAY , 1PY , 3PY , 0PY , TYA _ TYA ,
AYA _ . TA , PYA , Y3A , 33A , AOA , . TA , 3TA _ .
  , 918 , 9.8 , 9.4 <u>_ 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9 , 4.9</u>
  , 1 - · Y . 4 A & . 978 . 90 · . 979 . 977 . 971 . 917
                                                                                                                                               1.44
                                                                                                                                          دار النشر الأسقفية
  191
                                                                                                             دار النشر للجامعات المصرية
 77 _ X7
  دار ومطابع المستقبل ٢٢٣ ، ٢٢٦ ، ٢٢٩ ، ٢٧٠ ، ٢٨٤ .
 .. $14 , $17 , 77. , 707 , 747 , 747
                                                                                                                                                   3 13
                                                                                     ( w)
 YYY . 144 . YYY . YYY . YYY
                                                                                                                               سفير اعلام دعاية نشى
                                                                              (前)
3VY . AAA . YVE
                                                                               الشركة المصرية العالمية للنشر ـ لونجمان
```

940

444

(2)

العربي للنشر والتوزيع ٧٠ _ ٧٥ _ ٧٥

(4)

كنيسة الاخوة

(4)

۸٣ المفتار الاسلامي 1.04 , \$11 مركز الأهرام للترجمة والنشر 110 مركز المضارة العربية للاعلان والنشر 811 المركز الدولى للتوريدات العمومية 113 المركز العالمي للموسوعات المركز العربي الحديث ١٢٨ ، ٢٠٠ ، ٢٠١ ، ٢٠٤ ، ٢٠٢ ، ٢٣٢ ، ATY , AAY , *T3 , 603 , 373 , 783 , 730 , 330 , AVA , V·1 , 088 . A9 . AY _ A. . YA _ EE المركز العربى للنشر والتوزيع **474.** - **374.** 774. مركز الغندور للنشر 441 المركز القومنى لثقافة الطفل AT1 . E97 مركز الكتاب للنشر مطبعة كنيسة الاخوة ٩٤. مطبعة مدارس الأحد 178 المكتب العربى للمعارف - شركة مارك الدولية 113 , 778 ** 17 _ 0/7 , 177 , 783 , 883 مكتبة ابن سينا

474

مكتبة الأنجلو المصرية ٢١٠ ، ٢١٠ ، ٢٥٠ ، ٢٥١ . 1\Y , XYX ~ XYY , YYY , Y\T , YEY , oYl 10X , 10Y , 1Y1 مكتبة التراث الاسلامي مكتبة الدار العربية للكتاب 1.77 _ 1.77 . 718 _ 71. 794 مكتبة غزة 244 مكتية القدس 1.78 . 177 مكتية القرآن 171 _ 181 . 191 . 197 . 197 . 197 . 0.3 . مكتبة المصة 7/3 , PP3 _ A.O , 370 _ PF0 , 3.A 213 مكتبة مدبولي الصغير VY , ο(7 , Γ/7 , Λοο ¹... - Γο , ΥΥ _ 3Υ Υ , مكتية مصر 1117 _ 1111 \\ _ \text{IY} \ \ \text{XY-1 _ \text{IY-1} مكتية النهضة الصرية 1.01 _ 1.67 . 77. _ 77. . 87 مؤسسة الخليج العربي - EA0 . Y.T مؤسسة دار الشعب للصحافة والطباعة والنشر 193 , YAO , OAY , E91 . VT1 . 797 . 007 . 000 . 020 . 0-9 مؤسسة دار الهلال 111. المؤسسة العربية الحديثة للطبع والنشر والتوزيع . 178 _ 11T 143 , 170 _ 030 , 107 , 031 _ 30K , 017

(U)

خهضة مصر للطباعة والنشر والتوزيع ٤٨٠ ، ٧٣٩ ــ ٧٤٧ ، لفضة مصر للطباعة والنشر والتوزيع ٤٨٠ ، ٩٩١ ـ ١٠٠٠

(4)

هيئة الطفل والعالم ١٢١ ، ١٢١ ، ١٦١ ، ١٩٥ ، ١٩٥ ، ١٩٧ ، ١٩٧ ، ١٩٧ ، ١٩٥ ، ١٩٧ ، ١٩٥ ، ١٩٥ ، ١٩٥ ، ١٩٥ ، ١٩٥ ، ١٩٤ ، ١٠٥ ، ١٠٠٠ ، ١٨٠ . ١٨٠ . ١٠٠ . ١٠

(6)

٤٧٠

وكالة الأهرام للتوزيع

HISTORY

Neale, Bruce. (22)

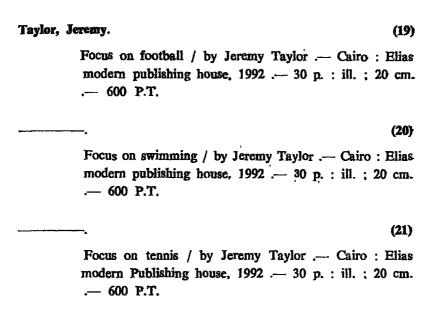
Young guide to Alexandria / by Bruce Neale .— Cairo : Elias modern publishing house, 1992 .— 32 p. : ill. ; 22 cm.

O'neil, Richard.

Historical facts / by Richard O'neil .— Cairo : Universal encyclopedia center, 1992 .— 4 Vol.. : ill. ; 30 cm. .— 32000 P.T.

nverted by 11ff Combine - (no stamps are applied by registered version)

GAMES & AMUSEMENTS



(10)

The new lexicon — Webester for children .— tr. by Gamal Youseph Kaadan .— Cairo : Universal encyclopedia Center, 1986 .— 4 Vol. : ill. ; 25 cm. .— 22000 P.T.

Taylor, Jeremy.

(16)

Exploring Space / by Jeremy Taylor .— Cairo : Elias modern publishing house, 1992 .— 32 p. : ill. ; 22 cm. .— 600 P.T.

(17)

Exploring underground / by Jeremy Taylor .— Cairo : Elias modern publishing house, 1992 .— 32 p. ; ill. ; 22 cm. .— 600 P.T.

(18)

Exploring underwater / by Jeremy Taylor .— Cairo : Elias modern publishing house, 1992 .— 32 p. : ill. : 22 cm. .— 600 P.T.

SIMPLIFIED SCIENCES

All the world's animals .— Cairo: Universal encyclopedia center, 1986 .— 6 Vol.: ill.; 25 cm— 32000 P.T.
(12)
The guinness book of records .— Cairo : Universal encyclopedia center, 1992 .— 311 P. : ill. ; 30 cm— 7000 P.T.
Hayward, Lind. (13)
Big birds / by Lind Hayward; ills. by Joe Mathieu.— Cairo: Cecil international Corp., [s.d.].— 4 Vol.: ill.; 30 cm. — 18000 P.T.
(14)
Lixicon universal encyclopidia .— Cairo : Universal encyclopedia center, 1989 .— 21 Vol. : ill. ; 25 cm— 140000 P.T.
Schulz, Charles. (15)
Charlie brown's cyclopedia / by Charles Schulz
Cairo: Mark international corporation, [s.d.] 15 Vol.: ill.; 30 cm.

(11)

iverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

El-Labbad. (6)

Numbers : 1 — 15 / El-labbad .— Cairo : Dar al-fata at arabi, 1985 .— 32 P. : ill. ; 15 \times 20 cm. .— 400 P.T.

Henson, Jim.

On my way with Sesame street / by Jim Henson .— Cairo: Mark international corporation, [s.d.] .— 15 Vol.: ill.; 30 cm.

(7)

Moncure, Jane Belk. (8)

My first steps to math. / By Jane Belk Moncure; ills.; by Linda Hohag.— Cairo: Mark international Corporation 1991.—10 Vol.: ill.: 15 × 20 cm.

My first steps to reading. / by Jane Belk Moncure; ills. by Linda Hohag .— Cairo: Mark international

corporation, 1991 .- 25 Vol. : ill.-; 25 cm.

nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

EDUCATIONAL BOOKS

(1) A.B.C.: (small). — Cairo: Modern arabic centre, [s.d.].— 15 × 25 cm. — 150 P.T.
Count and Write: (large) .— Cairo: Modern arabic center, [s.d.] . ill.: 40 × 85 cm— 150 P.T.
Count and Write: (small) .— Cairo: Modern arabic center, [s.d.] .— ill.; 25 × 15 cm— 150 P.T.
El-Labbad. (4) English alphabet / El-labbad . — Cairo : Dar al fata al arabi, 1985 .— 56 P. : ill. : 20 cm— 400 P.T.
French alphabet / El-labbad .— Cairo : Dar al fata al arabi, 1985 .— 56 P. : ill. : 20 cm— 400 P.T.



ed version)
BOOKS IN FOREIGN LANGUAGES

Con



onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

EGYPTIAN CHILDREN BOOKS IN PRINT 1994

SUPPLEMENT



General Egyptian Book Organization
Cairo



EGYPTIAN CHILDREN BOOKS IN PRIINT 1994 SUPPLEMENT

